

كفينا نايلي
؟
شبه - كار
معد -
شبه -

سُرَادَارَة
عندنا تاك
ان تعان عن إفتتاح الفن -
الكرام ابتدء موت

الشمساني - خلف إرميات الوردية . هاتف ٦١١١٤ و ٦١١١٥

المحليات



منبر الرأي

سكان الكواكب
الآخرى قادمون!!

✽ الخبر الذي اوردته وكالة ا.غ.ب قبل ايام من ايربونا عن غزور السلطات الاميركية في اعقاب سقوط جسمين غريبين طائرين على جفتين لجسمين من خارج كوكب الارض، لهما جلد اخضر ويبلغ طول كل منهما ١٢٠ سم، ويرتديان بداء معدنية وقد اكدت هذا النبا منظمة «المراقبة الارضية للصحة» الطائرة، وهذا الخبر المثير الذي يشير الى وجود مخلوقات الكواكب البعيدة يأتي بعد ظهور الصحن الطائرة في اكثر من مكان في هذا العالم الواسع بشكل جذب الانتباه، وجعل العلماء يجدون في البحث عن حقيقة هذه الصحن. وكتبت المقالات الطويلة التي تؤيد او تنفي وجود هذه الصحن، الى ان جاءت الأنباء لتؤكد وجود حياة اخرى في هذا الكون الواسع، ومجتمعات كسجتعلنا يظهر انها متقدمة في العلوم التكنولوجية حيث اتخذت جميع الاحتياطات اللازمة من اجل الوصول الى سطحه، وقد وصل انسان الارض الى القمر وهو نقطة من ملايين النقاط في الفضاء الواسع، ولم يجد عليه الا الصخور والجو الذي لا تصلح الحياة فيه ومما يثير ان يعيش الانسان على سطحه، فلو تصورنا ان هناك مخلوقات تخطط للاقتراض على الارض والعيش بها معنى ذلك ان سكان الارض امام خطر جديد، وغزو خارجي يهددهم لا يدرون متى يكون، او على اية صورة سيأتي. ان كل مجهول بالنسبة للانسان يظل يحمل معه الخوف والخطر. والمسؤال الآن: هل التقدم العلمي وصل الى مرحلة اختراق مناطق جديدة في هذا الكون؟ ويلاحظ الذي وصل فيه انسان الارض من التقدم التكنولوجي، وصل اليه انسان الكواكب المجنولة وجأت صحنه الطائرة تراقب ارضنا، ولكن يظهر ان هناك من يسأل عن ماهية الارض، ونوع الحياة بها، ومدى صلاحيتها للحياة بالنسبة لسكان الكواكب الاخرى. اذن، فلان من واجب سكان الكرة الارضية ان يهيئوا انفسهم لمواجهة ذلك الطائر الغريب ان ذكافة وجوده تؤكد ان في الجو شيئا يحتاج الى اليقظة والمراقبة. ويبدو ان الوقت الذي ستخل فيه البشرية الى الاطمئنان للفضاء الخارجي قد انتهى وعلى سكان الارض ان ينتظروا المخلفات الغريبة.

وقد ذكرت نفس الوكالة ان لدى احدى المؤسسات الاميركية معلومات واقية عن الصحن الطائرة. وهو سر بذاتها لأول مرة.

اذ انه من المعروف ان الحديث عن الصحن الطائرة حديث محاط بالغموض والاساطير والتكهنات التي كان يضيغ فيها الانسان بين صدق ومكذب.

على كل حال لن نستغرب في المستقبل القريب ان نكتشف لانسان الارض اسرار المخلوقات في الكواكب الاخرى. وقد يكون اللقاء الفجائي بين سكان الارض وسكان الكواكب الاخرى عينايا وجافا في بادي الامر، ولكن تخيلوا ان يكون هناك بينهما تفاهم يهدد لقيام سفارات وزيارات مستمرة قد يكون فيها الخير والسعادة لسكان العالم!!

زياد عودة

إعلانات

تعلن شركة اونيون دكي باريس للتأمين
لعملها الكرم عن وقت إصدار بوالص تأمين السيارات
بمكتبة الكائن بدار السير - مراكا اعتبارا من ١٩٧٩/٢/٢١
تجربا لشركتنا من عملها الكرم الكرم بمراجعة
للكم الرئيسي الكائن بشان الملك حسين
عمارة السيد طاب دروزة - تلفون ٢٤٠٧٣
بشأن إصدار أو تجديد أو تعديل أية بوالص
تأمين سيارات - شركة اونيون دكي باريس للتأمين

أريد - الرمثا: تعلن شركة محمد للبياصات في الرمثا عن بيع
باص اردني عمومي مرسيدس ٣٠٩
١٩٧٣
المراجعة - الرمثا - تلفون ٢٢٥

إعلان صادر عن
مؤسسة المواصلات السلطانية والاسلكتية
تعلن مؤسسة المواصلات السلطانية والاسلكتية بانها تنوي
اصدار ملحق لدليل الهاتف الجديد في ١٩٧٩/٤/١
ولذا فهي ترحب من كل مواطن يملك هاتف التاك من صحت
تسجيل اسمه وعنوانه ورقمه في دليل الهاتف وفي حالة وجود
اخطاء او تعديلات عليه ان يملأ القسائم الموجودة في الدليل
وتسليمها باليد الى مراقب القسائم (مبنى البريد الاالي) او
ارسالها في البراق الى العنوان التالي:
مؤسسة المواصلات السلطانية والاسلكتية
مديرية هندسة الحركة والاستثمار - قسم
دليل الهاتف ص ب ١٦٨٣ عمان
علما بان اخر موعد لاستلام هذه القسائم ١٩٧٩/٢/١٥

المصادقة على نظام مراقبة
وتحديد أسعار قطع ولوازم السيارات

عمان - ١.١.٧٩ - صدرت الإرادة الملكية السامية بالمصادقة على نظام مراقبة وتحديد أسعار قطع ولوازم السيارات الذي اقره مجلس الوزراء في السابع من الشهر الماضي.

ويحدد النظام الحد الأقصى لنسبة الربح الاجمالية لجميع الحلقات التجارية حتى المستهلك عند بيع قطع ولوازم السيارات بكافة انواعها ب ٢٠ بالمئة من تكاليف الاستيراد التي تشمل ثمن البضاعة مضافا اليه الرسوم الجمركية وأي رسوم اخرى ولوجور النقل والتأمين والمصاريف البنكية ورسوم واجور الخدمات في مركز التخفيض والمصاريف الادارية الاخرى.

ويجوز تحديد هذه الاجور والمصاريف بنسب موحدة وبموجب تعليمات يصدرها وزير التموين وتشمل صفقا او اكثر من قطع ولوازم السيارات وتكون سارية المفعول لمدة التي يريها وله تعديلها في اي وقت وتنشر في الجريدة الرسمية.

١٨٧ الف دينار
قروض للواء مادبا

عمان - ١١ - منح فرع مؤسسة الاقراض الزراعي في مادبا قرضا خلال العام المالي بلغت ١٨٧ الف دينار. وذكر المتحدث احمد ابو سل مدير الفرع ان هذه القروض خصصت لغايات تحسين واعمار الاراضي البعلية، وزراعة الزيتون وتحسين الاراضي المروية وتنمية صناعة الدواجن.

الجامعة الاردنية
تشارك باجتماع
الخبراء العرب

عمان - ١.١.٧٩ - تشارك الجامعة الاردنية في اجتماع الخبراء العرب الذي يقود في دمشق يوم السبت مناقشة واقرار مشروع المعجم العربي الموحد لمصطلحات العلوم الادارية ويستمر اسبوعين. ويشارك في الاجتماع الذي دعت لعهده المنظمة العربية للعلوم الادارية خبراء في العلوم الادارية في عدد من الدول العربية وممثلون عن مجامع اللغة العربية في كل من الدول العربية وممثلون عن مجامع اللغة العربية في كل من عمان وبغداد والقاهرة ويشارك في الاجتماع الدكتور نعيم دهمش مساعد عميد كلية الاقتصاد والتجارة.

سبعة مساجد جديدة
في لواء مادبا

عمان - ١١ - اقامت مديرية اوقاف مادبا خلال العام الماضي مساجد في لواء مادبا، فحة، السواعد، حنيثا، وقرمية، حسان من قرى اللواء بكلفة بلغت حوالي ٢٠ الف دينار. وذكر مدير اوقاف مادبا ان تم خلال

وكيل وزارة المواصلات
السعودي يعود الى
بلاده

عمان - ١١ - غادر عمان امس الدكتور ناصر السليم وكيل وزارة المواصلات السعودي بعد زيارة للاردن استغرقت ثلاثة ايام. واجرى خلال زيارته للاردن مباحثات مع وزير النقل والاشغال العامة تناولت سبل التعاون في مجال المواصلات والنقل.

بدات اللجنة الثلاثية
لتغيير الخط الحجازي
اجتماعاتها في دمشق

عمان - ١١ - غادر عمان امس وفد الاردن الى اجتماعات اللجنة الثلاثية للشركة لاعادة تسير الخط الحديدي الحجازي التي بدات امس في دمشق. وسجنت اللجنة في اجتماعاتها عروض الشركات المقدمة لتنفيذ اعادة تسير الخط الحديدي.

جولة تفتيشية
على المصانع

عمان - الرأي - يقوم مهندسو مديرية المواصلات والمقاييس في وزارة الصناعة والتجارة بجولة تفتيشية على مختلف المصانع المحلية في العاصمة وغيرها اعتبارا من بعد غد - الأحد - للتحقق من تقيده هذه المصانع بالوصفات القياسية الخاصة بانتاج مصانعهم.

مناقشة قضايا
مراقبة المواد الغذائية

عمان - الرأي - يقود صباح غد السبت في مديرية المواصلات والمقاييس اجتماع لمناقشة الامور المتعلقة بمراقبة المواد الغذائية المستوردة. ويحضر هذا الاجتماع ممثلون عن وزارات الصناعة والتجارة والتموين والصحة وامانة العاصمة والمؤسسة الانتقالية للتنمية السياحية والبلدية الملكية وفرقة صناعة وتجارة عمان ونقابة مستوردي المواد الغذائية.

أسس القبول في
الصف الاول الابتدائي

عمان - ١١ - بحثت مديرية تربية الضواحي في ندوة عقدت امس لمديري ومديرات مدارس الضواحي عددا من المواضيع التربوية امها اسس القبول في الصف الاول الابتدائي للعام الدراسي القادم والدور المنوط بمدير المدرسة كمشرف مقب.

دورة حول المواد
التعليمية لتأهيل
المعلمين

عمان - ١.١.٧٩ - اختتمت في معهد التأهيل التربوي امس دورة اعداد المواد التعليمية المطلوبة لاجراء تأهيل المعلمين اثناء الخدمة التي عقدت في محافظة العاصمة.

عمان (الرأي) - قرر وزير التربية والتعليم اجراء التقلبات التالية بين

الانجليزية في لواء المفرق، احمد علي عباس كوشان من ضواحي العاصمة الى مشرف لبيحت في الانجليزية في محافظة عمان، كامل حسن الى مشرف تربوي لبيحت في ضواحي عمان، محمد احمد عبد الرحيم الزبيدي مشرف اللغة الانجليزية في لواء المفرق، محمد عمرو جبريل الجابري الى مشرف العلوم في مديرية المنامع والبيات التعليمية. عمر محمد خليل السطوري الى مشرف لبيحت العلوم في لواء المفرق، فاضل سلامة عيسى الشطناوي الى مشرف لبيحت الرياضيات في لواء المفرق، سعد مقل بشير الى مشرف لبيحت الرياضيات في محافظة البلقاء، سالم الجابري الى مشرف للتربية الاساسية في محافظة الكرك.

خريجو الجامعة الأردنية
مقدمون للتعين في وزارة التربية

عمان - الرأي - تطلب وزارة التربية والتعليم من التالفة اسماؤهم من خريجي الجامعة الأردنية لهذا الفصل، والمترشحين بالتقدم. مراجعة قسم التوظيف في وزارة التربية، لتقديم طلب استخدام تمديد لتعيينهم، ايقاء لالتزامهم بالخدمة، على ان يصطحب كل منهم الوثائق التالية:

شهادة ولادة، جواز سفر اردني، صور شخصية.

قسم اللغة العربية:

ابراهيم سليمان، ابراهيم النعمي احمد الاحضاد، امال محمد، جهاد الدانسات، حسين عبيدات، حياة العبدالله، خالد الشويكي، خالد القاسم، خالد العزيز، خالد سليمان، خولة حنون، خولة حسان، ديانة الصبيحي، راضي الراشد، سميرة المصطفى، سميرة محمد، سليم حرب، سليم اليوسف، شادية ملك، شهيرة كمال، صالح النسن، ضياء محمد، رافع العصا، رضا ابراهيم، رفعت الرحيل، عايشة ابو نواس، عبدالحافظ الطراونة، عبد السلام الجاقرة، عبد المنعم قبلا، عبد السلام غادة الجابري، فاروق محمود، فايز اعطي، قضبة عبد الله، مازن محمد، محمد الجابري، محمد مطار، محمد الطراونة، محمد الشمالية، مصطفى عروبة مقبولة المعاني، نعمات الشريقي، نعمة الرباطي، نوال القهوجي، هدى علي، ميفاء الياس، يحيى القاسم.

قسم اللغة الانجليزية:

ايتسام احمد، اسماعيل الملال،

إرادة ملكية بالصادقة

نظام الجمعية الخيرية
لافراد الامن العام

عمان - الرأي - صدرت الإرادة الملكية السامية بالمصادقة على نظام الجمعية الخيرية لافراد الامن العام. وقد تناولت التعديلات موضوع معالجة مرضى غلات افراد الامن العام داخل المملكة وخارجها حسب توصيات اللجنة الطبية العسكرية ومعالجة الفقراء من المتقاعدين.

نظام منح
الدرجات العلمية
في الجامعة الاردنية

عمان - الرأي - صدرت الإرادة الملكية السامية بالمصادقة على نظام منح الدرجات العلمية والشهادات في الجامعة الاردنية. وبموجب هذا النظام ستمنح الجامعة الاردنية درجات البكالوريوس والمجستير والدكتوراه واي درجات علمية او شهادات اخرى (مهنية او مهنية) يري مجلس العلماء احدثها بناء على تنسيب من مجلس العلماء وستمنح الجامعة الدرجات العلمية والشهادات بعد اتمام المتطلبات التي يحددها في جميع المسابقات التي تحددها الخطة الدراسية لنيل الدرج العلمية او الشهادة.

نظام التقاعد
والضمان الاجتماعي
للأطباء البيطريين

عمان - الرأي - صدرت الإرادة الملكية السامية بالمصادقة على نظام التقاعد والضمان الاجتماعي للأطباء البيطريين وبموجبه يؤسس في ثقافة صحتي للتقاعد والضمان الاجتماعي ويهدف الى تأمين دفع راتب تقاعدي للطبيب وعائلته وتوفير الضمان الاجتماعي للطبيب وعائلته في حالتي العجز عن العمل والوفاة.

تعديل نظام
موظفي مؤسسة الاسكان

عمان - الرأي - صدرت الإرادة الملكية السامية بالمصادقة على نظام تعديل موظفي مؤسسة الاسكان. وبموجب النظام يقسم الموظفون المصنفون في المؤسسة الى قسمين:

موظفو الصف الاول وهم الذين يشغلون الدرجة التالية:

الاول: ويتبدأ ب ١٢٩ دينار او تنتهي ب ١٥٣ دينار.

الثانية: ويتبدأ ب ٩٩ دينار او تنتهي ب ١٢٥ دينار.

الثالثة: ويتبدأ ب ٧٨ دينار او تنتهي ب ٩٢ دينار.

*موظفو الصف الثاني وهم الذين يشغلون الدرجات التالية:

الرابعة: ويتبدأ ب ٥٧ دينار او تنتهي ب ٦٩ دينار.

الخامسة: ويتبدأ ب ٤٦ دينار او تنتهي ب ٥٢ دينار.

السادسة: ويتبدأ ب ٣٥ دينار او تنتهي ب ٤٢ دينار.

دورة حول المواد
التعليمية لتأهيل
المعلمين

عمان - ١.١.٧٩ - اختتمت في معهد التأهيل التربوي امس دورة اعداد المواد التعليمية المطلوبة لاجراء تأهيل المعلمين اثناء الخدمة التي عقدت في محافظة العاصمة.

عمان (الرأي) - قرر وزير التربية والتعليم اجراء التقلبات التالية بين الانجليزية في لواء المفرق، احمد علي عباس كوشان من ضواحي العاصمة الى مشرف لبيحت في الانجليزية في محافظة عمان، كامل حسن الى مشرف تربوي لبيحت في ضواحي عمان، محمد احمد عبد الرحيم الزبيدي مشرف اللغة الانجليزية في لواء المفرق، محمد عمرو جبريل الجابري الى مشرف العلوم في مديرية المنامع والبيات التعليمية. عمر محمد خليل السطوري الى مشرف لبيحت العلوم في لواء المفرق، فاضل سلامة عيسى الشطناوي الى مشرف لبيحت الرياضيات في لواء المفرق، سعد مقل بشير الى مشرف لبيحت الرياضيات في محافظة البلقاء، سالم الجابري الى مشرف للتربية الاساسية في محافظة الكرك.

الزرقاء	إربد	المفرق	جرش	الرمثا	السلط	صوبيلج	الشونة	الحصن	درابا	الطبيبة	خمير البقعة	الفحيص	ناعور	عجلون
الزرقاء	إربد	المفرق	جرش	الرمثا	السلط	صوبيلج	الشونة	الحصن	درابا	الطبيبة	خمير البقعة	الفحيص	ناعور	عجلون

الرياضة والشباب

خبر ... عطل منتخب الكرة



○ المدرب مالكين اثار استياءه تخلف العديد من لاعبي المنتخب الوطني عن تدريب يوم الاثنين الماضي، وكان السبب نأثرت بعض الصحف "غير الراي" بأن الاتحاد قد فرغ من اختيار أعضاء المنتخب فكان الغياب بين غائب أو غير مصدق، وحين اتضحت حقيقة النأث "المبتور" ضحك المدرب مع مساعده وعاد الكثيرون من الغائبين!!

مالكين ومساعدوه ما زالوا بانتظار اكتمال عقد اللاعبين لكي تتاح لهم فرصة التدريب والكشف عن إمكاناتهم واختيار الأفضل!! فالوقت أخذ يسرقنا وتصفيات أولمبياد موسكو على الأبواب!!

ابو الطيب ومهمة جديدة

وزيد التربية والتعليم... عبد السلام المجالي تجاوبا مع مقررات المؤتمر الرياضي العام طلب من مدير التربية الرياضية بالوزارة، محمد جميل موسى-ابو الطيب تقديم مشروع نظام علاوات لمعلمي التربية الرياضية بعد ان استبعدهم النظام السابق لتخصصاتهم النادرة!! فاضاف الوزير لابي الطيب عبئا ومهمة اخرى يتقنها زملاؤه بفارغ الصبر!!

اللافتة هذه الايام ان سر العمل في بطولات الوزارة يكتنفه الغموض والانسجام وهذا مؤثر صحي لنجاح محاولات ابو الطيب!!

عقبات امام منتخب البد

هذا الأسبوع ومع انتهاء اتحاد كرة اليد من بطولة الدرجة الثانية بدأ تجمع المنتخب الوطني في مدينة الحسين للشباب بقيادة المدرب الوطني مضر المجنوب!!

الانضام العام ان هناك تخلفا ملحوظا في الحضور من المختارين فلم يتدرب سوى ١٢ لاعبا فقط!! امام الاتحاد فرصة الان لاعادة النظر في اسلوب عمله السابق بحيث يستبعد كل مقصر ويبدأ حلا لمشكلة اللاعبين القاطنين في اريد وجرش مثلا.

هذا اذا اردنا ان نعيد لمنتخبنا صاحب السعة والتاريخ الطيب وجهه المشرق بعد طول غياب.



الاهلي لعب شوطا وفاز على مركز الزرقاء

الارثوذكسي يسوع على عمارات

انه تفوق عليه في بعض مراحله الفريقان لعبا بدفاع المنطقة، الاهلي كان اداءه بطيئا ورثيبا واعتمد على الولوج تحت السلة للتسجيل فانتهى الشوط الاول بنتيجة متوازنة تليسا على خبرة الفريق الخصم، وينتس الوقت كان للجهة لدفاع المنطقة اثر ايجابي بفنسية لهجوم مركز الزرقاء الذي اعتمد على التصويب من بعيد فأنتهى الشوط الاول ٢٠/٢٥ لصالح الاهلي!!

الشوط الثاني لجا فيه الاهلي للدفاع رجل لرجل والهجمات الخاطئة ففقرت النتيجة بسرعة نتيجة لافرق المهارات والخبرة وانتهى اللقاء بفوز الاهلي ٥٤/٩٥. سعيد عمر والحكم محمد نبيل

الحسين ٧٢/ الهومنتن ٦٦

بعد انتهاء المباراة

.. وبدأ دوري

كرة السلة

للمدرجة الاولى

بدأ دوري كرة السلة لنادية المدرجة الاولى موسم ١٩٧٨ بثلاثة لقاءات كان اسبقها اللقاء الاخير بين الارثوذكسي وعمان، بينما كان اللقاء الاول بين الاهلي ومركز الزرقاء فأتوا ولقاء نادي الحسين والهومنتن متواضعا. وأقيمت المباريات جميعها

خبر ... عطل منتخب الكرة



والذين استجروا اليوم على ستاد عمان الدولي ضمن بطولة الدرجة الثانية هي لرد الاعتبار بالنسبة للفريقين. تفريق القادسية الذي خسر امام كركوم بسبب استهتار وبلغ لاعبيه فريق ان يريد اعتباره ويؤكد انه فريق

دوري الدرجة الثانية

القادسية مع العربي والارثوذكسي مع الجزيرة

غيره فيقف امام العربي القادم من اريد في محاولة لكسب نقطتين حتى يكون فريدا من المقدمة، وفريق الارثوذكسي الذي يرى ان الحظ ادار كفة امامه ولم يزل في ايدى مع العربي خسر المباراة بريد هو الآخر ان يريد اعتباره

الذين استجروا اليوم على ستاد عمان الدولي ضمن بطولة الدرجة الثانية هي لرد الاعتبار بالنسبة للفريقين. تفريق القادسية الذي خسر امام كركوم بسبب استهتار وبلغ لاعبيه فريق ان يريد اعتباره ويؤكد انه فريق

عمران يتخطى مركز البقعة بهدف



اسد محاصر بثلاثي دفاع البقعة

في المباراة الاولى من الاسبوع الرابع لدوري اندية الدرجة الثانية بكرة القدم، تمكن فريق نادي عمان من الفوز على فريق مركز البقعة بهدف واحد في اللقاء الذي خسر امامه بينهما ظهر اسد على ستاد عمان الدولي!!

قدم الفريقان عرضا متقاربا المستوى، سيطر عمان على شوطه الاول وبداية البقعة السيطرية في الشوط الثاني وتحسن اداء الفريقين عموما وان كانت المباراة بعد ذاتها اقل من المرحق لفريقين يتطلعان للمنافسة على الصدارة!!

حكم المباراة ابو عيسى الساحة والشلي والغزالي مراقبين!! فوز عمان للماء!!

أريد لاعبو فريق عمان المباراة بروج عاليه وينالون جهدا كل في حدود إمكاناته، فرض الدفاع وقاية مشددة على صبري مصدر الخطورة تابعه فوزي النابلسي، حتى أصيب، وكان موسى يسقط للخلع اللثغية، دون فلسفة، وقام الظهيران بدورهما وبرز جوهر بروعة تقنية فأنفذ فريقه من اكثر من هدف خاصة لما ضغط البقعة للتعادل!!

كان لجهود ثلاثي الوسط فعل في ترجيح كفة هجمات عمان ومعهما لمسات خطيرة بشميرات اسد الذكية، وحسن تخلص كمال من المنافسين

وجهة نظر

انتهى يوم امس العمل في بناء مدرج ملعب بلدية اريد وسيكون هذا الملعب خلال فترة قصيرة جاهزا لاجراء المباريات عليه لتعود لدية اريد من جديد بهجتها الرياضية والتي فارقتها لعدم وجود ملعب على مدى اكثر من سنة مما الحق بالبلدية واللائحة فيها خاصة نادي الحسين اكبر الان ويحل هذا النادي والذي يملك ضمن فريقه مجموعة لاعمة من اللاعبين من ان يحتل مؤخرا

الذي انتهى يوم امس العمل في بناء مدرج ملعب بلدية اريد وسيكون هذا الملعب خلال فترة قصيرة جاهزا لاجراء المباريات عليه لتعود لدية اريد من جديد بهجتها الرياضية والتي فارقتها لعدم وجود ملعب على مدى اكثر من سنة مما الحق بالبلدية واللائحة فيها خاصة نادي الحسين اكبر الان ويحل هذا النادي والذي يملك ضمن فريقه مجموعة لاعمة من اللاعبين من ان يحتل مؤخرا

مجد سلاج

مجد سلاج

لمحات صغيرة

○ كم غمرني السرون ذلك الفتى ببذلة التدريب الازرق يستوقفي على غير سابق معرفة... ادارات الاندية تمنع الطلبة من التواجد بعد السادسة مساء، والمسؤولون يسعون لتهيئة الاجواء الصحية لرعايتنا... والحاصل متقد لونية رياضية ونحن نخرج من مشاهدة برنامج الرياضة في تلفزيون بلدنا، ليس ذلك نقص غريب! اوامر الابواء للفراش مبكرا لا ترحم، وبرنامج التلفزيون يبدئ متأخرا جدا، ليس هناك من وسيلة لتغيير هذا الموعد لآخر يتيح لنا فرصة المتعة والمشاهدة ما دنا المستهدين، كقاعة، في الاستقطاب والنوعية!!

والفتى على حق، والالاف مثله، والدورة البرامجية على الابواب فهل تطمع من المسؤولين عن البرنامج اعادة النظر... مجرد اقتراح!!

○ احلينا للكرة الطائرة المكثف "بالشباب" واصعد الخشب، نسي في غمرة انشغاله ببرامجه السنوية ان يخرج "جثة" بطولة الانسات من تلاجة النسيان وكانها سقطت من ذاكرة الزمان! هذا الموقف قد لا يدعو فقط للعجب، لكنه مدعاة للتأمل في قصوره تطمس حقوق نصف المجتمع حتى لو احلنا لواننا "المجلة"!! مجال الكرة الطائرة السهل احق بالميلان الرياضية بانطلاق الفتاة ام اننا نطمح ان نكتسح ألعاب القوى والجمباز!! ايها الاتحاد "الطائر" مطلوب محلة مبهوت في ارض الفتاة البور!!

○ هذا الاسبوع، قرر الاتحاد الكويتي لكرة القدم شرط الحكم "رضا العلي" من سجلاته لارتكابه خطأ فنيا نتج عنه مدق

..... وفي بغداد قرر الاتحاد العراقي إيقاف الحكم الدولي، الناجح جدا، سالم ناجي لمدة شهر "لعدم اجادته تحكيم مباراة دولية... حكم وهم سجل عندنا خطأ من حكم، وكلم "اجادة" شهدناها في ملاعبنا تحتاج الى إيقاف!!

○ اقوال كثيرة، ومثلها الاجتهادات والتوقعات وحدها الحقيقة ضائعة.....

بسام هارون

المباشرة بتعديل اللوائح

وضع مسودة نظام الوسام الرياضي

هذا وقد باشرت مؤسسة الشباب بوضع الدراسة لاربع الشبابة بوضع مشروع وسام الرياضة التي كان من ضمن التجهيزات التي تميز المؤتمر الرياضي، وتقيم بالفعل وضع مسودة النظام الخاص بالشباب الرياضي.

سباق الضاحية

مدارس محافظة اربد

سلم السيد مأمون خليل حفا اريد كاس بطولة سباق الضاحية للمرحلة الثانوية لرئيس فريق مدرسة اريد الثانوية الثانية الذي احرق بطولة هذا السباق جدارة.

احر التعازي

المجتمع الرياضي

محمد محمود - لاعب السلة

واليد في النادي الاهلي - غاب اسد عن مباراة فريقه ضمن دوري السلة.. السبب ان محمد دخل القمص الذهبي

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

محمد علي

يعلن

اعتزاله

الملاكمة

نهائيا



ولم يتم بعد التوافق على اي مباراة على اللقب بين هولمز وسينكس وان كان هولمز سيدافع عن لقبه كبطال العالم للملاكمة كما ترى اللجنة الدولية للملاكمة في ٢٢ اذار ضد اوسفالدو كازيمو من بورتوريكو واذا فاز في هذه المباراة فانه سيتقابل بعد ذلك مع الفائز في مباراة كين نورتون وارني شيفرز التي ستقام في نفس اليوم.

احر التعازي

المجتمع الرياضي

محمد محمود - لاعب السلة

واليد في النادي الاهلي - غاب اسد عن مباراة فريقه ضمن دوري السلة.. السبب ان محمد دخل القمص الذهبي

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطفلة

القيم في بلدة الصيرة تحت رعاية السيد صالح الداحنة مشرفة الطفلة بعد ظهر امس سباق الضاحية لمدارس اللواتي حضره مدير التربية الرياضية في الوزارة ومدير التربية والتعليم وعضو صحة اللواء ورئيس شرطة منطقة الطفلة وقد اشترك في السباق ١٥ طالبا أسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول محمد سليمان

الثاني - غازي عبد الكريم، الثالث - سامي سليمان، الرابع - علكه قاطمين، الخامس عطا الله الشاربه، السادس - الاول جندب علي، الثاني محمد الوطاه، الثالث - اله سليمان، الرابع محمد طهي، الخامس بسام علي.

سباق الضاحية

في الطف

مسرح على طريق الجامعة الاردنية

مسرح على طريق الجامعة الاردنية

يبدو اننا قد اقتربنا من نهاية القرن العشرين، وما زالت ظاهرة الصناعة تحكم في نفوسنا وتحدد تصرفاتنا بل وانما ما زلنا في مرحلة وداع لنظرية القياس في حين ان الامم والجماعات الاخرى بلغت قمة الاستقرار منذ زمن بعيد واستتبعت النظريات الاجتماعية السليمة التي يسير على اساسها افراد تلك المجتمعات المتقدمة، فهناك على طريق الجامعة الاردنية لفتت انتباهي

لماذا تخالف سيارة الطبيب..؟

ان سيارة الطبيب في جميع انحاء العالم، تعتبر وكأنها سيارة اسعاف.. ولهذا السبب توضع على سيارة الطبيب علامات مميزة كهلل.. او صليب..

الى مديرية التربية في الزرقاء

نحن طلاب مدرسة المغيرة ابن شعبه الثانوية في مدينة الزرقاء نعلم في سوء الطريق الموصلة الى المدرسة.. عدا عن ذلك فان المدرسة تعد مسافة طويلة على الشارع العام حيث يضطر الطالب لقطع هذه المسافة سيرا على الاقدام..

نداء الى وزارة التربية

لقد مضت امتحانات الفصل الاول بصورة جيدة الا في بعض المواد التي كانت الطريقة في تدريسها غير سليمة بالنسبة للطلاب.. ومن هذه المواد مادة الرياضيات التي فوجئنا باستلثتها على غير ما كنا نتوقع او نعتقد.. عدا عن مستوى الطلبة في الامتحان الذي كان سيئا للغاية ويعود السبب الى اساليب الاساتذة في التدريس..

الحرية

التي يدعى رعد الرفاعي من الزرقاء بعث برسالة يقول فيها: الذين يطلبون الحرية لا يسألون ولا يستجدون، وانما يطلبون حقا من حقوقهم التي فرضتها الحياة عليهم، والتي لا معنى للانسان بدونها.

سوق عمان المالية

اسم الشركة	القيمة الاسمية	القيمة السوقية	تغير
بنك الاردن	١٧١	١٧١	٠
بنك الاردن والخليج	١٧١	١٧١	٠
بنك عمان والخليج	١٧١	١٧١	٠
بنك عمان والخليج	١٧١	١٧١	٠
بنك عمان والخليج	١٧١	١٧١	٠
بنك عمان والخليج	١٧١	١٧١	٠
بنك عمان والخليج	١٧١	١٧١	٠
بنك عمان والخليج	١٧١	١٧١	٠
بنك عمان والخليج	١٧١	١٧١	٠
بنك عمان والخليج	١٧١	١٧١	٠



ورشة عمل في منتصف الممر... تصوير يوسف العلان

العلاقة بين العامل ورب العمل

عندما تكون الهوة شديدة بين العامل ورب العمل، والتباين بينهما واضحا، وعندما يصير رب العمل عن قصد تحميل العامل فوق طاقته، ولا يكتفي بذلك بل ويتحين الفرص لكي يوقع عليه العقوبة تلو الاخرى لآفته الاسباب ولا تتركه اسبغ مخلفه، فان ذلك ينعكس على الانتاج ويعطي نتيجة غير تلك المرجوة.

مع الخراء

الى امانة العاصمة

الصدق حسين علي اسماعيل بعث برسالة يناشد فيها المسؤولين في امانة العاصمة العمل على مسح القطع ذات الرقم ٥٦ - ١٧٣ - ١٧٠ - ١٧٠ ويقولون انهم قد قدموا بطلبات عديدة للامانة الا انهم لم يتخذوا اي اجراء

قربة الذئبية

الصدق محمود المشاقبة بعث برسالة يقول فيها ان قربة الذئبية محرومة من جميع الخدمات من صحة واجتماعية ومواصلات، ويأمل الاخ محمود من المسؤولين المعنيين توجيه اهتمامهم لهذه القربة.

الارض المتعطشه

الصدق احمد طاهر نواضه بعث برسالة يقول فيها الارض بحاجة الى قطرة ماء.. الى قطرة حب.. لثوب فيها نضات الحياة.. تستجدي الناس العطف.. والشفقة..

الى دائرة السير

الاخوة تجار واصحاب المحلات التجارية في شارع الامير محمد بعثوا برسالة يشكون فيها جهود دائرة السير لعمليتها على تنظيم حركة السير ومنع السيارات من الوقوف على جانبي الشارع واقامة المواقف المجانية.

مدرسة العقبة الثانوية

طلاب مدرسة العقبة الثانوية بعثوا برسالة يقولون فيها انه بالرغم من مرور نصف العام الدراسي الا اننا لم نزل نلجأ الى بدون كتب المراسلات التجارية والفلسون التجاري.

الاستراحات السياحية

الصدق داود محمد الطور بعث برسالة يناشد فيها المسؤولين في وزارة السياحة للعمل على تحسين وضع الاستراحات السياحية على الطريق الصحراوي واخصائها للرقابة الفعالة.

دليل الراي

حظك اليوم

برج الحمل ٢١ آذار - ٢٠ نيسان
اصحاب هذا البرج ميامين لآخذ الامور بجدي.. مطلوب منهم الاسترشاء قليلا.. حيث سيكون على خير ما يرام.

برج الثور ٢١ نيسان - ٢٠ ايار
هناك امر يحاك في الظلام.. استمع الى نصائح من هم اكبر منك سنا.. لقاء عاطفي هذا الاسرع.

برج الجوزاء ٢١ ايار - ٢٠ حزيران
لا تتجسس لآخذ رغباتك اليها.. لا تترك بعض الامور معلقة.. دخل مادي في طريقه اليك.

برج السرطان ٢١ حزيران - ٢٠ تموز
احذر من الطغاة السيرة من الاصدقاء.. هناك بعض التشوش.. برجك عموميا يسير موقفا في النزاهة العملية.

برج الاسد ٢١ تموز - ٢٠ آب
قد تحتاج لاستعمال الخشونة حتى تضع الامور التي اقلت من نصيبها.. احذر المظاهر الخفية.

برج العقرب ٢١ آب - ٢٠ ايلول
تزداد شغائك هذه الايام.. اتجه الى التنظيم وترتيب الاولويات.. رسالة سديدة تصلك.

برج القوس ٢١ ايلول - ٢٠ تشرين
اذا فشلت من ضبط انفعالك.. وتقدم الجواب مستعجل في وضع عظيم.. رقاء الاصدقاء من يذهب ههنا.

برج الجدي ٢١ تشرين - ٢٠ كانون
باب القرم يفتح اليوم على مشروع مهم.. العلاقات العاطفية على ما يرام تماما.

برج الدلو ٢١ كانون - ٢٠ شباط
فترة من المشاغل ذات طابع عاطفي.. ميل كبيرة للانفاق.. رسالة عاطفية تصلك.

برج الحوت ٢١ شباط - ٢٠ آذار
تزداد شغائك هذه الايام.. احذر ان تتخذ قرارات مسرية تحت تأثير هذه الاحاسيس.

برج الحمل ٢١ آذار - ٢٠ نيسان
تتسم لك ملكة الحظ.. وتكون بصفة مرموقة لم تكن في الحسبان.. تخرج من موقع غير الى يسير.

برج الثور ٢١ نيسان - ٢٠ ايار
هناك زوايج كلامية ولكنها عمليا ان تؤثر على اصحاب هذا البرج.. منافع مادية تاتي.

التلفزيون

١٠:٠٠ - ١١:٠٠: القرن الرابع
١١:٠٠ - ١٢:٠٠: سوق اهدا
١٢:٠٠ - ١٣:٠٠: ريف ابي
١٣:٠٠ - ١٤:٠٠: ريف ابي
١٤:٠٠ - ١٥:٠٠: ريف ابي
١٥:٠٠ - ١٦:٠٠: ريف ابي
١٦:٠٠ - ١٧:٠٠: ريف ابي
١٧:٠٠ - ١٨:٠٠: ريف ابي
١٨:٠٠ - ١٩:٠٠: ريف ابي
١٩:٠٠ - ٢٠:٠٠: ريف ابي
٢٠:٠٠ - ٢١:٠٠: ريف ابي
٢١:٠٠ - ٢٢:٠٠: ريف ابي
٢٢:٠٠ - ٢٣:٠٠: ريف ابي
٢٣:٠٠ - ٢٤:٠٠: ريف ابي
٢٤:٠٠ - ٢٥:٠٠: ريف ابي
٢٥:٠٠ - ٢٦:٠٠: ريف ابي
٢٦:٠٠ - ٢٧:٠٠: ريف ابي
٢٧:٠٠ - ٢٨:٠٠: ريف ابي
٢٨:٠٠ - ٢٩:٠٠: ريف ابي
٢٩:٠٠ - ٣٠:٠٠: ريف ابي
٣٠:٠٠ - ٣١:٠٠: ريف ابي
٣١:٠٠ - ٣٢:٠٠: ريف ابي
٣٢:٠٠ - ٣٣:٠٠: ريف ابي
٣٣:٠٠ - ٣٤:٠٠: ريف ابي
٣٤:٠٠ - ٣٥:٠٠: ريف ابي
٣٥:٠٠ - ٣٦:٠٠: ريف ابي
٣٦:٠٠ - ٣٧:٠٠: ريف ابي
٣٧:٠٠ - ٣٨:٠٠: ريف ابي
٣٨:٠٠ - ٣٩:٠٠: ريف ابي
٣٩:٠٠ - ٤٠:٠٠: ريف ابي
٤٠:٠٠ - ٤١:٠٠: ريف ابي
٤١:٠٠ - ٤٢:٠٠: ريف ابي
٤٢:٠٠ - ٤٣:٠٠: ريف ابي
٤٣:٠٠ - ٤٤:٠٠: ريف ابي
٤٤:٠٠ - ٤٥:٠٠: ريف ابي
٤٥:٠٠ - ٤٦:٠٠: ريف ابي
٤٦:٠٠ - ٤٧:٠٠: ريف ابي
٤٧:٠٠ - ٤٨:٠٠: ريف ابي
٤٨:٠٠ - ٤٩:٠٠: ريف ابي
٤٩:٠٠ - ٥٠:٠٠: ريف ابي
٥٠:٠٠ - ٥١:٠٠: ريف ابي
٥١:٠٠ - ٥٢:٠٠: ريف ابي
٥٢:٠٠ - ٥٣:٠٠: ريف ابي
٥٣:٠٠ - ٥٤:٠٠: ريف ابي
٥٤:٠٠ - ٥٥:٠٠: ريف ابي
٥٥:٠٠ - ٥٦:٠٠: ريف ابي
٥٦:٠٠ - ٥٧:٠٠: ريف ابي
٥٧:٠٠ - ٥٨:٠٠: ريف ابي
٥٨:٠٠ - ٥٩:٠٠: ريف ابي
٥٩:٠٠ - ٦٠:٠٠: ريف ابي
٦٠:٠٠ - ٦١:٠٠: ريف ابي
٦١:٠٠ - ٦٢:٠٠: ريف ابي
٦٢:٠٠ - ٦٣:٠٠: ريف ابي
٦٣:٠٠ - ٦٤:٠٠: ريف ابي
٦٤:٠٠ - ٦٥:٠٠: ريف ابي
٦٥:٠٠ - ٦٦:٠٠: ريف ابي
٦٦:٠٠ - ٦٧:٠٠: ريف ابي
٦٧:٠٠ - ٦٨:٠٠: ريف ابي
٦٨:٠٠ - ٦٩:٠٠: ريف ابي
٦٩:٠٠ - ٧٠:٠٠: ريف ابي
٧٠:٠٠ - ٧١:٠٠: ريف ابي
٧١:٠٠ - ٧٢:٠٠: ريف ابي
٧٢:٠٠ - ٧٣:٠٠: ريف ابي
٧٣:٠٠ - ٧٤:٠٠: ريف ابي
٧٤:٠٠ - ٧٥:٠٠: ريف ابي
٧٥:٠٠ - ٧٦:٠٠: ريف ابي
٧٦:٠٠ - ٧٧:٠٠: ريف ابي
٧٧:٠٠ - ٧٨:٠٠: ريف ابي
٧٨:٠٠ - ٧٩:٠٠: ريف ابي
٧٩:٠٠ - ٨٠:٠٠: ريف ابي
٨٠:٠٠ - ٨١:٠٠: ريف ابي
٨١:٠٠ - ٨٢:٠٠: ريف ابي
٨٢:٠٠ - ٨٣:٠٠: ريف ابي
٨٣:٠٠ - ٨٤:٠٠: ريف ابي
٨٤:٠٠ - ٨٥:٠٠: ريف ابي
٨٥:٠٠ - ٨٦:٠٠: ريف ابي
٨٦:٠٠ - ٨٧:٠٠: ريف ابي
٨٧:٠٠ - ٨٨:٠٠: ريف ابي
٨٨:٠٠ - ٨٩:٠٠: ريف ابي
٨٩:٠٠ - ٩٠:٠٠: ريف ابي
٩٠:٠٠ - ٩١:٠٠: ريف ابي
٩١:٠٠ - ٩٢:٠٠: ريف ابي
٩٢:٠٠ - ٩٣:٠٠: ريف ابي
٩٣:٠٠ - ٩٤:٠٠: ريف ابي
٩٤:٠٠ - ٩٥:٠٠: ريف ابي
٩٥:٠٠ - ٩٦:٠٠: ريف ابي
٩٦:٠٠ - ٩٧:٠٠: ريف ابي
٩٧:٠٠ - ٩٨:٠٠: ريف ابي
٩٨:٠٠ - ٩٩:٠٠: ريف ابي
٩٩:٠٠ - ١٠٠:٠٠: ريف ابي

الطائرات القادمة والمقادرة

١٠:٠٠ - ١١:٠٠: الطائرات القادمة من
١١:٠٠ - ١٢:٠٠: الطائرات القادمة من
١٢:٠٠ - ١٣:٠٠: الطائرات القادمة من
١٣:٠٠ - ١٤:٠٠: الطائرات القادمة من
١٤:٠٠ - ١٥:٠٠: الطائرات القادمة من
١٥:٠٠ - ١٦:٠٠: الطائرات القادمة من
١٦:٠٠ - ١٧:٠٠: الطائرات القادمة من
١٧:٠٠ - ١٨:٠٠: الطائرات القادمة من
١٨:٠٠ - ١٩:٠٠: الطائرات القادمة من
١٩:٠٠ - ٢٠:٠٠: الطائرات القادمة من
٢٠:٠٠ - ٢١:٠٠: الطائرات القادمة من
٢١:٠٠ - ٢٢:٠٠: الطائرات القادمة من
٢٢:٠٠ - ٢٣:٠٠: الطائرات القادمة من
٢٣:٠٠ - ٢٤:٠٠: الطائرات القادمة من
٢٤:٠٠ - ٢٥:٠٠: الطائرات القادمة من
٢٥:٠٠ - ٢٦:٠٠: الطائرات القادمة من
٢٦:٠٠ - ٢٧:٠٠: الطائرات القادمة من
٢٧:٠٠ - ٢٨:٠٠: الطائرات القادمة من
٢٨:٠٠ - ٢٩:٠٠: الطائرات القادمة من
٢٩:٠٠ - ٣٠:٠٠: الطائرات القادمة من
٣٠:٠٠ - ٣١:٠٠: الطائرات القادمة من
٣١:٠٠ - ٣٢:٠٠: الطائرات القادمة من
٣٢:٠٠ - ٣٣:٠٠: الطائرات القادمة من
٣٣:٠٠ - ٣٤:٠٠: الطائرات القادمة من
٣٤:٠٠ - ٣٥:٠٠: الطائرات القادمة من
٣٥:٠٠ - ٣٦:٠٠: الطائرات القادمة من
٣٦:٠٠ - ٣٧:٠٠: الطائرات القادمة من
٣٧:٠٠ - ٣٨:٠٠: الطائرات القادمة من
٣٨:٠٠ - ٣٩:٠٠: الطائرات القادمة من
٣٩:٠٠ - ٤٠:٠٠: الطائرات القادمة من
٤٠:٠٠ - ٤١:٠٠: الطائرات القادمة من
٤١:٠٠ - ٤٢:٠٠: الطائرات القادمة من
٤٢:٠٠ - ٤٣:٠٠: الطائرات القادمة من
٤٣:٠٠ - ٤٤:٠٠: الطائرات القادمة من
٤٤:٠٠ - ٤٥:٠٠: الطائرات القادمة من
٤٥:٠٠ - ٤٦:٠٠: الطائرات القادمة من
٤٦:٠٠ - ٤٧:٠٠: الطائرات القادمة من
٤٧:٠٠ - ٤٨:٠٠: الطائرات القادمة من
٤٨:٠٠ - ٤٩:٠٠: الطائرات القادمة من
٤٩:٠٠ - ٥٠:٠٠: الطائرات القادمة من
٥٠:٠٠ - ٥١:٠٠: الطائرات القادمة من
٥١:٠٠ - ٥٢:٠٠: الطائرات القادمة من
٥٢:٠٠ - ٥٣:٠٠: الطائرات القادمة من
٥٣:٠٠ - ٥٤:٠٠: الطائرات القادمة من
٥٤:٠٠ - ٥٥:٠٠: الطائرات القادمة من
٥٥:٠٠ - ٥٦:٠٠: الطائرات القادمة من
٥٦:٠٠ - ٥٧:٠٠: الطائرات القادمة من
٥٧:٠٠ - ٥٨:٠٠: الطائرات القادمة من
٥٨:٠٠ - ٥٩:٠٠: الطائرات القادمة من
٥٩:٠٠ - ٦٠:٠٠: الطائرات القادمة من
٦٠:٠٠ - ٦١:٠٠: الطائرات القادمة من
٦١:٠٠ - ٦٢:٠٠: الطائرات القادمة من
٦٢:٠٠ - ٦٣:٠٠: الطائرات القادمة من
٦٣:٠٠ - ٦٤:٠٠: الطائرات القادمة من
٦٤:٠٠ - ٦٥:٠٠: الطائرات القادمة من
٦٥:٠٠ - ٦٦:٠٠: الطائرات القادمة من
٦٦:٠٠ - ٦٧:٠٠: الطائرات القادمة من
٦٧:٠٠ - ٦٨:٠٠: الطائرات القادمة من
٦٨:٠٠ - ٦٩:٠٠: الطائرات القادمة من
٦٩:٠٠ - ٧٠:٠٠: الطائرات القادمة من
٧٠:٠٠ - ٧١:٠٠: الطائرات القادمة من
٧١:٠٠ - ٧٢:٠٠: الطائرات القادمة من
٧٢:٠٠ - ٧٣:٠٠: الطائرات القادمة من
٧٣:٠٠ - ٧٤:٠٠: الطائرات القادمة من
٧٤:٠٠ - ٧٥:٠٠: الطائرات القادمة من
٧٥:٠٠ - ٧٦:٠٠: الطائرات القادمة من
٧٦:٠٠ - ٧٧:٠٠: الطائرات القادمة من
٧٧:٠٠ - ٧٨:٠٠: الطائرات القادمة من
٧٨:٠٠ - ٧٩:٠٠: الطائرات القادمة من
٧٩:٠٠ - ٨٠:٠٠: الطائرات القادمة من
٨٠:٠٠ - ٨١:٠٠: الطائرات القادمة من
٨١:٠٠ - ٨٢:٠٠: الطائرات القادمة من
٨٢:٠٠ - ٨٣:٠٠: الطائرات القادمة من
٨٣:٠٠ - ٨٤:٠٠: الطائرات القادمة من
٨٤:٠٠ - ٨٥:٠٠: الطائرات القادمة من
٨٥:٠٠ - ٨٦:٠٠: الطائرات القادمة من
٨٦:٠٠ - ٨٧:٠٠: الطائرات القادمة من
٨٧:٠٠ - ٨٨:٠٠: الطائرات القادمة من
٨٨:٠٠ - ٨٩:٠٠: الطائرات القادمة من
٨٩:٠٠ - ٩٠:٠٠: الطائرات القادمة من
٩٠:٠٠ - ٩١:٠٠: الطائرات القادمة من
٩١:٠٠ - ٩٢:٠٠: الطائرات القادمة من
٩٢:٠٠ - ٩٣:٠٠: الطائرات القادمة من
٩٣:٠٠ - ٩٤:٠٠: الطائرات القادمة من
٩٤:٠٠ - ٩٥:٠٠: الطائرات القادمة من
٩٥:٠٠ - ٩٦:٠٠: الطائرات القادمة من
٩٦:٠٠ - ٩٧:٠٠: الطائرات القادمة من
٩٧:٠٠ - ٩٨:٠٠: الطائرات القادمة من
٩٨:٠٠ - ٩٩:٠٠: الطائرات القادمة من
٩٩:٠٠ - ١٠٠:٠٠: الطائرات القادمة من

أوقات الصلاة

الفجر ٥:٠٣
الشمس ٦:٣٥
الظهر ١١:٥٢
العصر ٢:٤٢
المغرب ٥:١١
العشاء ٦:٢٨

كلمات متقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩
١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

أسعار العملات في سوق الصرافين

١٩٩٩/٢/٢٢
دولار امريكي ٢١٦.٥ - ٢١٦.٥
جنيه استرليني ٥٩٠ - ٥٩٠
مارك للي ١٥٨ - ١٥٨
فرنك فرنسي ١٦٠ - ١٦٠
فرنك سويسري ١٧٥ - ١٧٥
ليرة ليون ٣٦ - ٣٦
ليرة تركية ٧ - ٧
ليرة سورية ٧ - ٧
ريال سعودي ٨٨.٥ - ٨٨.٥
ليرة لبنانية ٩٥.٢ - ٩٥.٢
ليرة سورية ٧٠.٥ - ٧٠.٥
دينار عراقي ٨٢ - ٨٢
دينار كويتي ١٠٧.٥ - ١٠٧.٥
جنيه مصري ٤٥ - ٤٥
جنيه ليبي ٤٥ - ٤٥
درهم الامارات ٧٧.١ - ٧٧.١
ريال قطري ٧٧.١ - ٧٧.١
ريال عمان ٨٦ - ٨٦

التكليف المناوب

١٠:٠٠ - ١١:٠٠: تكليف المناوب
١١:٠٠ - ١٢:٠٠: تكليف المناوب
١٢:٠٠ - ١٣:٠٠: تكليف المناوب
١٣:٠٠ - ١٤:٠٠: تكليف المناوب
١٤:٠٠ - ١٥:٠٠: تكليف المناوب
١٥:٠٠ - ١٦:٠٠: تكليف المناوب
١٦:٠٠ - ١٧:٠٠: تكليف المناوب
١٧:٠٠ - ١٨:٠٠: تكليف المناوب
١٨:٠٠ - ١٩:٠٠: تكليف المناوب
١٩:٠٠ - ٢٠:٠٠: تكليف المناوب
٢٠:٠٠ - ٢١:٠٠: تكليف المناوب
٢١:٠٠ - ٢٢:٠٠: تكليف المناوب
٢٢:٠٠ - ٢٣:٠٠: تكليف المناوب
٢٣:٠٠ - ٢٤:٠٠: تكليف المناوب
٢٤:٠٠ - ٢٥:٠٠: تكليف المناوب
٢٥:٠٠ - ٢٦:٠٠: تكليف المناوب
٢٦:٠٠ - ٢٧:٠٠: تكليف المناوب
٢٧:٠٠ - ٢٨:٠٠: تكليف المناوب
٢٨:٠٠ - ٢٩:٠٠: تكليف المناوب
٢٩:٠٠ - ٣٠:٠٠: تكليف المناوب
٣٠:٠٠ - ٣١:٠٠: تكليف المناوب
٣١:٠٠ - ٣٢:٠٠: تكليف المناوب
٣٢:٠٠ - ٣٣:٠٠: تكليف المناوب
٣٣:٠٠ - ٣٤:٠٠: تكليف المناوب
٣٤:٠٠ - ٣٥:٠٠: تكليف المناوب
٣٥:٠٠ - ٣٦:٠٠: تكليف المناوب
٣٦:٠٠ - ٣٧:٠٠: تكليف المناوب
٣٧:٠٠ - ٣٨:٠٠: تكليف المناوب
٣٨:٠٠ - ٣٩:٠٠: تكليف المناوب
٣٩:٠٠ - ٤٠:٠٠: تكليف المناوب
٤٠:٠٠ - ٤١:٠٠: تكليف المناوب
٤١:٠٠ - ٤٢:٠٠: تكليف المناوب
٤٢:٠٠ - ٤٣:٠٠: تكليف المناوب
٤٣:٠٠ - ٤٤:٠٠: تكليف المناوب
٤٤:٠٠ - ٤٥:٠٠: تكليف المناوب
٤٥:٠٠ - ٤٦:٠٠: تكليف المناوب
٤٦:٠٠ - ٤٧:٠٠: تكليف المناوب
٤٧:٠٠ - ٤٨:٠٠: تكليف المناوب
٤٨:٠٠ - ٤٩:٠٠: تكليف المناوب
٤٩:٠٠ - ٥٠:٠٠: تكليف المناوب
٥٠:٠٠ - ٥١:٠٠: تكليف المناوب
٥١:٠٠ - ٥٢:٠٠: تكليف المناوب
٥٢:٠٠ - ٥٣:٠٠: تكليف المناوب
٥٣:٠٠ - ٥٤:٠٠: تكليف المناوب
٥٤:٠٠ - ٥٥:٠٠: تكليف المناوب
٥٥:٠٠ - ٥٦:٠٠: تكليف المناوب
٥٦:٠٠ - ٥٧:٠٠: تكليف المناوب
٥٧:٠٠ - ٥٨:٠٠: تكليف المناوب
٥٨:٠٠ - ٥٩:٠٠: تكليف المناوب
٥٩:٠٠ - ٦٠:٠٠: تكليف المناوب
٦٠:٠٠ - ٦١:٠٠: تكليف المناوب
٦١:٠٠ - ٦٢:٠٠: تكليف المناوب
٦٢:٠٠ - ٦٣:٠٠: تكليف المناوب
٦٣:٠٠ - ٦٤:٠٠: تكليف المناوب
٦٤:٠٠ - ٦٥:٠٠: تكليف المناوب
٦٥:٠٠ - ٦٦:٠٠: تكليف المناوب
٦٦:٠٠ - ٦٧:٠٠: تكليف المناوب
٦٧:٠٠ - ٦٨:٠٠: تكليف المناوب
٦٨:٠٠ - ٦٩:٠٠: تكليف المناوب
٦٩:٠٠ - ٧٠:٠٠: تكليف المناوب
٧٠:٠٠ - ٧١:٠٠: تكليف المناوب
٧١:٠٠ - ٧٢:٠٠: تكليف المناوب
٧٢:٠٠ - ٧٣:٠٠: تكليف المناوب
٧٣:٠٠ - ٧٤:٠٠: تكليف المناوب
٧٤:٠٠ - ٧٥:٠٠: تكليف المناوب
٧٥:٠٠ - ٧٦:٠٠: تكليف المناوب
٧٦:٠٠ - ٧٧:٠٠: تكليف المناوب
٧٧:٠٠ - ٧٨:٠٠: تكليف المناوب
٧٨:٠٠ - ٧٩:٠٠: تكليف المناوب
٧٩:٠٠ - ٨٠:٠٠: تكليف المناوب
٨٠:٠٠ - ٨١:٠٠: تكليف المناوب
٨١:٠٠ - ٨٢:٠٠: تكليف المناوب
٨٢:٠٠ - ٨٣:٠٠: تكليف المناوب
٨٣:٠٠ - ٨٤:٠٠: تكليف المناوب
٨٤:٠٠ - ٨٥:٠٠: تكليف المناوب
٨٥:٠٠ - ٨٦:٠٠: تكليف المناوب
٨٦:٠٠ - ٨٧:٠٠: تكليف المناوب
٨٧:٠٠ - ٨٨:٠٠: تكليف المناوب
٨٨:٠٠ - ٨٩:٠٠: تكليف المناوب
٨٩:٠٠ - ٩٠:٠٠: تكليف المناوب
٩٠:٠٠ - ٩١:٠٠: تكليف المناوب
٩١:٠٠ - ٩٢:٠٠: تكليف المناوب
٩٢:٠٠ - ٩٣:٠٠: تكليف المناوب
٩٣:٠٠ - ٩٤:٠٠: تكليف المناوب
٩٤:٠٠ - ٩٥:٠٠: تكليف المناوب
٩٥:٠٠ - ٩٦:٠٠: تكليف المناوب
٩٦:٠٠ - ٩٧:٠٠: تكليف المناوب
٩٧:٠٠ - ٩٨:٠٠: تكليف المناوب
٩٨:٠٠ - ٩٩:٠٠: تكليف المناوب
٩٩:٠٠ - ١٠٠:٠٠: تكليف المناوب

سينما

٢٣١٦٦
١- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٢- ويصير لاول مرة بالالوان
٣- صبا
٤- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٥- ويصير لاول مرة بالالوان
٦- صبا
٧- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٨- ويصير لاول مرة بالالوان
٩- صبا
١٠- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
١١- ويصير لاول مرة بالالوان
١٢- صبا
١٣- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
١٤- ويصير لاول مرة بالالوان
١٥- صبا
١٦- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
١٧- ويصير لاول مرة بالالوان
١٨- صبا
١٩- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٢٠- ويصير لاول مرة بالالوان
٢١- صبا
٢٢- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٢٣- ويصير لاول مرة بالالوان
٢٤- صبا
٢٥- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٢٦- ويصير لاول مرة بالالوان
٢٧- صبا
٢٨- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٢٩- ويصير لاول مرة بالالوان
٣٠- صبا
٣١- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٣٢- ويصير لاول مرة بالالوان
٣٣- صبا
٣٤- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٣٥- ويصير لاول مرة بالالوان
٣٦- صبا
٣٧- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٣٨- ويصير لاول مرة بالالوان
٣٩- صبا
٤٠- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٤١- ويصير لاول مرة بالالوان
٤٢- صبا
٤٣- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٤٤- ويصير لاول مرة بالالوان
٤٥- صبا
٤٦- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٤٧- ويصير لاول مرة بالالوان
٤٨- صبا
٤٩- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٥٠- ويصير لاول مرة بالالوان
٥١- صبا
٥٢- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٥٣- ويصير لاول مرة بالالوان
٥٤- صبا
٥٥- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٥٦- ويصير لاول مرة بالالوان
٥٧- صبا
٥٨- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٥٩- ويصير لاول مرة بالالوان
٦٠- صبا
٦١- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٦٢- ويصير لاول مرة بالالوان
٦٣- صبا
٦٤- بطل كونغ فو ضد الجريمة بالالوان
٦٥- ويصير لاول مرة بالالوان
٦٦- صبا
٦٧- بطل كونغ ف

الشركة الوطنية لصناعة الصلب المساهمة المحدودة

إعلان

للاكتتاب في
أسهم

تعلن الشركة الوطنية لصناعة الصلب المساهمة العامة المحدودة عن طرح أسهمها للاكتتاب العام وذلك بعد أن تمت تسجيلها في وزارة الصناعة والتجارة بتاريخ ١٩٧٩/١/٩ تحت رقم ١٢٥ كما وأنها منحت رخصة صناعية رقم ١٥٥٨٨/٢٠/١٧/٢٥٠ وفقاً للمعلومات والبيانات التالية :

غايات الشركة الرئيسية : تهدف الشركة الى تحقيق الغايات والأغراض التالية :

- أ. أن تقوم بصناعة الحديد والصلب بجميع أصنافه وأشكاله حديد الخرسانة بجميع أطواله وسماكاته والزوايا والمربعات والفصوص وجميع أصناف حديد الحدادين وأن تنشئ وتقيم المصانع والمنشآت اللازمة لتحقيق هذه الغاية .
 - ب. أن تستورد الآلات والمواد الخام وجميع المستلزمات الأخرى التي تحتاجها لهذه الصناعة .
 - ج. القيام بعمليات تسويق منتجات الشركة في الأسواق الداخلية والخارجية وممارسة جميع أعمال الاتجار المرتبطة بذلك .
- يكون رأسمال الشركة من أربعة ملايين دينار مقسمة الى ٤٠٠٠ سهم قيمة السهم الاسمية عشرة دنانير أردنية وهذا وقد تقرر طرح ٢٠٠٠ سهم للاكتتاب العام بقيمة مليون دينار ، وفيما يلي أسماء وجنسيات المؤسسين وعدد الأسهم التي اكتتبوا بها وقيمة هذه الأسهم :

الاسم	الجنسية	عدد الأسهم	قيمة الأسهم	الاسم	الجنسية	عدد الأسهم	قيمة الأسهم
١- شركة رياض الفلح وأولاده	أردنية	٢٠٠٠	٢٠٠٠٠٠	٢- شركة عثمان ناصيف وأولاده	أردنية	٤٠٠	٤٠٠٠٠
٣- شركة صناعية لمصير الصلابة الأردنية	أردنية	٤٠٠	٤٠٠٠٠	٤- شركة طاهر التجراني	أردنية	١٠٠	١٠٠٠٠
٥- مسعود سابل	أردنية	١٠٠	١٠٠٠٠	٦- فندق وهبه تماري	أردنية	٦٠٠	٦٠٠٠٠
٧- الشركة التجارية الفلسطينية	أردنية	٦٠٠	٦٠٠٠٠	٨- ناصد عبد الكريم السقا	أردنية	١٥٠	١٥٠٠٠
٩- حسن الحاج حسن	أردنية	١٥٠	١٥٠٠٠	٩- شركة النعمان العامة المساهمة المحدودة	أردنية	١٤٠	١٤٠٠٠
١٠- سليم وميمى وموديس النبر	أردنية	١٤٠	١٤٠٠٠				

شروط الاكتتاب :-

- أ. بناء على ما تقدم يطرح للاكتتاب العام من رأس المال ما قيمته مليون دينار مقسمة الى ٢٠٠٠ سهم وذلك وفق الشروط التالية :
 ١. القيمة الاسمية للسهم الواحد عشرة دنانير أردنية .
 ٢. يتسديد قيمة الأسهم المكتتب بها على النحو التالي :
 ١. ٥٠٪ عند الاكتتاب
 ٢. ٢٥٪ بعد ستة أشهر من تاريخ بدء الاكتتاب .
 ٣. ٢٥٪ بعد سنة من تاريخ بدء الاكتتاب .
- ب. يكون الحد الأعلى للاكتتاب ١٥٠٠ سهم فقط لكل مساهم .
- ج. مدة الاكتتاب ثلاثون يوماً تبدأ بتاريخ ١٩٧٩/٢/١٠ وتنتهي بتاريخ ١٩٧٩/٣/١١ .
- د. يجري الاكتتاب لدى البنوك التالية :
 ١. البنك العربي المحدود وفروعه في المملكة الأردنية .
 ٢. بنك كرنديز وفروعه في المملكة الأردنية .
- هـ. يخضع اكتتاب غير الأردنيين لموافقة الجهات المختصة على أن يتم تحويل مبالغ مساهمتهم بالعملة الأجنبية . وترجى أن توفر فيما يلي أهم المعلومات المتعلقة بهذا المشروع :-
- و. وصف موجز للمشروع :
- ز. مراحل تنفيذ المشروع :

ستقوم الشركة مصنعاً لإنتاج حديد التسليح وحديد الزوايا وحديد الحدادين بجميع أشكاله وقياساته بطاقة إنتاجية قدرها ١٥٠ ألف طن سنوياً على أساس تشغيل ١٦ ساعة عمل يومياً لمدة ٢٠٠ يوم عمل في السنة وسوف يتوفر المواد الخام من الأسواق العالمية أو المحلية إذا توفرت حسب المواصفات والمقاييس التي تتطلبها عمليات الإنتاج .

١. أراضي المشروع	٣٠٠٠٠	٢. آلات والمعدات والتركيب	٢٠٠٠٠
٣. بنية تحتية	٩٠٠٠٠	٤. نفقات ما قبل التشغيل	١٠٠٠٠
٥. وسائل النقل	٣٠٠٠٠	٦. إقامات والجهيزات	٢٠٠٠٠
٧. تجهيزات خط الإنتاج	٦٥٠٠٠	٨. مشتريات المواد الخام	٢٠٠٠٠

المجموع ٦٠٠٠٠٠

المجموع ٦٠٠٠٠٠

ربحية المشروع المعدة على ضوء دراسة الجدوى الاقتصادية

أ. مجموع قيمة المبيعات السنوية المتوقعة	٨٧٠٠٠٠
ب. مجموع التكاليف السنوية المتوقعة	٧٥٧٠٠٠
ج. مقدار الربح الإجمالي السنوي المتوقع	١١٣٠٠٠
د. مقدار ضريبة الدخل وجدت	٥٠٠٠٠
هـ. صافي الربح	٦٨٠٠٠
و. نسبة الربح المتوقعة الى رأس المال المصنح به في السنة الأولى للإنتاج	١٥,٧٥٪

مزايا المشروع الاقتصادية

- أ. سيزود المشروع بالبراد حاجاتها من الحديد المبروم لاستعماله في التسليح و سوف يتم تصدير بعض الكميات للدول العربية المجاورة وذلك على ضوء ما يتوفر من فائض الإنتاج الجاهز لدى الشركة وسوف يبيع كليا الإنتاج من هذه المادة حوالي ١٢٠ طن سنوياً .
- ب. سيزود المشروع حاجات السوق المحلي من حديد الزوايا وحديد الحدادين بجميع أشكاله حيث سيبقى الطاق الإنتاجية من هذه الأنواع حوالي ٣٠٠٠ طن سنوياً .
- ج. تشغيل الأيدي العاملة في البلاد حيث سيعمل بها ما يقارب من ١٥٠ عاملاً وموظفاً وستحتم .

عن المؤسسين
شركة رياض الفلح وأولاده
رياض الفلح



رؤية علم التكنولوجيا

لادراك كلمة لكل المناسبات

يعطي علماء النفس الإدراكي حسي كلمة الإدراك معنى شموليا كبيرا واكثر مما تعطيه لها فروع علم النفس التقليدي. لقد جرت عادة على اعتبار الإدراك دالا على صورة العقلية، والمفهوم أو المعنى الذي يحصل عليه الانسان من الحواس. ولوصف عمليات الإدراك والفهم وتكوين الأفكار تستخدم علماء النفس عادة كلمة الإدراك، للإشارة إلى أي تمييز أو فاضلة يقوم بها الفرد في مجاله الإدراكي، ويدعون بأن التمييزات الإدراكية الحسية البصرية والمفاهيم والذوقية والشمية الحسية هي نفسها تقريبيا أو بصفة تماما بالتمييزات التي تتم تارة بالتصور والتخيل والتعلم للتعرف والفهم، فالعملية هي نفسها ولو ان الموضوع قد يختلف، بل تمييز الفكرة أو المفهوم لا تنفك في حقيقة الامر عن تمييز خطر والرائحة والصوت. إذن هو انه لا حاجة في نظر علماء نفس الإدراك الحسي لوجود ثمر من عملية واحدة لتفسير أحداث الإدراك أو عملية إدراك هي الكلمة التي يجب ان تستخدم للتعبير عن ذلك. وقد امتد حماس علماء النفس الإدراكي أدنى واشمل من الكلمات التقليدية للتعبير عن مدلولاتها.

العلم والاخلاق

تقرير جمعية تقويم العلوم البريطانية

سنة ١٩٧٨ "٣"

العالم ونشر نتائج البحوث

قال، لقد اتهم جنسن بالمعاصرة ووصف نظرياته بالمعاصرة، بل لقد نشر احدهم مقالا يرد على بعنوان: كيف يستخدم المعاصرون العلم لاهانة الفئات السوداء؟ ان جزءا كبيرا من قضية جنسن يعود الى الطبيعة الخاصة للمعرفة العلمية، وبسبب استخدام عبارة المعرفة العلمية هنا على اعتبار انها محددة ومفهومة سلفا للفاري، مع ان الحال هو غير ذلك، لأن مفهوم المعرفة العلمية يغطي سلسلة طويلة يبدأ أحد طرفيها من الحقائق المؤكدة Establish facts وينتهي الطرف الآخر بالفرضية العقلية، وهذا يعني ان درجة اليقين المرتبطة بالمعرفة تتفاوت حسب موقعها على السلمية. اننا نعلم ان العلم يبين لنا احتمالات درجات اليقين المختلفة، ولكن هذا لا يضيف من قيمة الإدراك المباشرة أو الفطرة السليمة والمعلومات الثابتة المصنوعة. فقولنا بأن الأرض تدور حول الشمس كاف لنحضي أي شكوك واعتبار أي قول مخالف لذلك ضريا من التحريف الفلسفي، غير ان

العالم الطبيعي والانسان

هذا الكوكب الذي نعيش عليه

"١٢"

مم تتكون الأرض؟



يشكل البر والبحر - ومما القسمان المعروفان لدينا من الأرض أكثر من أي شيء آخر منها - قشرة رقيقة جدا تغطي الأرض تشبه قشرة تفاحة معدة قليل سمك القشرة الأرضية لا يزيد عن عشرة كيلومترات تقريبا تحت المحيطات وعن ٣٠ كيلومترا تحت اليابسة، فهي إذن قشرة رقيقة جدا بالقياس إلى قطر الأرض الذي يبلغ طوله ١٢٧٦٠ كيلومترا وتتكون القشرة من الأكسجين ٤٧٪ والسليكون ٢٨٪ والالومنيوم ٨٪ والحديد ٤.٥٪ والكالسيوم ٢.٥٪ والمغنيسيوم ٢.٢٪. أما نسبة بقية العناصر فهي تشترك في تكوين القشرة فهي ١.٨٪. ومما ان بعد عرق وصل اليه الانسان في الأرض هو حوالي ثلاثة كيلومترات فانه لا ملك معرفة مباشرة لما بداخلها، ولهذا كان عليه الاعتماد على المعرفة غير المباشرة كما يحصل عليها من سلوك البراكين والأمواج الناجمة عن الهزات الأرضية والتفجيرات التي يجربها الانسان.

ويعتقد العلماء بوجود مركز صلب solid core في قلب الأرض قطره أو عمقه حوالي ٢٨٠٠ كيلومترا ويتكون من الحديد والنيكل، ويستلصقون على صحة نظريتهم هذه بالسلوك المغناطيسي للأرض ويصحب بهذا المركز الصلب منطقة يعتقد انها تتكون من الحديد والنيكل المنصهر وبعدها حوالي ٢٠٠٠ كيلومتر وحرارتها حوالي ٥٠٠٠ درجة مئوية. ويأتي بعدها أو يحيط بها منطقة صلبة تسمى بالحجاب Mantle بعمق يبلغ ٣٠٠٠ كيلومتر. ويقع بين منطقة الحجاب والقشرة الأرضية قشرا يعتقد العلماء قشرة ثانية تدعى بقشرة الأرض.

الفهم وما ورع في عقول الناس، متقلبا على صيحات جنسن، فقد نتج عن ذلك اضرار اجتماعية كبيرة، وهكذا ظهر ما يسمى بقضية أو محنة جنسن. تدل القرائن على ان جنسن كان واعيا تماما بالحساسية الموضوع وذلك اولى عناية مقبولة لطريقة عرضه ونشره مما يجبه غير ملام على النشر، وغير مسؤول عن شهرة مقالته، او عن الشكوك التي اختارها. صحيح ان الاقليات لتشويها، ومع ذلك كله نقول انه كان يمكن تجنب تلك النتائج السبغ لو او ينشأ.

كان امام جنسن طريقان: الأول: عدم نشر المقالة، وتجنب النتائج الاجتماعية غير السارة لها بالتالي، ولو كان في ذلك انحراف عن الأسلوب العلمي. والثاني: قبول المخاطرة بنشر معرفته بالوقائع التي تخضع عن ذلك، ان جانب المخاطر ايضا. نعم، قد تكون الاضرار التي سبغت على القلة ادت الى اعتقاد بعض الناس خطأ بان جميع الزوج اندي قلا من البيض، مما جعل المحصلة كما اشار جنسن فيما بعد انحطاط المعايير وزيادة الاعتقاد في العلوم الاجتماعية ويبدو ان استنتاج جنسن كان صحيحا فقد ثبت من دراسة تاريخ هذا الموضوع كما تجل في مؤلفات التي نضل اليها من قضية الفترة اللاحقة صحة توقعاته.

لكن السؤال الذي طرحناه يبقى بدون جواب، هل كان جنسن على حق حين نشر مقالته؟ لقد امتدح بعضهم شجاعته في نشر مقالته، لأنه اعاد تأكيد واجب العلماء الاساسي وهو نشر المعرفة التي يتوصلون اليها حتى لو كانت غير مستعدة اجتماعيا. وقال آخرون ومنهم جنسن ان كان يمكن تجنب القضية وتحقيق نفس الاهداف لو نشرت المقالة بطريقة مخالفة. ويجب ان نتذكر ان قرار النشر اتخذ جنسن ومعه التحديد. وفي العدد القادم سنستعرض اهم نتائج جنسن.

أخبار العلم والتكنولوجيا

"الجديد في عالم الطب النووي"

يحقق استخدام الذرة في العلاج، انجازات كبيرة باستمرار وخاصة في مجال الكشف الاشعاعي، حيث تم اختراع العديد من الاجهزة التي تخدم اغراض التشخيص والعلاج النووي. من أحدث هذه الاجهزة .. جهاز التصوير الإشعاعي المحوري الإلكتروني، ويعرف باسم "سي.آي. تي." وهو يجمع بين الحاسب الإلكتروني وجهاز الأشعة السينية، وترجع أهميته في انه يوفر منظرا مجسما "ثلاثي الابعاد" لاضعاج الجسم الداخلية. وهناك نوعان من هذا الجهاز ... يثبت اولهما حزم الأشعة السينية منخفضة الطاقة عبر جسم الانسان، ويتم تجميعها من الطرف الاخر على لوحة فوتوغرافية تتجرجع عليها مواقع الحزم في الجسم.

اما النوع الثاني فيقوم بإطلاق المادة المشعة الى مناطق معينة في الجسم "قلب انسان مصاب مثلا"، فتتركز المادة المشعة في منطقة القلب، وتبدأ في إطلاق إشعاعات من أشعة جاما، تحصل عن طريقها على صورة مجسمة للقلب، ويمكن بواسطتها من تحديد درجة النوبة ومدى خطورتها بشكل دقيق. اما الفرق بين الأشعة السينية التي اكتشفها "رونتجن" في اواخر العالم الماضي وبين اجهزة الكشف الاشعاعي الحديثة فيوضه الدكتور "جون سميث" سكرتير عام الاتحاد العالمي للطب النووي والبيولوجيا النووية بقوله:

"ان الأشعة السينية تكشف عن العظام المصابة بالكسر او الأورام أو التغيرات المشابهة لذلك، وفي اغلب الحالات يكون المرض - كما في حالة السرطان مثلا - قد تقدم كثيرا قبل ان تكشفه الأشعة السينية. اما الاجهزة الحديثة هذه، فتستطيع ان تكشف منذ البداية أدق التغيرات التي تحدث في الخلايا، قبل ان تصيب الجسم باضرار يصعب علاجها. كما ان الأشعة السينية لا تظهر التغير التشريحي الذي أحدثه السرطان في الجسم الا بعد ان يدمر (٤) او (٥) في المائة من خلايا العضو المصاب، اما وسائل التشخيص النووي فانها تظهر هذا التغير منذ لحظة بدايته.

انهم يتحدثون عن ... تحديد النسل!

تقول أحدث دراسة دولية صدرت مؤخرا ... ان تعداد سكان الأرض سيصل الى ستة مليارات نسمة في نهاية القرن الحالي .. والجدول التالي يوضح مقدار الزيادة (بالملايين) في الدول التي يزيد تعداد سكانها عن المائة مليون نسمة.

الدولة	١٩٧٨ م	٢٠٠٠ م
الصين	٨٣٦ مليون	١.٠٩٣ مليون
الهند	٦٢٠ مليون	٩٥٨ مليون
الاتحاد السوفياتي	٢٥٧ مليون	٣٢٠ مليون
الولايات المتحدة	٢١٥ مليون	٢٥٤ مليون
البرازيل	١١٠ مليون	٢٠٥ مليون
اندونيسيا	١٣٥ مليون	١٩٨ مليون
نيجيريا	٧٧ مليون	١٥٤ مليون
بنغلادش	٨٠ مليون	١٤٦ مليون
باكستان	٧١ مليون	١٣٥ مليون
اليابان	١١٢ مليون	١٢٣ مليون
المكسيك	٦٢ مليون	١٢٦ مليون

الأمريكيون ... والصحن الطائرة

يزداد عدد الأمريكيين الذين يعتقدون بوجود الصحن الطائرة .. يوما بعد يوم، كما يزداد اقتناعهم بأن كائنات فضائية تقود هذه الصحن في محاولة لاستكشاف أسرار الحياة البشرية على سطح الأرض. يعتقدون بوجود الصحن الطائرة ظهرت ان (٥٨) بالمائة من الأمريكيين يعتقدون بوجود الصحن الطائرة ويحقيقها .. كما ان (٥١) بالمائة منهم يؤمنون بوجود كائنات فضائية حية.

"اللدائن الصناعية"

تكافح التلوث النفطي



سجلت التجربة التي قامت بها مختبرات اللدائن الصناعية في ألمانيا، نجاحا كبيرا في معالجة تلوث المياه بالنفط والزيوت، بواسطة استخدام رغوة "البوليوريثان" .. إذ انه عند صب خليط من الماء والزيت في اسطوانة زجاجية مليئة بهذه المادة الصناعية، فإن عناصر الخليط تنفصل وتتفكك ويتركز الزيت في هذه المادة الأسفنجية، بينما يظل الماء نظيفا. ومن الجدير بالذكر ان

مادة "البوليوريثان" قد دخلت حياتنا اليومية منذ فترة طويلة، واصبحت جزءا لا يتجزأ منها .. ومن قطع الأثاث والسيارات وغيرها.

تاجيل غزو "هايلي"

اعلنت وكالة الفضاء الأمريكية "ناسا" مؤخرا، انها قد عدلت عن تنفيذ مشروعها الضخم بإرسال مختبر فضائي الى كوكب "هايلي" عام ١٩٨٦ م. وكانت الوكالة قد قررت إرسال مختبر فضائي الى الفضاء الخارجي

عام ١٩٨٢ م على ان يتم بعد ذلك اطلاق المختبر الفضائي الى "هايلي" وقد قدرت تكاليف المشروع بحوالي ٧٠٠ مليون دولار. اما سبب العدول، فيعود الى عدم ثقة العلماء الأمريكيين بقدرتهم على التحكم بسرعة المختبر عند اقترابه من الكوكب "هايلي" وهم يخشون بالتالي ان يؤدي عجزهم بتخفيف سرعته قبل وصوله الى الكوكب الى تحطمه على سطحه لذا فقد قرر ارجاء تنفيذ المشروع الى نهاية القرن الحالي.

تأثير الوراثة على الاطفال

في دراسة اجرتها مؤسسة الدراسات الطبية الأمريكية في لوس انجلوس مؤخرا، وشملت ثمانية آلاف تلميذ من دول متعددة، ان (٦٠) بالمائة من حالات البدانة التي تظهر على هؤلاء التلاميذ تعود الى الوراثة .. كما اظهرت الدراسة ان للوراثة تأثيرا بالغا على الإصابة بالنفوذ العمود الفقري والتبول في السرير، والتأتأة.

وتؤكد هذه الدراسة انه من الممكن معالجة هذه الظواهر الوراثية اذا اكتشفت في بداية امرها او في سن مبكرة، علما بان الشفاء منها بصورة كاملة لم يتحقق حتى الان، على الرغم من كافة الجهود التي بذلها الأطباء وعلماء النفس في هذا المجال، وانما امكن التقليل منها بنسبة تصل الى (٦٠) بالمائة فقط. اما بالنسبة للبدانة فقد اشارت الدراسة الى ضرورة معالجة ظواهرها منذ البداية، وذلك باعداد نظام غذائي مدروس تحت اشراف الطبيب المختص، مع التقليل من تناول المواد التنشوية.

ومن ناحية التواء العمود الفقري، فإن مؤتمر اطباء العظام الذي عقد مؤخرا في فرنسا، خرج بنتيجة انه من بين ألف حالة إصابة بهذا المرض، تبين ان مئتين منها فقط غير قابلة للشفاء بواسطة العمليات الجراحية، كما تبين ان الإصابة بهذا المرض تعود اما لسبب وراثي او من حادثة تعرض لها الطفل وهو في بطن امه. والدليل على ذلك ان الامهات هنا، اذ تقول ان كثيرا من اباطل العالم في مختلف الالام الرياضية يعانون من نفس الإصابة. ومع ذلك فلم يمنعهم ذلك من التفوق واحراز البطولات خلال المباريات الدولية.

وحول استخدام اليد اليسرى بدلا من اليمنى (حالة الاعسر) فإن من الممكن التخلص من هذه العادة بمساعدة الطبيب النفسي والوراثة الطبية.

هذا واشادت الدراسة الى ان التأتأة ليست بعيدة عن العوامل الوراثية ايضا، الا انه لوحظ انها تختفي تماما عندما يتحدث الطفل الى نفسه بعيدا عن الآخرين.

سيارات ميدان جديدة



رضت مؤسسة "فولكس" من "سياراتها الميدانية" بيدة (الصورة السفلى)، وهي ع من سيارة عسكرية تتأقبط بأصغاتها مع سيارة "فولكس"، أ بسات "الزودة بمحرك حصان بخارية. السرعة سوي لها تبلغ كم/الساعة، وتستطيع انما البالغة (٥٠٠) كلم، الإرتفاعات التي يصل أرها حتى ٧٧. وعلى الرغم

اختبر معلوماتك العلمية

اجابة سؤال الاسبوع الماضي:

س: كم يبلغ وزن الأرض وكيف يمكن حسابه؟

يقدر العلماء وزن الأرض بحوالي سبعة الاف مليون طن، اما القاعدة التي استخدمها العلماء لتقدير وزن الأرض فهي: ان كل جسمين يؤثران في بعضهما البعض، بقوة شد كل منهما الآخر.

وتعتمد الجاذبية الأرضية نفسها على هذا الشد، فالقانون يقول: ان كل جسمين يتجاذبان بقوة تعتمد على كتلة كل منهما والمسافة بينهما، فكلما زادت كتلة الجسم زادت قوة جذب لجسمه الآخر، وكلما زادت المسافة بينهما قلت هذه القوة. ولكي يقدر وزن الأرض يعلق جسم صغير من خيط وتجري القياسات لتحديد مكانه بالضبط، ثم يقرب بعد ذلك من الرصاص من هذا الجسم فينتشأ

عن الجذب المتبادل بين الجسمين تحرك الجسم من مكانه، ومما ان المسافة التي يتحركها الجسم في هذه الحالة لا تزيد على جزء من مليون من البوصة، فيجب اتخاذ الإجراءات الكفيلة بجعل القياس دقيقا. وتعتمد هذه العملية الحساسة على الجذب المتساوي بين الأرض وطن الرصاص على الجسم المعلق، وتؤدي هذه الطريقة الى تقدير وزن الأرض بحوالي ٧ وامامها واحد وعشرون صفرا.

عزيزي القارئ:

تبدأ صفحة "التربية والعلوم والتكنولوجيا"، وبناء على رغبة الكثرين من القراء، بإجراء مسابقة دورية في الإجابة على الأسئلة المطروحة في هذه الزاوية، وسوف يحصل خمسة الاوائل على الجوائز المذكورة تاليا ... اما اذا زاد عدد اصحاب الاجابات الصحيحة عن ذلك فيقسمت اجراء القرعة لاختيار خمسة منهم.

شروط المسابقة:

- ١- سوف يطرح اعتبارا من هذا العدد سؤال واحد في الصفحة، ويجري السحب على الجوائز مرة، كل ثمانية اسابيع
- ٢- هناك كويون خاص في كل عدد يحمل رقم السؤال المطروح.
- ٣- يطلب من المتسابق ارسال اجابة الثمانية اسئلة مع كويوناتها في ملف واحد ... على العنوان التالي:

صفحة "تربية علوم تكنولوجيا".

جريدة الراي - ص ب - ٦٧١٠ عمان

٤- يكون اخر موعد لاستلام الاجابات يوم ١٥ - ٤ - ١٩٧٩ م.

٥- يجري اعلان النتائج للمسابقة الاولى في نهاية شهر نيسان ١٩٧٩/٤ م.

١- الجائزة الاولى: حقيبة "كت" بها مائتا تجربة في الكبرياء والاكثريات والكيمياء مع دليل ... مقدمة من الشركة العربية للتجهيزات والتجارة العلمية، مقابل البنك المركزي ت - ٣٦٣٠٢.

٢- الجائزة الثانية: ساعة يد جالية ماركة "ترسلوكس" مقدمة من محلات "الذهبي" شارع الملك فيصل، ت - ٢٥٦٩٨.

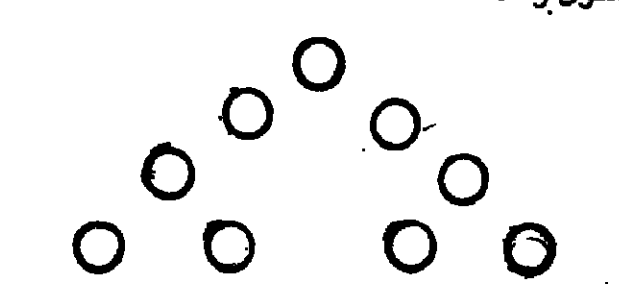
٣- الجائزة الثالثة: طنجرة بخار مقدمة من "مؤسسة الجوهرة" .. جبل اللويبة - مقابل البريد، ت - ٢٤٤٦٢.

٤- الجائزة الرابعة: مجموعة كتب علمية قيمة مقدمة من "وكالة التوزيع الأردنية" .. اول طوط جبل عمان - ت - ٣٠١٩١.

٥- الجائزة الخامسة: ينظفون وقصيص رجالي نوع فاخر، مقدمة من محلات "جنتلمان"، شارع سينما الحسين قرب سريوس اللويبة.

السؤال الاول:

س: ضع الارقام المناسبة من ١-٥ على ان تحتوي كل دائرة رقما واحدا بحيث يكون مجموع الارقام في كل اربعة دوائر على مستوى واحد = ٢٠



مسابقة

"اختبر معلوماتك العلمية"

كويون

رقم "١"

الصحيفات

اليوم الثاني «للمرس» الثقافي في ندوة الكاتب والأديب الأردني

فواز شرف.. يفتتح معرضاً فنياً أثناء الحوار ويجتمع بلجنة الصياغة رصد لايقاع الجلسة وانطباعات عن أدب الشباب وتناول قانون المطبوعات



كتب: المحرر الثقافي

د. صفوان التل
تحدث بالتفصيل دفاعاً عن
الجامعة الأردنية، وحمل مسؤولية
الصفحة الأولى للبيت والدراسة
والجامعة، ومطالب الأسد بالدفاع عن
الجامعة.

ابراهيم العجلوني
امتدح مجلة "أفكار" وهو
سكرتير تحريرها، وقال انها نشرت
٦٦ مادة ثقافية لأعضاء رابطة
الكاتب الأردني وامتدح كذلك كلمة
السيد منصور المجالي مدير الاذاعة
وقال ان المسافة شاسعة بين الادب
والارض عندنا.

عدنان ابو عودة
قال: تمتع ان اكون تلميذاً من
تلاميذ الدكتور ياغي، وامتدح ان
نطرح قضية الادب في هذه الجلسة،
وان لا تخرج هذه الندوة عن صلب
الموضوع، وقال ان هذه القضية في
وطننا الاردني قضية رئيسية، واعتقد
ان الادب في ازمة، ليس في الاردن
وحسب وانما في كافة الدول النامية.

واختتم السيد عبد الرحيم عمر،
حديثه بالإشارة الى كثافة - ونوعية
- هذه المؤسسات، لصياغة ثقافة
عربية، ايا كان موقعها

ماذا كان...؟
رفعت الايدي، طالبة التحدث
ورفعت معها "عينا"، الوزير شرف،
محددة ادوار المتحدثين... قبل
الخامسة بقليل، بدى الحوار.

روكي العزيمي -
تحدث عن اخطاء لغوية، وردت في
محاضرة الدكتور عبد الرحمن ياغي،
ورداً الدكتور ياغي فيما بعد، قاتلاً
لو ان الأستاذ العزيمي عاد الى
وحشيات ابي تمام والمربد للكمال
لاغنى نفسه واغنا عن عناء هذا
الحوار. ثم اضاف: ان الكاتب يبتعد
عن اللغة احياناً كي يقترب منها!

عقدت ندوة الاديب والكاتب الأردني جلستها الثانية، برئاسة
سيادة الشرف فواز شرف، وزير الثقافة والشباب، بعد ظهر
امس بقاعة الاجتماعات، في مدينة الحسين للشباب.
واستمرت الندوة ثلاث ساعات واقتحها سيادة الشرف
فواز مبدئياً برنامج اليوم الثاني للندوة حيث قدم
المحاضرين، الدكتور عبد الرحمن ياغي والسيد خالد محادين
، لعرض ورقتي عملهما عن ادب الشباب في الاردن، والسيد
عبد الرحيم عمر، في ورقة عمله، عن المؤسسات الثقافية
والنقطة الادبية.
وفي جلسة الامس، وبعد اللقاء المحاضرين لاوراق عملهم،
والتي سنتناول في تسجيل هذه الجلسة، لبعض من القضايا
الهامة، التي وردت فيها، على امل ان تنشر فيما بعد، بحرفيتها
التامة.
في اليوم الثاني من هذا العرض الثقافي، خرج الراصدون
لايقاع الجلسة الاولى، بانطباع، مفاده، ان المشاركين، في هذه
الندوة كان يسود جوهم، بعض التوتر نظراً، لعدم تجانس
افكارهم، ولان هذا اللقاء، الذي جمعهم اللقاء البكر، في تاريخ
الحياة الثقافية الأردنية.
وطبع حوار اليوم، باختلاف طفيف عن امس، وسادت
بعض السلبية مواقف قلة من المشاركين بانكشافهم داخل
انفسهم، وامتناعهم عن الحوار، كون حوار امس، كان حاراً، في
نهائيه، لولا " قرلة" سيادة الوزير شرف لمسار الحوار.

وكثير في رده تظلم
قال دفاعاً عن أسلوب الشللان
في ورقتي عمل ياغي والمحاضرين،
وقال: اشكر الله ان عبد الرحمن لم
يمثل لتسمية اخيه ماشم وقال رداً
على الدكتور ماشم ياغي اشكر
الحوار لقاعات الدرس في الطبيعة
حتى لا ننزع أكثر مما نبتنا.
قال: كنت اتوقع ان نتنازع رنة
عبد الرحيم عمر
عني عن المؤسسات الثقافية والنقطة
الادبية، غير ان ادب الشباب كان
أكثر حيوية فيما يبدو واستولى على
الوقت.
خلف محادين
قال اشكر الدكتور الأسد لات
اغفاني من موضوع الاستف
والاجوبة.

اجتماعيه وسياسيه ذات ابعاد
انسانية كبيرة واثر كبير على
شخصيته الوطنية.
واشار الى حركة المجتمع الاردني
وتقاطعه وتحفزه لاستيعاب واقع
الجديد بعد النزوح الكبير الذي حدث
علمي ٤٨ و ٧٧ وكذلك الى التجربة
الفنية وهي تجربة وحدة الصفين
والتحديات الحادة التي واجهتها
واثارها البعيدة في مجتمعاتنا.
وقال: شاهدنا ادباً يلث وراء
الاحداث بلغة الصمت في مواقف
الجذ ويقصر عن إبراز الجوانب
الاجابية في حياتنا الأردنية.

التي تحيل الانتاج الادبي الى موظفين
لا علاقة لهم بالادب، واقتراح انطاة
الامر بالمعينين بشؤون الادب
والثقافة.
نصوح المجالي
خرج من ملفه، نطقاً شخياً
فخمد لاني كان قد تضرر في "الرأي"
الثقافي، وتلاه على الحضور وقال:
من يفسر هذا الادب الجاد؟

محمد لافي
تسأل عن الادب الجاد وبعد
الادب عن قضايا التحرر الوطني،
وقال ان الاجهزة الاعلامية مقلدة في
وجه الادب الجاد، حيث انها يجب ان
تعرف بهذا الادب، واضاف رداً على
"الحادين" ان الكاتب يكتب لجمهوره
ولا ليس لجمهوره، بل يكتب لجمهوره
سميح الشرفي، قال:
حاول تعريف الادب بأنه ملكة
قادرة على الادب، وقطع التعريف

عبد الله منصور
طرح جملة قضايا متشعبة
ومتشابكة، دافع في بعضها عن
الاذاعة وبعضها الاخر عن
التلفزيون، وهاجم الصحف المحلية
والمفكرين على الصفايح الثقافية
فيها، وقال: ان اذاعة تبيث ٢٤
برنامجاً ثقافياً في الاسبوع بشهادة
نايف ابو عبيد الذي صرح الرقم الى
٦٦.

بدا الحوار حاداً، ردد افعال،
وانفعالات، الشباب، يدافعون،
الشيخ يهاجمون واستاذ النحو في
القاعة، نيشوا قبر سيويه والبري
الدكتور ناصر الدين الأسد وركس
بن زائد، واشتبك الأخير مع الدكتور
عبد الرحمن ياغي في اضافة ال
التعريف، لكلمة (امس) الطرقيه، ام
بدون (ال).
وكان سيادة الوزير، يتشم، وكأنه
بالقليل، " متى سنتفق على
اصطلاحاتنا النحوية؟".

في الدقائق العشرين الاخيرة كان
تسعة أشخاص يرفعون ايديهم،
اختار الوزير من بين الايدي، حتى
فريز، فأكّد على ضرورة الأخذ به
الشباب، ثم خيف الله الحضور، وقال
رداً على الزميل فواز ان الادب يلثم
(خبراً ورسماً).

تسأل: اين تقاسم الادب مع
التحولات الاجتماعية والاقتصادية
الراهقة؟ اين حضور الادب الأردني
من خلال الطرح العميق والجاد
للمسألة الاجتماعية؟
وقال: اننا نقف حائرين امام
التجارب الذاتية التي تعرض علينا
والتي تبدو المسافة بينها وبين الواقع
الاردني بعد بكثير من المسافة بين
الادب الأردني والاذاعة الأردنية
ووسائل الاعلام الاخرى.

قال: تمتع اخي عبد الرحمن
ان لا يقول ما قاله، لكن لم يمثل
لنصحي، فقد جعل الحوار معيلاً على
طريقة الاسئلة، وتحدث مفضلاً عن
توقع الانتاج عند بعض الادباء
الشيوخ في مرحلة من الزمن، وعن
قضية التراث واللغة، وان الذين
دافعوا عن التراث اللغوي من
الحضور وقعوا في اخطاء لغوية فائتة.



تحدث الدكتور عبد الرحمن ياغي
ماذا قال الدكتور عبد الرحمن
ياغي؟ ورقة عمل، ام ورقة
اسئلة؟ " بعنوان ادب الشباب في
الاردن طرح قضايا محمداً.
انسي اخشى من الانسلاخ،
اللامنحني في خطا المقلية، بان حركة
الشباب هي مجرد صراع بين الاجيال
وتعذر لا يبرره سوى فارق العمر.
مجرد تمرد على الكبار، سواء اكان
الكبار، من مواقع يلتقون فيها معهم،
ام من مواقع مضادة.
وانهات اسئلة، ورقة العمل.
- هذا التسميم، شباب، وشيوخ
في الاب، يفضنا امام مضعة؟
- تعريف للادب والاديب
- لماذا كان مجال الادب اوسع من
سواه؟
- وهل تمكن الشعر من التطور اكثر
من سائر الفنون؟
- ولوح يسؤال آخر: هل استطاع
ادب الشباب في الاردن ان يتفوق ام
كان التثقف من نصيب تجاوز الحدود
ومضى الى رقة اخرى؟ وطرح على
الشباب سؤالاً... الى اي مدى تشكل
هذه الابدان طروفا موضوعية، لتوجه
حركة الشعر لدى الشباب في الاردن؟
ونثر بين ايدي الشباب مجموعة
من الاسئلة، لطفاً تعين على تلمس
برنامج عمله، يصعبون على تحقيقه في
مدى شهر او اعوام...
- هل هناك اطراف في التطور الادبي،
وهل هناك استلاق؟
- هل تشكل مشكلات النشر عائقاً في
سبيل التطور؟
- هل الشباب على بينة من امر الفرق
بين القلق المنتج، والتوتر الحاد؟
- هل يدرك الشباب، الفرق بين
الخطين التاريخيين الحضاريين
لمسيرة المجتمعات في التاريخ؟
- هل الشباب على بينة من امر التراث

صك صلح عشائري
بتاريخ ٢٠٠٧/٢/٢٨ توجهت الجاهة
المؤلفة من الحاج سليمان اللادين
والحاج سليم القرعان والحاج
مرسال علي ابو درويش والحاج
سليمان الحجوج والسيد محمد
عوده العجارج والسيد عبد
الرحيم مفلح العجارج والسيد
عبد الله رباح العجارج وجسم
غفير من اهالي الطليعة الى منزل
المهندس السيد محمد حسن
الحياصات من اجل ابراء الصلح
بسبب صدم الغلام سلطان محمد
حسن الحياصات من قبل السائق
جمال سليمان الفخو وكان في
استقبال الجاهة كل من الحاج
عبد المصلح ابو غزه والحاج عبد
الكريم ابو غزه والحاج حسن
الرحمن ابو غزه وعبد الرحيم ابو
غزه والسيد كايد الحسن
الحياصات والسيد علي ابو غزه
وعارف وعبد الله وهاشم ومنصور
وكلمهم من ال ابو غزه من عشيرة
الحياصات وبعد التناول في هذا
الامر تكم والسند المصلح
والمذكورين يتنازل عن جميع
حقوقهم العشائرية والنسبية
والقانونية ولقاء هذا الكرم العربي
الاصيل لا يسع الجامعة الا ان
تتقدم لذوي المصالح بالشكر
والعرفان بالجميل وقد تنازلاً عن
حقوقهم اكراماً له ثم لجلالة الله
والجامعة الكريمة بكافة كفل النفا
السابق الحاج عبد الكريم المصلح
ابو غزه وقد شربت القهوة العربية
وحل الوثام محل الضخام والحد
له رب العالمين.

مدبر الاذاعة
وتناول السيد مدير الاذاعة
موضوع عدم وصول الادب الأردني
الى مايركوبون الاذاعة بالدرجة التي
يصور اليها وطرح تساؤلاً عن
مسؤولية الادب الأردني ومبادئه
اختيار وطرح الموضوع الذي يفرض
نفسه على الاذاعة وغيرها من وسائل
الاعلام وعلى القارئ والسامع ايضاً
كان.

فخري قعوار
فقد عاد الى محاضرتي ياغي
والمحادين، وحدد العيقات التي
تواجه الكاتب الأردني بان الكاتب
مشغول بمطاردة رغيف خبز،
والانتهاب بأعمال اخرى لا علاقة لها
بالادب، واقتراح على وزارة الثقافة ان
تستوعب عدداً من الكتاب في كادرها،
وان تنشئ نظاماً للتفرغ الادبي، كما
ان الكاتب الأردني لا يجد مجالاً
مناسباً للنشر والتوزيع، وان فرص
الظهور للكاتب غير متاحة تماماً
وانتقد دائرة المطبوعات والنشر

لوقول: كي يواكب الادب جمال في
اللفظ والخيال والايحاء، واستغرب
كيف يطلب الاديب بدخول المعركة
اذا لم يكن مستعداً لها.

الدولة، ولا يجب ان نطالبها بكل شيء!
على الزعيمي
قال: اتمنى ان يعايش الادباء
الشباب الحياة العسكرية ويرووا
مواقع الجنود، كي يكتبوا ادباً يمكن
تسميته بابن المعركة ذلك ان الجندي
يشعر بحيوية الجبهة الداخلية
اداعة للخطوط الامامية.

ويقول السيد عبد الرحيم عمر
ورقة عمله، بعنوان، دور
المؤسسات الثقافية، في النهضة
الادبية... ويأت الثقافة حصيلة، ما
اكتسب الانسان من معرفة، وما
حصل عليه من خبرات وما تشكل لديه
تبعاً لذلك، من قيم وطموحات، فهي
تجاوز المعرفة بالخبرة وتجاوز
الدنية بالقيم، التي هي جزء من
صراع الانسان مع البيئة، بمعناها
الشامل، الانساني الاجتماعي،
والبيئي، والاجتماعي.
ووصف السيد عبد الرحيم عمر،
المتقف، بأنه ليس انساناً منصرفاً
للكتب، او الفكرة، انه انسان تذر
نفسه، من اجل ان تصبح الفكرة،
حية نابضة بالحياة، قادرة ان تقبل
في المجتمع وتطوره.
وعرض السيد عبد الرحيم عمر،
تاريخ المؤسسات الثقافية، بدءاً
بمجال الادب في بلاط الخليفة،
وانتهاء بديوان الامير عبد الله، ليخلق
عدد من الادباء، والشعراء، في طول
العالم العربي والاسلامي، وعرضه،
وعرض السيد عبد الرحيم عمر،
على دور مراكز الثقافة والشباب،
ورابطة الكتاب الأردنيين، وادوار
نظام جوائز الدولة التقديرية، ودور
المؤسسات الاممية، والاذاعة
الأردنية، فكانت هذه المؤسسات، هي
التي تروى الثقافة على هذا الجزء من
الوطن العربي، وكانت وزارة الثقافة
والشباب لبحر الطاف، في رعايتها،
الثقافة الأردنية.



لقطات جديدة من الجلسة الثانية

* غادر الشريف فواز شرف
الجلسة لاقتراح معرض الفلانة ان
ويجاءت المقام في قاعة المركز الثقافي
الأممكي.
* عبد الرحمن ياغي قال: ان
الابتسامة على وجه رجل الدولة تزيد
جمالا.
* قال حسني فريز: تجاوزت
السبعين، وما ازال احب الكلمة
الجميلة، والوجه الجميل والزهرة
الجميلة.
* احمد القوم ونصوح المجالي،
حضرنا اليوم الثاني علماً انهما
مدعوون لحفل الافتتاح فقط
لاهتمامهما بالندوة.
* عدنان ابو عوده وصف نفسه بأنه
زبون للاذاعة.
* زاد عذّة: حضور امس تسعة
مشاركين جدد.
* على كثرة الوجوه النسائية التي
حضرت الجلسة فان الاصوات
النسائية لم تسمع قطاً!
* الزميل انوار حداد والشاعر
محمود الشابي عاتبان على وزارة
الثقافة والشباب لعدم دعوتهما للندوة
...وقال ان وسائل الاتصال بين عمان
واربد سلكة.

الراي الثقافي

رسالة القاهرة الثقافية يكتبها:

محمد بركات

عودة الكوميديا السياسية الى المسرح المصري:

خلقوا للحرب لا للحكم. وعندما يحكم العسكري فأنهم لا ينجحون الا في شيء واحد هو العودة بشوهمهم الى الوراء. ويعني هذا - عودة - ان تقدم الامم لا يتحقق الا في ظل الديمقراطية، والحكم العسكري هو النقيض التام للممارسة الديمقراطية للحياة. ولهذا سقطت الحكومات العسكرية وتسقط كل يوم في افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية وما يعرف باسم دول العالم الثالث. ومع تنقية اللعبة وقيام وسقوط هذه الحكومات سقطت شعوبها ايضا في هوة الجهل والتخلف والفقر والعنف المطلق لكل مظاهر الحكم العسكري سواء تجسد في فرد او في مؤسسة او في نظام كامل.

وهذه الفكرة تلح على عقل وقلب على سلم منذ عشر سنوات. وقد عبر عن هذا الرغز بتبويغاته المختلفة في ثلاث من مسرحياته الرائعة بلغت ثروتها بهذا العمل الأخير. ففي مسرحيته الشهيرة «انت الى قتل الوحش» كان يمثل المسرحية «الوحش» الرجل البوليسي الذي اشاع الخوف في مدينة طيبة. واجهه براهله على كل الاشياء الطبيعية التي فعلها وحاول ان يفعلها اوديب ليلده. لقد كتف على سلم هذه الشخصية وقام بتعريفها ورفض الارهاب الذي تجسده. وكان بهذا يرفض المسرح العسكري للحكم حتى ولو تجسد في فرد.

وفي مسرحيته الثانية «عقارب مصر الجديدة» عاد على سلم ان نفس الفكرة. ولكن بشيء من التوسع. وكانت

في الحلقة التي تصور فيها الجميع ان المسرح المصري قد مات، فوجيء الجميع بواحد من فرسان السينمات الذهنية يخرج علينا بكوميديا جميلة تذكرنا بالانعام الخوالي. وتثبت ان المسرح المصري لم يمت بعد وان عودة الروح يمكن ان تجسد فيه مرة أخرى ما دام يملك كاتبه وفنانيه الاستعداد.

والمرحلة التي علت بالروح الى الكوميديا المصرية هي مسرحية على سلم الكوميديا جاكيروس في حكم الشعوب. التي يقدمها المسرح الجديد هذه الايام ويلعب بطولتها نور الشريف ويحيى الفخراني ومحمد البشاري وليلي علوي.

ويغير تحفظه او احتياطه قد اغفر فاقول ان هذه المسرحية هي افضل عمل كوميديا شهدته المسرح المصري في السنوات العشر الأخيرة. وللتحديد منذ قدم مسرح الحكم العسكري المؤلف مسرحية «انت الى قتل الوحش». وكانت آخر عهدها بفن الكوميديا السياسية.

ومسرحية جاكيروس في حكم الشعوب، تقوم على فكرة سياسية يصعب تقديمها داخل اطار كوميدي. ولكن موهبة على سلم الاستعدادات ان تخضع هذه الفكرة لقمع الكوميديا الرافقة. وليس هذا غريبا على كاتبي الموهوب الذي استطاع ان يصور مأساة اديب بكل جلالها ان عمل كوميدي رائع.

والفكرة التي يريد ان يعبر عنها على سلم في هذه المسرحية ليست جديدة عليه. لقد عبر عنها بشكل او باخر في اعماله السابقة. ولكنه يصل بها هنا الى قمة النضج الفني والفكري معاً.

المؤلف يرفض «الحكم العسكري» بكل أشكاله ويرى انه اسوأ انواع الحكم في التاريخ. وعنده ان المسرح لا يمكن ان يحكموا. لانهم

حكم العسكر !!

غير ديمقراطية. وفكرة سقوط النظام العسكري وادانته والحكم عليه بالقتل لا تقدم في القانون واختلاف الحقيقة واصبح البطل هو تلك القوة القاتلة الخفية التي تخرب الناس من الداخل. وكان الرمز واضحا. فقد كانت تلك القوة هي دولة المخابرات والارهاب البوليسي والعسكري والسيسي الذي عرف فيما بعد باسم مراكز الشووب. وكان على سلم بهذه المسرحية يعبر هذا كله ويرفض الشكل العسكري للسلطة حتى ولو تجسد في مؤسسة.

وفي هذه المسرحية الأخيرة تعود نفس الفكرة لتلح على خيال كاتبنا الفنان. ولكنه هذه المرة لا يرفض الحكم العسكري ممثلا في فرد كما في اوديب، او ممثلا في مؤسسة كما في عقارب مصر الجديدة، ولكنه يرفضه كما قد يتجسد في نظام كامل. وهذا يعني ان الكاتب قد علاج فكرته على كل مستوياتها وبشكل تنويعاتها المختلفة. سواء اكلت على مستوى الفرد، او على مستوى المؤسسة، او على مستوى النظام. فالحكم العسكري غلب بالخبرة. انه لا يعني الا القوة. والقوة لا تنتج حقا شرعا كما يقول احد ابطال المسرحية على لسان روسو.

والدليل الطبيعي لرفض الحكم العسكري هو الحكم المدني او حكم الشعب او الديمقراطية. ويقرر ما تقوم المسرحية بتعريفه النظام العسكري ورفضها، فلها تطرح الديمقراطية باعتبارها النظام الوحيد النقيض للحكم البشري. وعنده - انى المؤلف - ان الديمقراطية لا تعنى ولكنها تمارس. كما ان المعاهد او النويايا الحسنة لا تصنعها ولكن تصنعها الشعوب. ولهذا فليس هناك حكم ديمقراطي واخر غير ديمقراطي. ولكن هناك حياة ديمقراطية واخرى

بشرت لانكستر: واحد من العمالقة

هو بيرت لانكستر، واحد من كبار فنانى هوليوود وعلمائها الذين ما يزالون على قيد الحياة. الانوار التي قام بها، في الاداء التي مثلها مختلفة ومتنوعة، بل هي متفردة احيانا. فهو ثارة العاطف اليونان، وطورا الهندي المتوحش الذي يقض على قوافل المهاجرين البيض في القرن الثامن عشر لميمون فيها قتل ونجس وتكثيرا وهو دور اخر تلك الرجل الاثني الذي يتبنى ان تلك المجتمعات التي يطلق عليها اسم المجتمعات المخملية.

يقول بيرت لانكستر، انه جاسد طوال حياته في هوليوود لكي لا يمتد بيمته فنية واحدة تقتصر به طوال حياته حتى ولو اقع عنها. لانه ان رضى بذلك ليجل نطاق نشاطه الفني محدودا وقصيرا. ولهذا فهو يقول: انني اريد ان اكون الممثل المفضل الذي يستطيع تحويل من مدي متوحش الى ثري انكليزي يصطاد الحيوانات الكاسرة في مجاهل كينيا. ويضيف قائلا: لقد استمتعت بكل الانوار التي مثلت بها سواء كنت شريفا او مدينا او مغرورا او اديبا او عاشقا. كما انني مقتنع بان لكل مرحلة عملا ولكل عمر دورا فلنا اليوم ان استطاع ان يقوم بدور العاشق الشاب، الذي يؤرقه الهوى ويضيقه الفراغ، اننا اصبح للقيام بدور الانشراح المسنين.

يلعب بيرت لانكستر اليوم الخامسة والسبعين من العمر، منذ انه ولد في الثاني من تشرين الثاني (نوفمبر) عام ١٩١٣ في حي هارلم بولاية نيويورك.



نور الشريف وليلي علوي في مشهد من مسرحية جاكيروس في حكم الشعوب.

الماريونيت يسكنهم هم بكل خيوطها. ويحصل «طريق الرئيس» على البكرتوس في حكم الشعوب ويبرجه الامتياز. انه يعلم ان الديمقراطية هي الحل. وان الحكم العسكري هو اسوأ انواع الحكم في التاريخ. ولهذا يقرر ان يقول لها، ويقولها بالفعل في بيته الذي القاه في حفل التخرج. ويقرر ان يستقبل، ويدعو قادة النظام العسكرية في العلم ان يفعلوا مثله. ولكن احدا بالطبع لا يترك موقعه. ففي الحلقة التي ترك فيها «طريق الرئيس» مكانه لا يزال من ورتة الوحدة في الاقتتال على السلطة بلغة الثورة التي يفهمونها وهي القتل. وفي نفس الوقت كان جاسوس الجاهل، عميل الدول العظمى يحاول ان يقنع طريق ببقائه حكما عسكريا للبلدة. ونحن نمثل الحقيقة بينهما يواجهه هذا بالحقيقة المرة حيث يبتدئ له انه ما بقي في السلطة لحظة واحدة الا يتدعى وسادة هذه القوى، وانه كان الموهبة في يد طول الوقت ابتداء من ليلة الاستيلاء على السلطة في المدرسة حتى الان. ولكن طريق يمر على الاستقالة ليعتد ان هناك رجلا واجهه في الماضي وكان يرفضه. ولكنه يقرر ان يتركه.

يعود طريق الى حبه القديم. يعود الى خطيبته عاتقة، وحين يسأله احدهم: لماذا ترك السلطة؟ يقول له باختصار انه تركها لانه يريد ان ينام. هذه الاحداث الخارجية في مسرحية جاكيروس في حكم الشعوب. وهي تبدو احيانا جافة ولكن القدرة الذميلة التي يملكها على سلم على تعبير بانيع المسرحية الصالحة في اي شيء حول هذه الاحداث الى قطعة من الفن المسرحي الرائع.

فالمسرحية تزخر بالواقف والشخصيات والاحداث، واهم ما ميزها: الجوار الحصاد السنوية، وسرعة الايقاع، وتدفق الحركة. وخفة ظال الكاتب وقدرته على

فهم مدين بها للشاعر اكثر من المخرسة. الفكر كان يجمع اوله الحي كلهم من السواد الى اليهود الى الارمنيين، الى الكاثوليك، وهذا للشعوب بالحرمان هو الذي دفعه الى رفض عرض شركة مترو دولار لقاء قيامه بدور في حور. من ذلك يقول: كيف كان هذا العقل ان اقبل هذا الدور واختره بيلكان، وقبوله يعني امتلاكى للليون دولار، وهو مبلغ، اتاواثق انه سيطفي على كل التفكير ويشعل قنبرتي على العمل. فقر هذا علمه قيمة الدورال وضرورة المحافظة عليه حتى وصفه لبعض بله شحيح.

عن مرحلة الصبا يقول: كنت انتظر مع العديد من الاولاد لياما عديدة امام بعض الابواب انتظر موقاة اصحابها لايام التاج المزمع ان يلقاه بضعه دريهمات. بليلة الوحيدة انه كان شغوبا فاضله فما ان ينتهي من اعداد دروس اليوم التالي حتى يتكب على مطالعة الرواية التي يصطلحها، وكانت معظم مطالعته لشكسبير والكتب الاميريكن والانكليزي الاخرين، وذات مساء طلب اليه بعض اصحابه ليه ان يقل لهم دور عميل، فعمل وكان مثله رائعا، الامر الذي جعل لهؤلاء الاصدقاء وكان يعمل موظفا في احد معاهد التمثيل في نيويورك على نصته بالانحياز بهذا المعهد بان يتوسط له لكي يعفى من الرسوم، فعمل فكان بعد انتهاء دروسه يراس هويشين: الواقفي على دروس

و ص ف

قصة للأطفال

الزيتونة والخلد

اشجار الزيتون تلقى بظلالها في الكرم، جنود الاشجار ممتدة هنا وهناك، الجنود لاصقة باعناق طبقات التربة، جذور الاشجار متشابكة، تحول نون تسرب نرات التراب، وبذلك تحفظ الجذور التراب من الانجراف، فالجذور والاربية متعايشة ومتماسكة مع بعضها البعض.

حضنت شجرة الزيتون الكبرى اختها الصغرى بحنان فاختت اغصانها تتداعب بلطف، ناجت الزيتون الصغرى اختها الكبرى قائلة:

- ما اجمل العيش هنا!
- نعم.. ولكن..
- ولكن.. ماذا؟
- انك مزروعة هنا منذ عدة سنوات فقط.

- صحيح.. ولكني اجد في ارضنا كل الخير الوفير.
- ايها الاخت الحبيبة.. اثبتني وجودك وانثري نفسك فوق الارض وتحتها.. مدي اغصانك لتلتقي مع اغصان اخواتك الاخريات..
- وكيف ذلك؟
- وزعي اغصانك في كل اتجاه.. واغرس جنودك في اعماق الارض.. لتقدمي خبزك لمن يستحق..
- ومن هو يا ترى؟
- انه هذا الانسان المعروق اليبدين، صاحب الكوفية والعقال..

- لماذا الوفاء لصاحب الكوفية.. فقط؟
- لانه هو الوحيد الذي اخلص لنا.. فقد ورث الوفاء من اجداده منذ وجودنا على هذه الارض.
- ولكن اين مظهر الوفاء؟
- الا ترىته؟.. ينكتش لنا الارض.. وبزجل الحجارة، ويتعهد دائما بتقديم خير السماد. قيل هناك من هو اخلص منه لنا؟!

- بالطبع لا... فالبرغم من ان الحياة لها كل يوم طعم جميل... الا انني الاظن ان هناك شيئا غريبا..
- ما هو يا ترى؟
- انه مخلوق غريب.. يحفر الاتفاق تحت الارض.. ثم يخرج ما جمعه من التراب على شكل تلال صغيرة..
- اه عرفت..
- وهزت شجرة الزيتون الكبرى اغصانها فتساقطت بعض اوراقها وحبيباتها على الارض.

- من هذا الغريب؟
- انه الخلد.
- الا من ضر منه؟
- سيحاول ان يثبت في ارض كرمنا كغيره من الغرياء..
- القت الزيتون الكبرى نظرة الى الارض، فرأت عدة تلال صغيرة تسير باتجاه الزيتون الصغرى.. فصاحت:

- ايها الخلد... اظهر الى سطح الارض.. لا.. نحن معشر المناجذ لا نستطيع الحياة بمواجهته الشمس..
- فاذا كنت لا تستطيع الظهور.. فلماذا تريد؟
- انني ابحث عن غذائي في باطن الارض حيث اقيم.

- ولكن يلاحظ انك تقضم جذورنا.. وهذا يضرنا.. ويؤدي للقضاء على بعض اخواتي..
- انا لا استطاع العيش دون ذلك.
- الا يهكم امرنا؟
- لا.. المهم ان اعيش حتى يكثر ابنائنا واحفادي..

- اذا كثرت معشر المناجذ فستقوضون علينا.. وهل هناك خير من ذلك.. حينئذ سترث الارض كلها..
- سكنت الزيتون الكبرى، وتذكرت انها شاهدت ورات غيره من الغرياء ثم خاطبتها:

- ايها الخلد.. اذا كنت ترغب بالغذاء الوفير، عليك ان تنجح الى جنوري وفمري ففيهما مالا تجده عند الصغريات.

- سمعا وطاعة يا عزيزتي.
اتجه الخلد نحو الزيتون الكبرى، واخذ يقضم جذور الزيتون، والزيتونة تتألم وتهتز ذات اليمين وذات اليسار.. بكت الزيتون فاستقطعت عدة حبات من ثمرها..

مرت الايام والخلد يزاول قضمه. احس الخلد ان اسنانه اصابها التلف واخذت تتساقط ولم يبق له في فمه شيء. قرر الخلد الخروج ليلا من نفقه على يجد غذاء اخر. راي حبات الزيتون تلمع تحت ضوء القمر، فرح كثيرا واتجه نحو حبات الزيتون وابلع عدة حبات.. لم يمس الا وقت قصير.. شعر الخلد بالام حادة في جوفه، ركض مسرعا نحو نفقه.

هب الرياح على الكرم فبعثرت التلال الموجودة، ومرت ايام ولم تظهر تلال جديدة.. شمت الجنود رائحة تعفن في الانفاق، اخبرت الجذور الزيتون بما تاكدت منه، مالت الزيتون الكبرى نحو اختها الصغرى قائلة:

- هكذا تفعل بالغزاة.. نجعلهم غذاء لنا.. شحادة علي الناظور

بدران

من قبل الحكومة في اللواء، ففي المجال الصحي، قال السيد رئيس الوزراء، أنه سيبدأ هذا العام بإنشاء مركز صحي متكامل في ناحية بدران، حيث تم رصد المخصصات اللازمة لذلك، وسيغطي هذا المركز الاحتياجات الصحية في هذه الناحية.

وأضاف أن هناك خطة تنظيمية في وزارة الصحة، لتوسيع الخدمات الصحية في لواء الزرقاء، بالإضافة إلى أن القوات المسلحة تدرس حالياً إنشاء مدينة طبية على طريق إيجون، حيث تقدم الخدمات الطبية لسفاح كبير من المواطنين، كما ستفتتح ٥ - ٧ مراكز صحية في مناطق المملكة.

وقال أن جميع الخدمات الصحية يجب أن تكون ضمن الخطة الصحية الشاملة للمملكة، والتي ستعمل على تأمين الخدمات الصحية لجميع القطاعات في مختلف المناطق.

وقال أن الحكومة قد رفعت موازنة وزارة الصحة إلى ١٤ مليون دينار، بمقدار الضعف، بالمقارنة مع العام الماضي لتوسيع خدماتها الصحية.

وحول إنشاء المجاري العامة، في مدينة الزرقاء ومدينة الرصيفة، قال السيد رئيس الوزراء، أنه سيجري في نهاية الشهر الحالي أعمال إنشاء المجاري، وذلك لأن هذه المشكلة تسبب تدهوراً في نوعية المياه، حيث سيجري ربط كافة المصانع في المنطقة بهذه الشبكة، كما أن هذه الدراسة ستستلزم مياه الأمطار ومياه الشرب.

وقال أن المجلس القومي للتخطيط سيطرح في نهاية هذا الشهر عطاء التصاميم، ويبدأ سيجري طرح عطاء التنفيذ.

وبالنسبة للطرق قال رئيس الوزراء أن الحكومة ستقوم بفتح ثلاثين كيلومتراً من الطرق القروية، وأشار إلى قرار مجلس الوزراء حول مساهمة القرى بجزء من نفقات شق الطرق والمباني، أي قرية يزيد عدد سكانها عن ٥٠٠ شخص تساهم بعشرين بالمئة، من نفقات شق الطرق إليها، وتزيد هذه النسبة عند قلة عدد السكان، وذلك من مطلق مشاركة

المواطنين في الحقوق والواجبات. وقال أنه سيجري صيانة عدد من الطرق الأخرى في اللواء، وذلك لأن الحكومة تنطلق من مفهوم إصلاح هذه الطرق قبل النظر إلى توسيعها. وفي مجال الاتصالات قال السيد رئيس الوزراء أنه سيجري ربط منطقة الأزرق بالزرقاء، وذلك ضمن مشروع الميكرويف الموسع الذي يتضمن تعميق الخدمات الهاتفية على الطرق الرئيسية والصحراوية وذلك لتأمين الاتصالات عند حدوث أية حوادث.

كما أنه سيجري ربط مدينة الرصيفة بالمحافظات الأخرى. وحول إنشاء عدد من المدارس في مدن وقرى اللواء، قال السيد رئيس الوزراء أنه سيجري دراسات موسعة حول هذا الموضوع بعد الإحاطة بكافة الظروف القائمة في المناطق المحتاجة.

وقال أنه سيجري التنسيق بين وزارتي الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية والشؤون البلدية والقروية، لتخصيص أراض جديدة للمقابر الإسلامية والمسيحية.

وحول نقص الأمانة في المساجد قال السيد بدران، أنه سيبحث هذا الموضوع مع وزير الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية لوضع الحلول اللازمة له.

وقال أن مشكلة الإرشاد والوعظ من أكبر المشاكل التي تواجه وزارة الأوقاف حيث أن هناك نقص في خريجي الجامعات في هذا المجال.

وأضاف أنه يجب أن يكون هناك توافق تام بين أية خطة تربوية في المجتمع، والقرى التي لا توجد فيها مثل هذه المسألة سيجري معالجة هذا الموضوع في نهاية العام بعد الانتهاء من عملية الإحصاء السكاني لمعرفة عدد السكان في كل منطقة بلدية.

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن موضوع الدعم المادي المقدم للواء الزرقاء، فقال أن الحصة لم تزد بشكل عظيم، وإنما نتيجة التنمية التي أجرتها وزارة البلديات، وقال أن بلدية الزرقاء ستعطي الآن مبلغ ٧٦٦٤ ديناراً كإضافة لمخصصاتها، بالإضافة لزيادة مخصصات الجاليات البلدية والقروية والقرى التي لا توجد فيها مثل هذه الجاليات لكي تقوم بزيادة خدماتها، ويبلغ مجموع هذه الحصة حوالي ١١٠ ألف دينار سنوياً.

وحول موضوع القضاء في مدينة الزرقاء، قال السيد رئيس الوزراء أنه سيتم زيادة عدد العاملين في هذا المجال في محاكم الزرقاء، وسيجري الطلب من

الدعم لإيجاد مكان مناسب لإنشاء ملعب آخر. وحول مشكلة الأراضي الأميرية قال السيد رئيس الوزراء أن هناك لجنة تدرس هذا الموضوع، وأكد بأن الحكومة لن تشجع مطلقاً الاعتداء على أراضي الدولة لأن هذا الأسلوب غير مقبول مطلقاً.

وقال أننا لن نسمح لأي عايب بأن يتلاعب بأي مال من أموال الدولة سواء أكانت منقولة أو غير منقولة، لأن المال العام يخص كل فرد من أفراد المجتمع.

وأضاف السيد رئيس الوزراء أنه كما نحافظ على الملكية الفردية في أي بحث يجب أن نحافظ على المال العام.

وقال أن الحكومة منذ تشكيلها قد طرحت مبدأ سيادة القانون، وقد طرحت كضمان له مضمون ولا تزال مضمين على تنفيذ مبدأ سيادة القانون، وهذا حق لكل مواطن لأن جميع الناس متساوون أمام القانون وديننا قد أمرنا بذلك.

وأضاف أن الحكومة منذ تشكيلها قد طرحت مبدأ سيادة القانون، وقد طرحت كضمان له مضمون ولا تزال مضمين على تنفيذ مبدأ سيادة القانون، وهذا حق لكل مواطن لأن جميع الناس متساوون أمام القانون وديننا قد أمرنا بذلك.

وتحدث السيد رئيس الوزراء عن موضوع الدعم المادي المقدم للواء الزرقاء، فقال أن الحصة لم تزد بشكل عظيم، وإنما نتيجة التنمية التي أجرتها وزارة البلديات، وقال أن بلدية الزرقاء ستعطي الآن مبلغ ٧٦٦٤ ديناراً كإضافة لمخصصاتها، بالإضافة لزيادة مخصصات الجاليات البلدية والقروية والقرى التي لا توجد فيها مثل هذه الجاليات لكي تقوم بزيادة خدماتها، ويبلغ مجموع هذه الحصة حوالي ١١٠ ألف دينار سنوياً.

وحول موضوع القضاء في مدينة الزرقاء، قال السيد رئيس الوزراء أنه سيتم زيادة عدد العاملين في هذا المجال في محاكم الزرقاء، وسيجري الطلب من

وزارة العدل لإنهاء قصر العمل في المدينة، كما سيتم زيادة العاملين في مكتب التكوين لمرافقة الأسعار بشكل فعال. وعن موضوع التقنيات في أي من قبل السيد رئيس الوزراء أن الحكومة مهتمة بهذا الموضوع للقضاء على مسببات تلوث الصحة.

وأضاف أنه قد تم إحالة عطاء لدراسة موضوع التخلص من النفايات في منطقة إقليم عمان، عن طريق إقامة مصنع في منطقة متوسطة لاستعمال النفايات في أي مجال صناعي، وسيساعد هذا الإهتمام في المحافظة على نظافة مياه سد الملك طلال.

واستقر السيد رئيس الوزراء في نهاية اللقاء عن عدم إثارة موضوع الغلاء من قبل المسؤولين وهل يعني هذا أنه لم تعد هناك هذه المشكلة.

وردد أحد المسؤولين في منطقة الغلاء لا تقتصر على الأردن فقط، إذ أن العالم بأسره يعاني من تضخم وغلاء يهدد الكيان الاقتصادي في بعض الدول سواء كانت صناعية أو زراعية.

وقال أن الحكومة بهذه المشكلة ومتابعاتها للقضاء على التضخم عليها خفت من حديثها بطرقها بطرق عديدة، منها فتح الأسواق للاستهلاك، ومرافقة الأسعار وتكثيف كادر وزارة التكوين، ومرافقة أسعار السلع المستوردة من قبل وزارة الصناعة والتجارة، والسياسة المالية والاقتصادية الداخلية، وزيادة الجزية للموظفين والتي لم تنعكس في أي زيادة في الأسعار، وأكد السيد بدران أننا لن نعد بتقديم أية خدمات إلا إذا كنا قادرين على أدائها.

وقال بأنه على استعداد للاستماع بأي مسؤولية في المدينة عن التضخم في أداء وتقديم الخدمات والتغلب على المعوقات التي تحول دون التنفيذ.

وقال السيد بدران صرف مبلغ ثمانية آلاف دينار لدعم مشاريع أعمال الجمعيات الخيرية في اللواء، وبعد دعم مشاريع مراكز الأطفال في مدينة الزرقاء، وكان مصروف لواء الزرقاء قد بقي في بداية اللقاء كلمة فوج بالسيد رئيس الوزراء، وقال أنه قد بذلت الحكومة بتوجيه من جلالة الملك الحسين جهودها لرفع الخدمات المقدمة في اللواء الذي جعله مركزاً كبيراً في التوسع العمراني والاقتصادي، وذلك بفضل نعمة الأمن والاستقرار.

ثم طرح احتياجات اللواء في مختلف المجالات...

ثم عرض رئيس بلدية الزرقاء ومندوب الدوائر والمسؤولون في المدينة ورئيس المجلس البلدي والقروية احتياجاتهم وإرائهم المتعلقة بتقديم الخدمات في كافة المجالات.

التوتر

العربية تتوقع أن تقوم سلطات الاحتلال بنسف هذين المزارعين.

هذا وتقوم سلطات الاحتلال بممارسة الضغط على أهالي قرية جزا وجبوع لاستلام التعويض عن مساحات الأراضي التي صادرتها السلطات الإسرائيلية.

وقد طلبت تلك السلطات من أهالي القرية التوجه شخصياً إلى دوائر الحكم العسكري للاجابة على مااستمته برسانت لشراء التي تلقوها بشأن أراضيهم.

وزعمت السلطات أن الرسائل لم تتضمن أية إشارة إلى مصادرة تلك الأراضي وإنما هي دعوة لأصحاب الأراضي لتسليم أراضيهم.

وأكد رفض أصحاب الأراضي هذه الرسائل وقرروا اللجوء إلى القضاء.

وعاد الخميني

ثم ندد الخميني بعوده قائلاً: لقد دمر الشاه كل شيء ثقافتنا، وجامعاتنا، واقتصادنا وزراعتنا. قال: قلنا سنزيل النظام الذي أقامه.

وفي أول خطاب رئيسي له بعد وصوله من باريس، رمى الخميني القناز في وجه الدكر شهبور وخيتار، رئيس الوزراء، الذي تولى مقاليد الأمور في إيران، بعد سفر الشاه إلى الخارج، قبل حوالي أسبوعين، في علة قد تمسح غيباً دائماً عن البلاد.

وقال الخميني في خطبه أيضاً أن موقف الدكر وخيتار: "تتحكم فيه أوامر الولايات المتحدة التي تقضي بنزع الشعب في هذه البلاد". وقال: أننا لن ندع الولايات المتحدة تعيد الشاه إلى إيران، فطالما نحن أحياء لن نسمح لهم أن يفعلوا ذلك.

ثم ناشد الجماهير المحافظة على الثورة إلى أن يجري انتخاب الحكومة الجديدة.

وخاطب الإمام الجيش قائلاً: نريدكم أن تكونوا مستقلين، لقد عملنا الكثير، قمنا دما وروحاً وأجلاًنا الجديدة، لقد عذبنا وسجننا، وأنتم، أيها الجنرالات، لا تترددون ذلك، انني أوصيكم أن تقفوا إلى جانب الشعب وتقولوا ما يقول الله يقول أن الجيش يجب أن يكون مستقلاً ولا يكون تحت سيطرة المستشارين الأجانب.

ثم شكر الإمام جميع أفراد القوات المسلحة، الذين انضموا إلى الحركة الثورية في الأشهر الأخيرة من الاضطرابات السياسية، التي شهدت انضمام مئات الألوف من الجنود، وبعض الضباط إلى صفوف انصار الثورة.

وشكر الإمام بشكل خاص سلاح الجو والذي أظهر ميلاً إلى الحركة الثورية، وأردف قائلاً: أننا نريد جيشاً قوياً جداً، لا جيشاً يدبره الأميركيون، ويتربوا بأوامر المستشارين العسكريين الأميركيين.

وأقامت الولايات المتحدة قواعد لها في إيران، وباعتنا أسلحة متطورة ذات فائدة لا يمكن قطعها ولا يمكن استرجعها استخدامها لأنهم بحاجة دائماً لرأي المستشارين الأميركيين.

ولا على الإمام الخميني فكرة عن التحول الثقافي الذي يشهده إيران بعد قيام الجمهورية الإسلامية، فقال: أن السحر والرايو والتلفزيون ودور السينما، تشكل حالياً نوعاً من أنواع البغاء والفساد، إلا أننا لن نعارضها عندما تكون في خدمة الشعب، لسنا ضد المدنية، إنما ضد المدنية الفاسدة فقط.

وبعد أن أنهى الخميني خطبه، الذي استغرق ٤٠ دقيقة، قامت إحدى طائرات الهليكوبتر التابعة لسلاح الجو، بنقل الإمام من الدافن إلى جهة لم يعلن عنها، وأن كان قد ذكر أحد مساعديه، فيما بعد بأن الإمام ذهب ليقضي الليل في منزل أحد اقربائه.

هذا ومن المقرر أن يقيم الخميني في طهران عدة أيام، قبل أن ينتوجه إلى مدينة

المدينة والوالدين الأرستين. يتميل عبد الله محمد الجيد.

*كمال محمد كامل الفقيه - جيد.

*كريم موسى افرايم - جيد.

*مطيع خالد مطيع الأمير - جيد.

*موسى إبراهيم عبد الحميد - جيد.

*هاشم مخدوم سليمان النخيل - جيد.

وفي الوقت نفسه، ذكر راديو إيران أنه يواجه صعوبات فنية في الاتصال مع مراسليها في طاس مهاباد، كما أعرب عن أسفه لعدم تمكنه من "نقل مثل هذا الحدث الهام على الهواء مباشرة".

ولكن صحيفة "اطلاعات" أشارت مساء أمس إلى أن الجيش قد اقتسم "استوديوهات" التلفزيون وادرك رئيس الوزراء أنها لم تكن مبادرة حكومية.

المدفعة الأولى

بتقدير جيد جداً.

*سام بدري ذبيح خير - بتقدير جيد.

*حسام الدين غالب الزاغة - بتقدير جيد.

*حسام محمد شعبان - بتقدير جيد.

*خالد حسن خالد ياسين - جيد.

*خيري محمد بركات أبو رجب - جيد.

*ساره عبد القادر حسن - جيد.

*سلام رويحي نكي الكركوري - جيد.

*شاه محمدي سبوح كتمان - جيد جداً.

*عبد القادر عبد الله عبد المجيد ديه - جيد جداً مع مرتبة الشرف والأول على

لقد دعا هذا الشيخ الذي يصور الثماني على كتفيه، إلى الوحدة، إطلاقاً، وأكد أنه ضد كل الحضارة لا الحضارة نفسها، ولا الحضارة تسرح، والافتعال يتزايد، بما يتعدى حيز إيران لتحتل التجربة التي تبدأ بعد ... والشيخ ماضي طريقه متسلحاً بقلوب وعواطف الملايين، والأيام القليلة القليلة بتقديره فعالية هذا السرا

لقد دعا هذا الشيخ الذي يصور الثماني على كتفيه، إلى الوحدة، إطلاقاً، وأكد أنه ضد كل الحضارة لا الحضارة نفسها، ولا الحضارة تسرح، والافتعال يتزايد، بما يتعدى حيز إيران لتحتل التجربة التي تبدأ بعد ... والشيخ ماضي طريقه متسلحاً بقلوب وعواطف الملايين، والأيام القليلة القليلة بتقديره فعالية هذا السرا

لقد دعا هذا الشيخ الذي يصور الثماني على كتفيه، إلى الوحدة، إطلاقاً، وأكد أنه ضد كل الحضارة لا الحضارة نفسها، ولا الحضارة تسرح، والافتعال يتزايد، بما يتعدى حيز إيران لتحتل التجربة التي تبدأ بعد ... والشيخ ماضي طريقه متسلحاً بقلوب وعواطف الملايين، والأيام القليلة القليلة بتقديره فعالية هذا السرا

لقد دعا هذا الشيخ الذي يصور الثماني على كتفيه، إلى الوحدة، إطلاقاً، وأكد أنه ضد كل الحضارة لا الحضارة نفسها، ولا الحضارة تسرح، والافتعال يتزايد، بما يتعدى حيز إيران لتحتل التجربة التي تبدأ بعد ... والشيخ ماضي طريقه متسلحاً بقلوب وعواطف الملايين، والأيام القليلة القليلة بتقديره فعالية هذا السرا

لقد دعا هذا الشيخ الذي يصور الثماني على كتفيه، إلى الوحدة، إطلاقاً، وأكد أنه ضد كل الحضارة لا الحضارة نفسها، ولا الحضارة تسرح، والافتعال يتزايد، بما يتعدى حيز إيران لتحتل التجربة التي تبدأ بعد ... والشيخ ماضي طريقه متسلحاً بقلوب وعواطف الملايين، والأيام القليلة القليلة بتقديره فعالية هذا السرا

لقد دعا هذا الشيخ الذي يصور الثماني على كتفيه، إلى الوحدة، إطلاقاً، وأكد أنه ضد كل الحضارة لا الحضارة نفسها، ولا الحضارة تسرح، والافتعال يتزايد، بما يتعدى حيز إيران لتحتل التجربة التي تبدأ بعد ... والشيخ ماضي طريقه متسلحاً بقلوب وعواطف الملايين، والأيام القليلة القليلة بتقديره فعالية هذا السرا

لقد دعا هذا الشيخ الذي يصور الثماني على كتفيه، إلى الوحدة، إطلاقاً، وأكد أنه ضد كل الحضارة لا الحضارة نفسها، ولا الحضارة تسرح، والافتعال يتزايد، بما يتعدى حيز إيران لتحتل التجربة التي تبدأ بعد ... والشيخ ماضي طريقه متسلحاً بقلوب وعواطف الملايين، والأيام القليلة القليلة بتقديره فعالية هذا السرا

لقد دعا هذا الشيخ الذي يصور الثماني على كتفيه، إلى الوحدة، إطلاقاً، وأكد أنه ضد كل الحضارة لا الحضارة نفسها، ولا الحضارة تسرح، والافتعال يتزايد، بما يتعدى حيز إيران لتحتل التجربة التي تبدأ بعد ... والشيخ ماضي طريقه متسلحاً بقلوب وعواطف الملايين، والأيام القليلة القليلة بتقديره فعالية هذا السرا

لقد دعا هذا الشيخ الذي يصور الثماني على كتفيه، إلى الوحدة، إطلاقاً، وأكد أنه ضد كل الحضارة لا الحضارة نفسها، ولا الحضارة تسرح، والافتعال يتزايد، بما يتعدى حيز إيران لتحتل التجربة التي تبدأ بعد ... والشيخ ماضي طريقه متسلحاً بقلوب وعواطف الملايين، والأيام القليلة القليلة بتقديره فعالية هذا السرا

لقد دعا هذا الشيخ الذي يصور الثماني على كتفيه، إلى الوحدة، إطلاقاً، وأكد أنه ضد كل الحضارة لا الحضارة نفسها، ولا الحضارة تسرح، والافتعال يتزايد، بما يتعدى حيز إيران لتحتل التجربة التي تبدأ بعد ... والشيخ ماضي طريقه متسلحاً بقلوب وعواطف الملايين، والأيام القليلة القليلة بتقديره فعالية هذا السرا

لقد دعا هذا الشيخ الذي يصور الثماني على كتفيه، إلى الوحدة، إطلاقاً، وأكد أنه ضد كل الحضارة لا الحضارة نفسها، ولا الحضارة تسرح، والافتعال يتزايد، بما يتعدى حيز إيران لتحتل التجربة التي تبدأ بعد ... والشيخ ماضي طريقه متسلحاً بقلوب وعواطف الملايين، والأيام القليلة القليلة بتقديره فعالية هذا السرا

لقد دعا هذا الشيخ الذي يصور الثماني على كتفيه، إلى الوحدة، إطلاقاً، وأكد أنه ضد كل الحضارة لا الحضارة نفسها، ولا الحضارة تسرح، والافتعال يتزايد، بما يتعدى حيز إيران لتحتل التجربة التي تبدأ بعد ... والشيخ ماضي طريقه متسلحاً بقلوب وعواطف الملايين، والأيام القليلة القليلة بتقديره فعالية هذا السرا

لقد دعا هذا الشيخ الذي يصور الثماني على كتفيه، إلى الوحدة، إطلاقاً، وأكد أنه ضد كل الحضارة لا الحضارة نفسها، ولا الحضارة تسرح، والافتعال يتزايد، بما يتعدى حيز إيران لتحتل التجربة التي تبدأ بعد ... والشيخ ماضي طريقه متسلحاً بقلوب وعواطف الملايين، والأيام القليلة القليلة بتقديره فعالية هذا السرا

نعي شاب فاضل

حامد خليل الكريشي وعمر الكريشي في الأردن والخارج يوم

بالجمعة ١٢/٢/١٩٧٩ في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس

بالعبدلي قداس وجناز نصف السنة عن نفس الفقيد

الغالي المرحوم

الشباب سعد يوسف الجعدي

ويتقدمون من أهله وذويه بألم وأصدق مشاعر العزاء سائلين

أن يتغمدهم الله بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته

وأن يلهم الله له وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

موظفو استراحة الكرك السليم

يتقدمون من أهله وذويه بألم وأصدق مشاعر العزاء سائلين

أن يتغمدهم الله بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته

وأن يلهم الله له وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

يوسف كاليب وعائلته يتقدمون من أهله وذويه بألم وأصدق مشاعر العزاء سائلين

قداس وجناز نصف السنة

سيقام في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم

الجمعة ١٢/٢/١٩٧٩ في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس

بالعبدلي قداس وجناز نصف السنة عن نفس الفقيد

الغالي المرحوم

الشباب سعد يوسف الجعدي

ويتقدمون من أهله وذويه بألم وأصدق مشاعر العزاء سائلين

أن يتغمدهم الله بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته

وأن يلهم الله له وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

موظفو استراحة الكرك السليم

يتقدمون من أهله وذويه بألم وأصدق مشاعر العزاء سائلين

أن يتغمدهم الله بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته

وأن يلهم الله له وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

يوسف كاليب وعائلته يتقدمون من أهله وذويه بألم وأصدق مشاعر العزاء سائلين

نعي شاب فاضل

الحاج سعد يوسف الجعدي

وعمره ١٨ عاماً في الأردن

والخارج يتقدمون بمزيد الحزن

والأولى فتيدهم الغالي المرحوم

الشباب سعد يوسف الجعدي

الذي انتقل إلى رحمة تعالى صباح

يوم الخميس ١٢/٢/١٩٧٩ أثر

مرض لم يمهله طويلاً

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل أخيه الحاج

سعود الجعدي الكائن في ماركا

- مقابل شركة المرسيس.

زهرة تذييل

أريد - عتبة - تنتمي الهيئة

التدريسية وتطلب مدرسة عتبة

الأعدادية للبنين بمزيد من الحزن

والأولى الطلاب المرحوم

نعي شاب فاضل

الحاج سعد يوسف الجعدي

وعمره ١٨ عاماً في الأردن

والخارج يتقدمون بمزيد الحزن

والأولى فتيدهم الغالي المرحوم

الشباب سعد يوسف الجعدي

الذي انتقل إلى رحمة تعالى صباح

يوم الخميس ١٢/٢/١٩٧٩ أثر

مرض لم يمهله طويلاً

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل أخيه الحاج

سعود الجعدي الكائن في ماركا

- مقابل شركة المرسيس.

زهرة تذييل

أريد - عتبة - تنتمي الهيئة

التدريسية وتطلب مدرسة عتبة

الأعدادية للبنين بمزيد من الحزن

والأولى الطلاب المرحوم

نعي شاب فاضل

الحاج سعد يوسف الجعدي

وعمره ١٨ عاماً في الأردن

والخارج يتقدمون بمزيد الحزن

والأولى فتيدهم الغالي المرحوم

الشباب سعد يوسف الجعدي

الذي انتقل إلى رحمة تعالى صباح

يوم الخميس ١٢/٢/١٩٧٩ أثر

مرض لم يمهله طويلاً

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل أخيه الحاج

سعود الجعدي الكائن في ماركا

- مقابل شركة المرسيس.

زهرة تذييل

أريد - عتبة - تنتمي الهيئة

التدريسية وتطلب مدرسة عتبة

الأعدادية للبنين بمزيد من الحزن

والأولى الطلاب المرحوم

نعي شاب فاضل

الحاج سعد يوسف الجعدي

وعمره ١٨ عاماً في الأردن

والخارج يتقدمون بمزيد الحزن

والأولى فتيدهم الغالي المرحوم

الشباب سعد يوسف الجعدي

الذي انتقل إلى رحمة تعالى صباح

يوم الخميس ١٢/٢/١٩٧٩ أثر

مرض لم يمهله طويلاً

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل أخيه الحاج

سعود الجعدي الكائن في ماركا

- مقابل شركة المرسيس.

زهرة تذييل

أريد - عتبة - تنتمي الهيئة

التدريسية وتطلب مدرسة عتبة

الأعدادية للبنين بمزيد من الحزن

والأولى الطلاب المرحوم

نعي شاب فاضل

الحاج سعد يوسف الجعدي

وعمره ١٨ عاماً في الأردن

والخارج يتقدمون بمزيد الحزن

والأولى فتيدهم الغالي المرحوم

الشباب سعد يوسف الجعدي

الذي انتقل إلى رحمة تعالى صباح

يوم الخميس ١٢/٢/١٩٧٩ أثر

مرض لم يمهله طويلاً

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل أخيه الحاج

سعود الجعدي الكائن في ماركا

- مقابل شركة المرسيس.

زهرة تذييل

أريد - عتبة - تنتمي الهيئة

التدريسية وتطلب مدرسة عتبة

الأعدادية للبنين بمزيد من الحزن

والأولى الطلاب المرحوم

في ذمة الله

نعى فاضل

(مقري نقول: حشمه وعائلته)
ينعون بمزيد الحزن والاسى
المرحوم:

نبيه عبد الكريم الطاهر

ابن عم صديقهم السيد هاشم
الطاهر ويتقدمون من صديقهم وال
الفقيه وذويه باصدق مشاعر
الغزاء سائلين المولى عز وجل ان
يتقدم الفقيد برحمته ويسكنه
فسح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل

ينعى منذر الطاهر وعائلته بمزيد
الحزن والاسى ابن عمه المرحوم:
نبيه عبد الكريم الطاهر
سائلين المولى عز وجل ان يتقدم
الفقيد بواسع رحمته ورضوانه
ويسكنه فسح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل

المدرسة الثانوية الاهلية بعمان
تنعى بمزيد الحزن وعميق الاسى
المرحوم:
محمود مصطفى محمود
الفاعوري
"ابو مصطفى"
ويتقدم من الله وذويه باحر
التعازي، راجية للفقيد الرحمة
ولاه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل

الادارة العامة للمدارس العربية
والمعمونة تنعى بمزيد الحزن
والاسى المرحوم:
محمود مصطفى محمود
الفاعوري
"ابو مصطفى"
ويتقدم من الله وذويه باحر
التعازي، راجية للفقيد الرحمة
ولاه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل

عبد الله أبو مخي وعبد الطيف
المجالي ينعيان بمزيد الحزن
والاسى المرحوم:
محمود مصطفى محمود
الفاعوري
"ابو مصطفى"
الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم
الخميس، سائلين المولى عز
وجل ان يتقدم الفقيد بواسع
رحمته ورضوانه وان يلهم الله
ذويه جميل الصبر وحسن
العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

بقولهم يتصمرا الالم ينعى ال
فاخوري وانشاءهم واقربائهم في
لبنان والاردن والمجر فقيدهم
الغالي الشاعر الاديب والريبي
الفاضل



نعى فاضل

الحسا - ينعى محمد وخليل
وقاسم ومحمود دويرج بمزيد
الحزن والاسى المرحوم:
عبد المنيضين

نعى فاضل

ينعى مهندس وموظف مديرية
اتصال محافظة الكرك المرحوم:
الحاج مفلح عبد المحادين

نعى فاضل

ينعى مهندس وموظف مديرية
اتصال محافظة الكرك المرحوم:
الحاج مفلح عبد المحادين
عم زميلهم السيد راضي المحادين
يضرعون الى الله العلي القدير ان
يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويلهم
له الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فقيد عزيز

ثابت وواصف وهاشم عبد الرؤوف الطاهر ينعون
ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الغالي ابن عمهم المرحوم:
نبيه عبد الكريم الطاهر
"ابو سامر"

الذي انتقل الى جوار ربه في نابلس صباح امس الخميس
عن عمر يناهز الخمسين عاما اثر مرض لم يمضه طويلا.
للفقيد الغالي رحمه ولنا - اهله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الوالدة في الشميساني قرب جامع
الامير حسن للرجال مساء يومي الجمعة والسبت ٢٠ شباط
الجاري وللبيدات بعد ظهر ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء ٥
٦، ٧ شباط.

نعى فقيد عزيز

جميل الطاهر واخوانه ينعون ببالغ الحزن والاسى واللوعة
ابن عمهم العزيز الغالي المرحوم:
نبيه عبد الكريم الطاهر
"ابو سامر"

الذي لبي نداء ربه بتابلس صباح امس الخميس عن عمر
يناهز الخمسين عاما اثر مرض لم يمضه طويلا. تقدم الله
للفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسح جناته
والهم ارملته وولده واخوانه وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ثروت السوداني ينعى بمزيد الحزن وعميق الاسى
المرحوم:
نبيه الطاهر

ويتقدم من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان
يتقدم الفقيد برحمته الواسعة ويلهم له وذويه جميل
الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

محمد العالول واخوانه ينعون بمزيد من الحزن والاسى
المرحوم
نبيه الطاهر

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز
وجل ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسح جناته
ويلهم له وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل

مدير عام وموظف ومستخدمو
شركة مناجم الفوسفات الاردنية
ينعون بمزيد الاسى والحزن
المرحوم:
الحاج عبد يوسف المبيضين
والد زميلهم المهندس ابراهيم
المبيضين ويتقدمون من ذويه باحر
التعازي. تقدم الله الفقيد بواسع
رحمته واسكنه فسح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

والد زميلهم واخيهم الملازم اول
السيد عبد الكريم المبيضين
ويتقدمون من ال المبيضين الكرام
بخالص العزاء راجين للفقيد
الرحمة ولهم من بعده حسن
العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

سامي الحنود وابراهيم العواجين
ينعيان بمزيد الحزن والاسى
المرحوم:
الحاج عبده يوسف
المبيضين

والد زميلهم واخيهم الملازم اول
السيد عبد الكريم المبيضين
ويتقدمون من ال المبيضين الكرام
بخالص العزاء راجين للفقيد
الرحمة ولهم من بعده حسن
العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

وسائلون المولى عز وجل ان يتقدم
الفقيد بواسع رحمته ورضوانه
ويسكنه فسح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ال لاهمان ينعون بمزيد الحزن
والاسى المرحوم:
الحاج عبده يوسف
المبيضين

ويتقدمون من ال الفقيد باعق
مشاعر العزاء راجين للفقيد
الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

ال لاهمان ينعون بمزيد الحزن
والاسى المرحوم:
الحاج عبده يوسف
المبيضين

ينعى مهندس وموظف مديرية
اتصال محافظة الكرك ينعون
بمزيد الحزن والاسى المرحوم:
مفلح عبد المحادين

عم زميلهم راضي حمدان عبده
لجادين. تقدمه الله برحمته
واسكنه فسح جناته والهم له
ذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

ينعى مهندس وموظف مديرية
اتصال محافظة الكرك ينعون
بمزيد الحزن والاسى المرحوم:
مفلح عبد المحادين

نعى فاضل

مدير عام ورئيس تحرير واسرة ادارة وتحرير الراي
ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:
زيد رشيد الرافي

ويتقدمون من ال الرافي الكرام باحر التعازي. رحم
الله الفقيد الغالي واسكنه فسح جناته والهم له وذويه
جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

كمال البسطامي واولاده ينعون بمزيد الحزن ويالغ
الاسى الفقيد الغالي المرحوم:
زيد الرافي

ويتقدمون من اشقائه وال الرافي الكرام باصدق مشاعر
العزاء سائلين العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته
ورضوانه ويلهم ذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

جمال البسطامي واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى
الفقيد الغالي المرحوم:
زيد الرافي

ويتقدمون من اشقاء الفقيد وال الرافي الكرام باحر
التعازي سائلين المولى سبحانه وتعالى ان يتقدم الفقيد
الغالي بواسع رحمته وان يسكنه منازل الابرايز والصالحين.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

جلال البسطامي واولاده ينعون ببالغ الحزن وعظيم
الاسى الفقيد الغالي المرحوم:
زيد الرافي

ويتقدمون من اشقائه وال الرافي الكرام باصدق
مشاعر العزاء داعين الله سبحانه ان يتقدم الفقيد الغالي
بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسح جناته ويلهم
ذويه وعائلته الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

احمد ابو ناعمة واولاده ينعون
بمزيد الحزن والاسى وفاة
المرحوم:
زيد رشيد الرافي

ويتقدمون من الله وذويه وعموم
ال الرافي الكرام باصدق مشاعر
العزاء سائلين المولى عز وجل ان
يتقدم الفقيد الراجل برحمته
ورضوانه ويسكنه فسح جناته
ويلهم له وذويه جميل الصبر
والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى حمدان محرم قطاري
واولاده خالد وتيسير ببالغ الحزن
والاسى اخيه المرحوم:
نمر قطاري

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم
الخميس راجين الله ان يسكنه
فسح جناته وان يتقدمه بواسع
رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى المهندس احمد ابوهنطش
بمزيد من الحزن والاسى خاله
المرحوم:
نمر محرم قطاري

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم
الخميس راجين الله ان يسكنه
فسح جناته وان يتقدمه بواسع
رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى محمد حمدان قطاري بمزيد
من الحزن والاسى عمه ووالد
زوجته المرحوم:
نمر محرم قطاري

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم
الخميس راجين الله ان يسكنه
فسح جناته وان يتقدمه بواسع
رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى مهندس وموظف مديرية
الميكانيك في وزارة الاشغال العامة
بمزيد الحزن والاسى شقيق زميلهم
المرحوم:
محمد جميل البيطار

الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر
حادثة مؤسف ويتقدمون من ال
الفقيد وذويه باحر التعازي سائلين
المولى عز وجل ان يتقدم الفقيد
بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه
فسح جناته ويلهم له وذويه
الصبر والسلوان.

نعى فاضل

ينعى مهندس وموظف مديرية
الميكانيك في وزارة الاشغال العامة
بمزيد الحزن والاسى شقيق زميلهم
المرحوم:
الحاج عبد الرحيم

ابو الفيلات
سواء كان ذلك في تشييع جثمان
الفقيد الطاهر في مدينة الخليل او
بارسال البرقيات او الحضور الى
منزل العزاء او النعي بالصحف.
لا اراكم الله مكروها يعززيديكم

نعى

"جمعة حمدا" ينعى بمزيد
الحزن والاسى صديقه الغالي
المرحوم:
الشيخ محمد احمد

الرواجفة
رحم الله الفقيد الغالي رحمة
واسعة. واسكنه فسح جناته.
والهم له وذويه جميل الصبر
وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى وزير المالية ووكيل وزارة
المالية. وموظفها المرحوم:
الحاج ارييق مجسم

والد زميلهم السيد عبد السيد
اربيق الختاتة ويتقدمون من ال
الفقيد باحر التعازي سائلين الله
له المغفرة ولهم الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل

ينعى احمد حسن ابراهيم النمر
والده المرحوم:

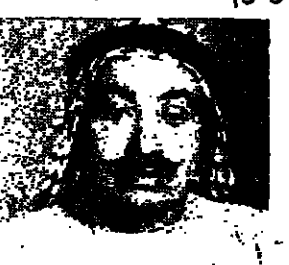


الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء
امس الخميس ٧٩/٢/١ عن عمر
يناهز ٧٠ عاما وقد شيع جثمانه
الطاهر امس الى مثواه الاخير.
تقدم الله الفقيد بواسع رحمته
واسكنه فسح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في بيت ولده
الكائن في مخيم الحسين - شارع
رقم ٦.

نعى فاضل

محمد محمد ابراهيم النمر ينعى
بمزيد الحزن والاسى عمه الغالي
المرحوم:



الذي انتقل الى جوار ربه امس
الخميس. تقدم الله الفقيد بواسع
رحمته واسكنه فسح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

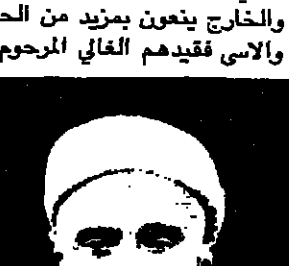
نعى فاضلة

تقابة المهندسين الزراعيين تنعى
ببالغ الحزن والاسى المرحومة:
فضة صويص

والدة زميلهم المهندس الزراعي
هاني حنا صويص. ويتقدمون من
زميلهم وال الفقيدة باحر التعازي
راجين من الله ان يتقدم الفقيدة
برحمته ويسكنها فسح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعى وجيه فاضل
اهالي بيت نبلا في الضفتين
والخارج ينعون بمزيد من الحزن
والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:



الحاج حسن علي صالح
الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح
يوم الاربعاء الموافق
١٩٧٩/٢/٢١ في مدينة رام الله
عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضاها
في اعمال البر والتقوى. تقدم الله
الفقيد برحمته الواسعة واسكنه
فسح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في منزل اخيه محمد
علي صالح الكائن في جبل المريح
خلف قيادة البادية بعمان.

نعى فاضل

ينعى مهندس وموظف مديرية
الميكانيك في وزارة الاشغال العامة
بمزيد الحزن والاسى شقيق زميلهم
المرحوم:
الحاج حسن علي صالح

الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر
حادثة مؤسف ويتقدمون من ال
الفقيد وذويه باحر التعازي سائلين
المولى عز وجل ان يتقدم الفقيد
بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه
فسح جناته ويلهم له وذويه
الصبر والسلوان.

نعى

جمعه حماد وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى جارهم
العزيز المرحوم:
الحاج محمد طالب حسونه

ويتقدمون من ابناء الفقيد واخوانه وذويه باحر التعازي.
مبتهلين الى الله العلي القدير ان يتقدمه بواسع رحمته
وغفرانه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل

محمد العمدة ينعى بمزيد الحزن والاسى صديقه الغالي
المرحوم:
الحاج محمد طالب حسونه

ويتقدم من ال حسونه الكرام باحر التعازي، سائلين المولى
العلي القدير ان يتقدمه بواسع رحمته ويسكنه فسح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل

احمد الجقة ويذر ملحق ورعد
وغيث البكري يوسف قطان
وزهدي حميد ينعون بمزيد من
اللوعة والاسى والد صديقهم
شريف وحجازي المرحوم:
الحاج محمد طالب حسونه

ويتقدمون من صديقهم شريف حسونه
وال الفقيد باحر التعازي القلبية
سائلين المولى عز وجل ان يتقدمه
بواسع رحمته ويلهم له وذويه
جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى محمد الحاج ترفيق
واولاده المرحوم:
الحاج محمد طالب حسونه

ويتقدمون من ال حسونه
الكرام وانجلاه واشقائه تاسمي
مشاعر العزاء راجين للمولى العلي
القدير ان يتقدم الفقيد بواسع
رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى محمد الحاج ترفيق
واولاده المرحوم:
الحاج محمد طالب حسونه

ويتقدمون من ال حسونه
الكرام وانجلاه واشقائه تاسمي
مشاعر العزاء راجين للمولى العلي
القدير ان يتقدم الفقيد بواسع
رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى محمد الحاج ترفيق
واولاده المرحوم:
الحاج محمد طالب حسونه

ويتقدمون من ال حسونه
الكرام وانجلاه واشقائه تاسمي
مشاعر العزاء راجين للمولى العلي
القدير ان يتقدم الفقيد بواسع
رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

يوسف نصار واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم
الغالي المرحوم:
سامي عوض

الذي انتقل الى رحمة تعالى في مدينة بيروت مساء
الاثنين الماضي. تقدم الله الفقيد الغالي بواسع رحمته
واسكنه فسح جناته والهم له وذويه جميل الصبر وحسن
العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

يوسف نصار واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم
الغالي المرحوم:
سامي عوض

الذي انتقل الى رحمة تعالى في مدينة بيروت مساء
الاثنين الماضي. تقدم الله الفقيد الغالي بواسع رحمته
واسكنه فسح جناته والهم له وذويه جميل الصبر وحسن
العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى محمد الحاج ترفيق
واولاده المرحوم:
الحاج محمد طالب حسونه

ويتقدمون من ال حسونه
الكرام وانجلاه واشقائه تاسمي
مشاعر العزاء راجين للمولى العلي
القدير ان يتقدم الفقيد بواسع
رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى محمد الحاج ترفيق
واولاده المرحوم:
الحاج محمد طالب حسونه

ويتقدمون من ال حسونه
الكرام وانجلاه واشقائه تاسمي
مشاعر العزاء راجين للمولى العلي
القدير ان يتقدم الفقيد بواسع
رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى محمد الحاج ترفيق
واولاده المرحوم:
الحاج محمد طالب حسونه

ويتقدمون من ال حسونه
الكرام وانجلاه واشقائه تاسمي
مشاعر العزاء راجين للمولى العلي
القدير ان يتقدم الفقيد بواسع
رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى محمد الحاج ترفيق
واولاده المرحوم:
الحاج محمد طالب حسونه

ويتقدمون من ال حسونه
الكرام وانجلاه واشقائه تاسمي
مشاعر العزاء راجين للمولى العلي
القدير ان يتقدم الفقيد بواسع
رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى محمد الحاج ترفيق
واولاده المرحوم:
الحاج محمد طالب حسونه

ويتقدمون من ال حسونه
الكرام وانجلاه واشقائه تاسمي
مشاعر العزاء راجين للمولى العلي
القدير ان يتقدم الفقيد بواسع
رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى محمد الحاج ترفيق
واولاده المرحوم:
الحاج محمد طالب حسونه

ويتقدمون من ال حسونه
الكرام وانجلاه واشقائه تاسمي
مشاعر العزاء راجين للمولى العلي
القدير ان يتقدم الفقيد بواسع
رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى محمد الحاج ترفيق
واولاده المرحوم:
الحاج محمد طالب حسونه

ويتقدمون من ال حسونه
الكرام وانجلاه واشقائه تاسمي
مشاعر العزاء راجين للمولى العلي
القدير ان يتقدم الفقيد بواسع
رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

المفكرة

كل يوم

الحب والمادة

*كثير منا يعيش في أزمة نفسية قاتلة يعيش حياته على الأمل وبينه أحلاما على الخيال والأوهام حتى الحب يحرم منه تحق في وجهه المادة... يرى الواحد منا حبيبته قلبه... حبيبته أحلامه فحبها الحب الجارف... الحب الذي ينسب نفسه وحياته... ولكن يجد في نهاية المطاف انه... يعيش قصة حب خيالية ليس لها وجود... قصة حب بلا أصل أو نهاية... أو دليل... كشجرة عقيمة بلا ثمر لا ينتظر منها ان تثمر... فحبيبة قلبه ومالكة فؤاده... تسكن في قصر منيف... وتلبس الشوب التاعم... الهيف... وهو لا حول ولا قوة له... ويصنع فعلا انه لا يستحق حتى النظرة أو الابتسامة... يعيش في... احتقار نفسه ويتعنى الموت... ويتعنى الدنيا في عينيه... ويصنع انه لا يستحق حتى الحياة... وتتزين دمه الحزن والالام ويوجد نفسه وكأنه يعيش في بؤرة صغيرة تتساقط به مع الأيام... فيكيه منه القلب وتتزين من عينه الدمعة... تراه انت بنظرك سعيدا... ولكن داخله يتصارع مع عذاب طويل... وتتفتح جروح قلبه ولا يجد البسمل الشافي لها... يعيش في دوامه من الأفكار ليس لها نهاية أو قرار.

محمد جمعة عثمانه الصريح

من هو

اعداد
بسمه مدانات
الكرك -

* اغنية لام كلوث يتكلم اسمها
من ثلاثة مقاطع ١٢ حرفا
٩ = ١٠ + ١ + ٢ = ١٣ في
الجزء

٥ + ٨ = ١٣ للتعريف
٧ + ٦ + ٤ = ١٧ في الوجه

اعداد
زيد هلسا
القصر -

* اغنية لفريد الإطرش يتكلم
اسمها من مقطعين وعشرة أحرف
٧ + ٦ = ١٣ للتعريف
٩ + ٤ + ٨ = ٢١ = ١٠ + ٢ = ١٢ = ٢٠
٩ + ٥ = ١٤ للتعريف
٤ + ١ = ٥ في الفم

اعداد
ريم العناني
معان -

* اغنية للمطرب محمد عبده
يتكلم اسمها من مقطعين وبسبعة أحرف
٧ + ٢ + ٥ = ١٤ علم منكر
٦ + ٥ + ٤ = ١٥ خوف
٢ + ١ = ٣ قوة العدد

اعداد
عيسى لطفي
التشويق -

* رئيس دولة افريقية يتكلم اسمه
من مقطعين وبثمانية أحرف
٨ + ٥ + ١ + ٦ = ٢٠ مدينة
اردنية

٨ + ٢ = ١٠ عملة يابانية
٢ + ٧ = ٩ من الاطراف
٧ + ٤ + ٢ = ١٣ متشابهات

اعداد
علي الجندي
الزرقاء -

* مطربة عربية يتكلم اسمها من
مقطعين وسبعة أحرف
٢ + ١ = ٣ مادة قاتلة
٦ + ٤ = ١٠ بين اثنين
٩ + ٨ = ١٧ من الاطراف
٢ + ٣ = ٥ بحر

شعبية كارتر

ما زالت تنخفض

*نيويورك - اخب - تبين من استطلاع للرأي نشرت امس صحيفة -نيويورك تايمز- ان الرئيس كارتر يشهد حاليا انخفاضا جديدا في شعبيته. ويؤيد ٤٢ في المئة من الأشخاص عمل الرئيس كارتر وما يذكر ان شعبية الرئيس كانت قد انخفضت اقل من ٤٠ في المئة ثم تجاوزت نسبة القسمن في المئة من الآراء المؤيدة عقب مؤتمر كامب ديفيد مباشرة وتبلغ نسبة غير المؤيدين ٤١ في المئة وتجدد الإشارة الى ان انخفاض الأصوات التي حصل عليها الرئيس الأمريكي ملحوظ بصفة خاصة في مجال الاقتصاد إذ يؤيده ٢٨ في المئة من الأشخاص فقط بينما يؤيده في مجال الشؤون الخارجية ٢٤ في المئة. ويرى ٦٢ في المئة من الأمريكيين انه من أكثر شخصيات الحياة العامة نزاهة وان شخصيته على درجة كبيرة من الكفاءة. ويأمل ٣٧ من المائتين الديمقراطيين في ان يصبح كارتر مرشحا الحزب الديمقراطي في الانتخابات الرئاسية في عام ١٩٨٠.

كل رأس ماله

في تجارة كاسدة

*لكنة حرصه على الشرف والكرامة. افتتح البيرو مونتوفو وهو ايطالي في الخامسة والخمسين من العمر. افتتح في ميلانو في مطلع الصيف الماضي محلا لبيع أدوات العفة. وفي طليعتها الحزام المعروف بحزام العفة والذي كان امراء اوربوا يزودون نساءهم بها. حفظا على شرفهم. وعلى الرغم من العدائية الكبيرة التي لحاظها صاحب محله الا ان تجارته لم تحقق اي ربح ذلك انه لم يبع خلال فصل الصيف سوى أربعة أحزمة ثمن الواحد منها ٢٠ دولارا. اصداؤه الذين عارضوا فكرته بضمونه الان بتحويل متجره الى محل لبيع أدوات وكعب الجنس. الا انه ما يزال يتردد حتى الان في الموافقة على فكرة مع انه وظف في متجره كل راسماله.

اديت بياف...

تغني في نيويورك

*بدأت المغنية اديت بياف وهي اشهر الغنيات الفرنسيات بتقديم عروض غنائية في ملهى سالومي. وكانت المغنية اديت بياف -التي روسو قد توقفت عن الغناء مؤقتا بسبب مشاكل الطلاق مع زوجها السابق هارولد ميونكر. وتقوم بياف باحياء الحفلات في هذا الملهى يوميا.

اغاني ترافولتا تنقهر

في سوق الأسطوانات

* في سوق بيعتات الأسطوانات في لندن جاءت اغنية «هارت اوف جلاس» لفرقة بلوندي بلمرتية الأولى بعد ان كانت في المرتبة الثانية عشرة خلال الأسبوع الماضي. كما جاءت اغنية «هت مي وذاير رايث ستيد» لآلان ديوري بفرقة البلوكهيدس بالمرتبة الثانية. واحتلت اغنية «نساء تحبه لفرقة «ثري ديجريز» المرتبة الثالثة.

اما في نيويورك فقد احتلت (ديور) ثلث ايم سكس) لروست ستوارت المرتبة الأولى وجاءت اغنية (في فريك) لفرقة (شك) بالمرتبة الثانية وبمثل اغنية (واي ام سي اي) لفرقة فيلج بيل للمرتبة الثالثة. وفي بون حافظت اغنية «واي ام سي اي» على المرتبة الأولى للأسبوع الثالث على التوالي وجاءت اغنية «سابقا الى الأبد» لفرقة اكسيل

الكوكب العجيب

قصة وسيناريو وحوار : محمد الظاهر
الرسومات للفنان : محمد خميس

الحلقة الحادية عشرة

الحلقة التالية يوم الجمعة القادم

دوما هي الاحداث حتى نزلت ثلاثة يقاتل من الجحيم



محمد حمدي



سهام ابراهيم



حسن الحطبي



شفيق وحيد

تعال نسهر مع الأغنية الأردنية

● بعد اليوم... لن تحتاج الى دليل ليرشدك اين تسهر هذا المساء... بعد اليوم... لن تفكر في السهر في دمشق او القاهرة او لندن... حيث انت ستضطر للسهر في عمان. انها ظاهرة جديدة بدأت بالعمل بها بعض الملاهي الليلية في عمان... حتى ان دمشق نفسها ارسلت طلبا اربعة نجوم من الاردن لحياء ١٧ ليلة في قلب دمشق.

● بعد ان مثل مختلف الادوار بينها دور الغانستر ودور الشريف او الهندي القاتل. يعود شارلس برونسون بعد احتجاب غير قصير الى الشاشة في فيلم يلعب فيه دور عيل للسماعات السوفياتية. يكلف بمهمة في الولايات المتحدة. اسم الفيلم (جاسوس اضافي) وقصته سياسية خيالية. وفيها يتعرض لمحاولة قتل كل لحظة من حياته ومع ذلك فانه يحاول دائما تخطي الصعاب التي تعترض طريقه وتحول بينه وبين اتمام المهمة التي كلف بها.

ولد شارلس برونسون عام ١٩٢٠ في إحدى القرى الصغيرة بولاية بنسلفانيا من أسرة يبلغ عدد أفرادها ستة عشر شخصا يعمل والده في المناجم لإعالة أطفاله الأربعة عشر. بعد انتهاء درسته الثانوية لم يلتحق بالجامعة بسبب فقره بل وجد لنفسه عملا كمراقب في أحد المصانع. لكن

الحاح والده للعمل معه حمله على التخلي عن عمله والاتحاق بالنجم القصص. عند نشوب الحرب العالمية الثانية استدعي للخدمة حيث ارسل الى جبهة المحيط الهادي لمقاتلة اليابانيين حيث عمل مراقبا في أحد القواعد

حادثا. لكن براعته في التمثيل دفعت المخرجين الى اسناد ادوار البطولة اليه. وما ان تم له ذلك حتى سارع بارتداء زوجه. وظلها للأقامة في لوس انجلوس. حيث عجلت بتمثيله في إحدى الصيديات. بعد سنة وقع عقدا لتمثيل دور البطولة في فيلم «جاسوس اضافي» وهو فيلم من ٣٢ غرفة و ٨ حمامات مع حوض كبير للسباحة.

اما اللوحات التي يرسمها فيعرضها بنفسه في غاليري التي افتتحها في بيفرلي هيلز. النقاد يقولون عنه انه رسام جيد ذو موهبة. وإنجبت له أربعة أطفال. عام ١٩٧٠ (وص.ف)

تزوج من الممثلة الإنجليزية الشقراء جيل ايلوند. في اوقات فراغه يمارس شارلس برونسون رياضة الكاراتيه ليحافظ على رشاقته ولديه عضلاته كذا يمارس لعبة القوس والشباب والرسم وحيد الاسماك. وهو يقيم في فيلا فخمة من ٣٢ غرفة و ٨ حمامات مع حوض كبير للسباحة.

اما اللوحات التي يرسمها فيعرضها بنفسه في غاليري التي افتتحها في بيفرلي هيلز. النقاد يقولون عنه انه رسام جيد ذو موهبة. وإنجبت له أربعة أطفال. عام ١٩٧٠ (وص.ف)

تزوج من الممثلة الإنجليزية الشقراء جيل ايلوند. في اوقات فراغه يمارس شارلس برونسون رياضة الكاراتيه ليحافظ على رشاقته ولديه عضلاته كذا يمارس لعبة القوس والشباب والرسم وحيد الاسماك. وهو يقيم في فيلا فخمة من ٣٢ غرفة و ٨ حمامات مع حوض كبير للسباحة.

اما اللوحات التي يرسمها فيعرضها بنفسه في غاليري التي افتتحها في بيفرلي هيلز. النقاد يقولون عنه انه رسام جيد ذو موهبة. وإنجبت له أربعة أطفال. عام ١٩٧٠ (وص.ف)

تزوج من الممثلة الإنجليزية الشقراء جيل ايلوند. في اوقات فراغه يمارس شارلس برونسون رياضة الكاراتيه ليحافظ على رشاقته ولديه عضلاته كذا يمارس لعبة القوس والشباب والرسم وحيد الاسماك. وهو يقيم في فيلا فخمة من ٣٢ غرفة و ٨ حمامات مع حوض كبير للسباحة.

اما اللوحات التي يرسمها فيعرضها بنفسه في غاليري التي افتتحها في بيفرلي هيلز. النقاد يقولون عنه انه رسام جيد ذو موهبة. وإنجبت له أربعة أطفال. عام ١٩٧٠ (وص.ف)

تزوج من الممثلة الإنجليزية الشقراء جيل ايلوند. في اوقات فراغه يمارس شارلس برونسون رياضة الكاراتيه ليحافظ على رشاقته ولديه عضلاته كذا يمارس لعبة القوس والشباب والرسم وحيد الاسماك. وهو يقيم في فيلا فخمة من ٣٢ غرفة و ٨ حمامات مع حوض كبير للسباحة.

اما اللوحات التي يرسمها فيعرضها بنفسه في غاليري التي افتتحها في بيفرلي هيلز. النقاد يقولون عنه انه رسام جيد ذو موهبة. وإنجبت له أربعة أطفال. عام ١٩٧٠ (وص.ف)

تزوج من الممثلة الإنجليزية الشقراء جيل ايلوند. في اوقات فراغه يمارس شارلس برونسون رياضة الكاراتيه ليحافظ على رشاقته ولديه عضلاته كذا يمارس لعبة القوس والشباب والرسم وحيد الاسماك. وهو يقيم في فيلا فخمة من ٣٢ غرفة و ٨ حمامات مع حوض كبير للسباحة.

اما اللوحات التي يرسمها فيعرضها بنفسه في غاليري التي افتتحها في بيفرلي هيلز. النقاد يقولون عنه انه رسام جيد ذو موهبة. وإنجبت له أربعة أطفال. عام ١٩٧٠ (وص.ف)

تزوج من الممثلة الإنجليزية الشقراء جيل ايلوند. في اوقات فراغه يمارس شارلس برونسون رياضة الكاراتيه ليحافظ على رشاقته ولديه عضلاته كذا يمارس لعبة القوس والشباب والرسم وحيد الاسماك. وهو يقيم في فيلا فخمة من ٣٢ غرفة و ٨ حمامات مع حوض كبير للسباحة.

اما اللوحات التي يرسمها فيعرضها بنفسه في غاليري التي افتتحها في بيفرلي هيلز. النقاد يقولون عنه انه رسام جيد ذو موهبة. وإنجبت له أربعة أطفال. عام ١٩٧٠ (وص.ف)

تزوج من الممثلة الإنجليزية الشقراء جيل ايلوند. في اوقات فراغه يمارس شارلس برونسون رياضة الكاراتيه ليحافظ على رشاقته ولديه عضلاته كذا يمارس لعبة القوس والشباب والرسم وحيد الاسماك. وهو يقيم في فيلا فخمة من ٣٢ غرفة و ٨ حمامات مع حوض كبير للسباحة.

اما اللوحات التي يرسمها فيعرضها بنفسه في غاليري التي افتتحها في بيفرلي هيلز. النقاد يقولون عنه انه رسام جيد ذو موهبة. وإنجبت له أربعة أطفال. عام ١٩٧٠ (وص.ف)

تزوج من الممثلة الإنجليزية الشقراء جيل ايلوند. في اوقات فراغه يمارس شارلس برونسون رياضة الكاراتيه ليحافظ على رشاقته ولديه عضلاته كذا يمارس لعبة القوس والشباب والرسم وحيد الاسماك. وهو يقيم في فيلا فخمة من ٣٢ غرفة و ٨ حمامات مع حوض كبير للسباحة.

اما اللوحات التي يرسمها فيعرضها بنفسه في غاليري التي افتتحها في بيفرلي هيلز. النقاد يقولون عنه انه رسام جيد ذو موهبة. وإنجبت له أربعة أطفال. عام ١٩٧٠ (وص.ف)

تزوج من الممثلة الإنجليزية الشقراء جيل ايلوند. في اوقات فراغه يمارس شارلس برونسون رياضة الكاراتيه ليحافظ على رشاقته ولديه عضلاته كذا يمارس لعبة القوس والشباب والرسم وحيد الاسماك. وهو يقيم في فيلا فخمة من ٣٢ غرفة و ٨ حمامات مع حوض كبير للسباحة.

حكمة اليوم

ومن رعى غنما في ارض مسبعة ونام عنها قولى رعيها الاسد

عزيزتي المفكرة

*سلطان محمد محمود عياط - اريد
- الحب سر... فمن اكتشف هذا السر هنىء بالحياة!
*ميخائيل فريز حتر - عمان
- اربعة يجب الدفاع عنها... الدين والشرف والوطن والبلد... اربعة يجب التزين بها... التقوى والشجاعة والكرامة والعفو عند المقدرة... اربعة يجب التخلص منها... القلق والوشاية والتبذير والكسل...
- نخل المرأة انها تخفي بشاعها بقناع من مساحيق التجميل بينما هي في الحقيقة تصنع كالكافكة المروشوة... تقتل كل من يقرب منها!
*رجاء هلال الفرعان - الفرق
- لا توجد امرأة جميلة واخرى غير جميلة... هناك امرأة تبيد استخدام مواد التجميل واخرى لا تجيدها!

ردود خاصة

*هشام عيسى - معبد الآداب
- لا نوافقك على رايك بالنسبة للشباب والفتاة!
*يوسف جميل احمد - ابو طلي وسيم محمد ابراهيم عيو
وسامي بقاين ويوزن السمير
- اسف... لا مجال لنشر الشعر... في هذه الصفحة!
*عيسى الداية - الزرقاء
- حول الامتحانات والدورة البرلمانية السابقة... الاعتقد ان الوقت غير مناسب ولا سيما بعد انتهاء الامتحانات... وبدء الدورة البرلمانية التلفزيونية الجديدة!
*حافظ ابو خنسة - معان
- هل تعتقد ان كلمات بعض الاغاني المشهورة هي من تأليفك حتى ترسلها لي!
*فاطمة مجرم العدوان - الجامعة الاردنية
- لا داعي لتكرار ما ترسله اكثر من مرة...
*علي ابراهيم رجا - معان
- هل تعتقد انك ما زلت في روضة اطفال تنتد لها انثييك
*محمد ابراهيم عطا الله - الزرقاء
- يسبح القاري في هذه الصفحة بالاشراك في رواية "كل يوم" عزيزتي المفكرة ومن هو الثالثة الصاعدة فقط!

منوعات

قال لها. الشرب يجعلك جميلة جدا
قلت ولكنني لم اشر شربا
قال اعرف... ولكنني... انا شربت!

لا يمكنك ان تدفع كل الناس كل الوقت... ومع ذلك عدد الناحير بين التجار كبير جدا

*طوبى للجبناء... لانهم سعداء... في اعتقادهم انهم يعرفون كل شيء!

*لا تكن مغرورا ابدا... فانتظار يا حبيبي مملوءة بانخفاض كايلا يعتقدون ان العالم لن يستمر بدونهم!

العب معنا

*في السطر الثالث الاقوي اسم فتاة محيرة عرفت حديثا... يعرض لها التلفزيون الأردني مسلسلا كوميديا... تستطيع معرفة اسمها اذا تمكنت من تعبئة المربعات العمودية كما هو مطلوب
عموديا: ١- في السواء ٢- ضروري ٣- في الحرب ٤- تعب معكوسة ٥- حمى معكوسة ٦- حكي ٧- جمع سهم ٨- شقيق امي ٩- نقي ١٠- آخر الخلفاء الراشدين.

الكلب
من مؤلفات احسان عبد القدوس
يتكلم اسمها من اربعة مقاطع ١٧ حرفا
اعداد: اميرة محمد رشيد بكر

العدراء فقط يمكنها

السفر الى بريطانيا

بدخول بريطانيا بعد اجراءات قانونية سريعة والا فانها تعتبر متزوجة وعليها تقديم شهادة خاصة من الدولة التي تنتمي اليها.

شهر عسل... في الطائرة...

جرت حفلة زواج بين شاب وفتاة على ظهر طائرة امريكية كانت في رحلة بين نيويورك وجنر الهاواي وقد حضر حفل الزواج ركاب الطائرة والمضيفين والمضيفات. ويدعى العريس دون مارشال اما عروسه وصديقتها فدعيت ديبى واين. ويقول العريس انه ان يطا الأرض الابعد عودته من شهر العسل.

لندن - اخب - ذكرت صحيفة الجارديان البريطانية امس ان النساء المرشحات للهجرة في بريطانيا عليهن الخضوع لفحص طبي للشكاك من انهن لا يزلن عاذري عند مرورهن بالجمر البريطاني بهدف التاكيد من وضهن العائلي وتجنب الهجرة السرية الى بريطانيا.

ونشرت الصحيفة البريطانية قصة فتاة مصرية خضعت لفحص طبي نشرت الصحيفة صورة لشهادة رسمية قدمها قسم الهجرة لراكبة ترق فيها كتابتها انها توافق على اجراء هذا الفحص.

وقد وافقت وزارة الداخلية على استخدام هذا الأسلوب لمراقبة الهجرة فاذا ثبت من الفحص الطبي ان الفتاة عدراء فانه يصح لها

اما في مونت كوج فقد احتلت

اغنية «تومنتش مي» لفرقة «بيبي جين» المرتبة الأولى وجاء بعدها مباشرة «اي وار ما فور دانستغ» لليف جارت بالمرتبة الثانية وفي ماي لايف لبيبي جويل بالمرتبة الثالثة.

ويبدو من خلال ذلك ان اغاني جون ترافولتا لم تعد تلاقي الاقبال السابق الذي بدأت منه قبل اربعة شهور حيث كانت اغاني ترافولتا تحتل المرتبة الأولى في سوق بيع الاسطوانات في العالم.

*اما في سوق الاسطوانات العربي فما زالت اغاني احمد عدوي هي اكثر الاسطوانات والاشهره مبيعا.

اما بالنسبة للأغاني الأجنبية في البلاد العربية فما زالت اغاني فرقة «البنوي» ام تتكسح الاسواق وخصوصا احداث اغانيها مراسيوتين.

اما في سوق الاسطوانات العربية فما زالت اغاني احمد عدوي هي اكثر الاسطوانات والاشهره مبيعا.

اما بالنسبة للأغاني الأجنبية في البلاد العربية فما زالت اغاني فرقة «البنوي» ام تتكسح الاسواق وخصوصا احداث اغانيها مراسيوتين.

اما في سوق الاسطوانات العربية فما زالت اغاني احمد عدوي هي اكثر الاسطوانات والاشهره مبيعا.

اما بالنسبة للأغاني الأجنبية في البلاد العربية فما زالت اغاني فرقة «البنوي» ام تتكسح الاسواق وخصوصا احداث اغانيها مراسيوتين.

اما في سوق الاسطوانات العربية فما زالت اغاني احمد عدوي هي اكثر الاسطوانات والاشهره مبيعا.

اما بالنسبة للأغاني الأجنبية في البلاد العربية فما زالت اغاني فرقة «البنوي» ام تتكسح الاسواق وخصوصا احداث اغانيها مراسيوتين.

الكوكب العجيب

قصة وسيناريو وحوار : محمد الظاهر
الرسومات للفنان : محمد خميس

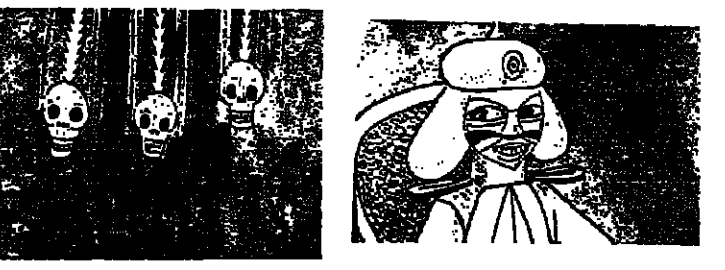
الحلقة الحادية عشرة

الحلقة التالية يوم الجمعة القادم

دوما هي الاحداث حتى نزلت ثلاثة يقاتل من الجحيم



تم اخذت الرقعة تنزل بيده. والاطفال يراقبون الموقف بدهشة.



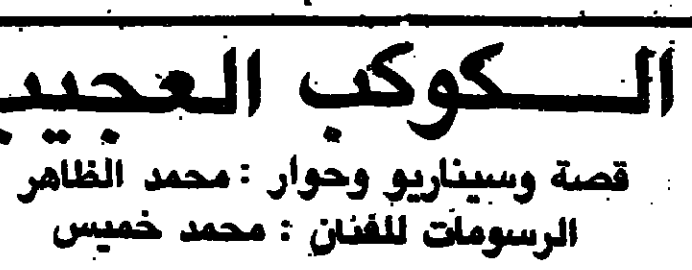
وقفت السلطان على القاعدة الدائرية. المرفوعة على شام سميرة.



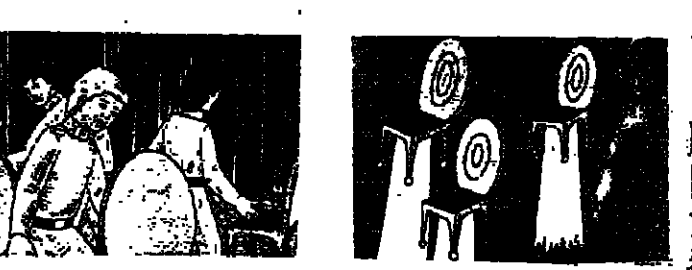
تنتظر الاولاد التي غير. مصنفين.



وجلس الاولاد على اللقاص. والدمعة والخوف يملكان لتوبيهم.



ويوجد الاولاد انفسهم وجها لوجه مع سلطان الكوكب العجيب.



سلطان الكوكب العجيب. اجلسوا ايها الضيف الاعزاء.

الكلب
من مؤلفات احسان عبد القدوس
يتكلم اسمها من اربعة مقاطع ١٧ حرفا
اعداد: اميرة محمد رشيد بكر

دراسات وأبحاث



وراء الأحداث

موسكو تحت مديرد على تأكيد استقلالها

قام وزير الخارجية الإسباني السيد أوريجا بزيارة رسمية إلى العاصمة السوفياتية موسكو وغادرها يوم ٢٠ كانون الثاني الحالي بعد أن قضى فيها ثلاثة أيام. وقبل الوزير خلال ساعات طويلة السيد غروميكو وكوسين الذين اعتذرا له لعدم استقباله من قبل بريجنيف الذي كان يقضي اجازة بعيدا عن موسكو. وجاء في البيان الختامي للمحادثات بين الجانبين أنها قد جرت في جو بناء، والواقع أن السوفيات قد تابعوا بكثير من الاهتمام المتطور الذي جرى في اسبانيا بعد وفاة الجنرال فرانكو وهم يخشون الآن من اتجاه اسبانيا إلى تطويق علاقاتها مع الحلف الأطلسي ولكن قادة موسكو لم يعربوا بشكل مباشر عن مخاوفهم هذه للسيد أوريجا. أكثر من ذلك فإن كلمة الحلف الأطلسي لم ينطق بها السوفيات أثناء لقاءاتهم مع الوزير الإسباني. ولكن غروميكو أعرب عما يريده السوفيات حين قال: «لو طلب منا أن نقول رأينا في السياسة الخارجية التي تتفق مع مصالح اسبانيا كدولة فلنناجيب أن على اسبانيا أن تتجه في سياستها الخارجية نحو السلام ونحو الاستقلال بشكل خاص أي عليها أن تنتهج سياسة سلمية في المشاكل الدولية. وقد سعدت موسكو أخيرا من قرار الحكومة الإسبانية الخاص بمنع الطائرات الأمريكية أف ١٥ التي كانت متجهة إلى المملكة العربية السعودية من الهبوط في قاعدة اسبانية. وفي رده على غروميكو، قال أوريجا أن اسبانيا مؤمنة بالمبادئ العامة للسياسة الدولية كما هي محددة في ميثاق الأمم المتحدة وتنتهج أعمال مؤتمر هلسنكي ولكن أضاف أن اسبانيا جزء من العالم الغربي وفي إشارة إلى المشاكل التي يثيرها احتمال انضمام اسبانيا إلى حلف الأطلسي قال وزير الخارجية الإسباني أثناء محادثاته مع السيد غروميكو، أن الشعب الإسباني خفي دون سواء بجل هذه المشاكل.

كما أصر السيد أوريجا على تشابه وجهات نظر كل من اسبانيا والاتحاد السوفياتي في عدد من القضايا سيما قضية الشرق الأوسط وقضية أفريقيا الاستوائية. وودع غروميكو بتقديم كل عون ممكن للحكومة الإسبانية وذلك من أجل عقد مؤتمر حول التعاون والأمن الأوروبي (مخصص مؤتمر آخر عقد في هلسنكي ويلغراد أعمالهما لهذا الموضوع) وذلك شريطة أن يكون هذا الاجتماع بناء وأن يسهم في توطيد السلام في أوروبا. وقد اتفق قادة اسبانيا والاتحاد السوفياتي على تطوير العلاقات الاقتصادية بين البلدين. والواقع أنه منذ توقيع أول اتفاق اقتصادي عام ١٩٧٢ بين موسكو ومدرود (العلاقات الدبلوماسية بينهما لم تبدأ إلا في شهر شباط عام ١٩٧٧) زاد حجم المبادلات الاقتصادية بنسبة ستة أضعاف وتشرى اسبانيا بالترول خاص من الاتحاد السوفياتي في حين تبيعه الحديد والصلب. وانتهاء زيارة أوريجا للاتحاد السوفياتي تم التوقيع على اتفاقية ثقافية وعلمية وفنية بين اسبانيا والاتحاد السوفياتي ومن ناحية أخرى فإن العهد الوطني للصناعة الذي يضم أهم الشركات الإسبانية المؤممة واللجنة السوفياتية للعلوم والتكنولوجيا السوفياتية قد وقع اتفاقا آخر للتعاون بينهما. ووصلت المبادلات الاقتصادية الإسبانية السوفياتية عام ١٩٧٨ إلى ماثلين وأربعين دولارا ولأول مرة أصبحت هذه المبادلات تعمل لصالح اسبانيا. وأخيرا فإن السيد أوريجا لم ينس مشكلة «الاسبان - السوفيات» وهم أبناء المقاتلين في الحرب الأهلية الإسبانية الذين تم إرسالهم إلى الاتحاد السوفياتي. وهؤلاء الاسبان اسبانيا يجنون أنفسهم حاليا أما عديمي الجنسية أو يحملون الجنسية السوفياتية وكان عددهم في بداية الخمسينات حوالي عشرة آلاف ويبدو أنه ما زال هناك أكثر من ألف منهم يعيشون في الاتحاد السوفياتي. ومعظم هؤلاء يعيشون في اسبانيا وذلك شريطة تلقي مساعدات من حكومة مدريد.

لوموند

إعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية:

رقم العطاء	لتوريد	ثمن نسخة العطاء
٧٩/٤	صاج لصنع أسطوانات الغاز	فلس دينار
٧٩/٥	صاج وجسوره حديدية لصنع الصهاريج الأرضية	١٠
٧٩/٦	وصلات وجرثقي وصواميل	٥٠٠

يمكن لمن يرغب الاشتراك بأي من العطاءات أعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات مصطلحين معهم الوثائق الرسمية التي تثبت تقديم أي سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين.

آخر موعد لتبذل العروض على العطاءات أعلاه هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٧٩-٣-١٢.

رئيس مجلس الإدارة

فلسطين: من وطن قومي إلى دولة...

بقلم: الجنرال ماتيتياهو بيليد



يذكر أي ربط بين معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية والحكم الذاتي الفلسطيني، حتى ولو كان ذلك يعني توقف تام لمبادرات السلام. بالنسبة للرأي العام الإسرائيلي، كشفت الاستفتاءات الأخيرة عن أن أكثر من ٧٢٪ من الشعب يدركون بأنه لن يكون هناك أي سلام من غير حل للمشكلة الفلسطينية، مقبول لدى الفلسطينيين أنفسهم. وليس هنالك أي شك في أن الغالبية العظمى من أكلة ستؤيد استمرار مبادرات السلام حتى لو تطلب ذلك إذعان إسرائيل لصيغة «الربط». وكما هو دائما في مثل هذه الأمور، لا يوجد إجماع حتى الآن بين الأحزاب السياسية الرئيسية. لكن يتزايد القادة السياسيون الذين يعبرون عن تأييدهم للفكرة القائلة بأن تقرير المصير للفلسطينيين يجب أن يكون في آخر المطاف مقبولا بالنسبة لإسرائيل. وبعضهم يفعل ذلك بطريقة غير مباشرة، مثل رئيس الوزراء السابق، اسحق رابين الذي

باي ثمن، كما يرى في تصرفات جوش ايمونيم وممليها البرلمانيون الرئيسيين في ائتلاف الحكومة. والأكثر من ذلك، يبرز في ادعاءات بيغن المستمرة بأن أي تفسير لفكرته عن الحكم الذاتي الفلسطيني يارز مرحلة انتقالية نحو تقرير المصير، هو تفسير خاطئ. لكن العامة لا يأخذون احتجالاته بعين الاعتبار، وبالنسبة لمعظم الناس، فإن المبادلات الأخيرة حول قضية الربط بين اتفاقيتي كامب ديفيد، أوضحت بشكل لا يقبل الشك بأن حسيلا الحكم الذاتي ستكون مسمي نحو تقرير المصير. لذلك، فإن الجدل الحقيقي القائم الآن في إسرائيل لا يتركز على النتيجة المحتملة للحكم الذاتي، بل يتركز على القبول بتقرير المصير الفلسطيني في النهاية. وهؤلاء الذين يتقبلون هذه الخاتمة يضغطون من أجل الاعتراف بصحة الادعاء للصري بأن هنالك ربطا واضحا بين اتفاقيتي كامب ديفيد. أما أولئك الذين يعارضون تقرير المصير الفلسطيني، فإنهم يضغطون من أجل الوصول إلى موقف

ثلاثا: الفلسطينيين الذين يعيشون في هذه المناطق يتمتعون بالحق في الحكومة الذاتية. رابعا: طبيعة الحكومة الفلسطينية أمر يتم التفاوض عليه معهم. وبغض النظر عن مختلف التفسيرات التي برزت حول مشروع بيغن، فإن من الواضح أن كيان الفلسطينيين، كما يستشف في إسرائيل، قد أظهر تغيرا جوهريا. ويمكن القول بأن مشروع بيغن جاء بعد أقل من شهرين من ورقة العمل حول مؤتمر جنيف للسلام التي اتفقت عليها أمريكا وإسرائيل، والتي اعترفت بالطبيعة السياسية للقضية الفلسطينية وكان هذا تحولاً واضحا في الموقف الإسرائيلي الذي كان يرفض أن تكون القضية الفلسطينية شيئا أكثر من قضية إنسانية، وكان يشير مجرد إشارة إلى وضع اللاجئين كما جاء في قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢. ولم تكن مفاجأة أن يؤدي الإعلان عن مشروع بيغن إلى القوي في حزب



بوستو

بين المفصلة والعودة إلى السلطة

الانتفاخ. لكن رجلا لا تكرر لهم يكتب لهم البقاء. طبيعة الحال، بوستو ليس الشاه، فقد قدم وهو طليق إلى التامر طليا للانتقام فيعود إلى السلطة. وحتى لو كان غير طليق، فإنه سيظل يستاء يارزا في سياسة بلاده. وهذا التعليل قد يفسرنا من الباكستاني للتجادل قائلين بأن بوستو سيكون عديم اللطوة فقط عندما يكون ميتا. ربما يكون ذلك صحيحا، لهذا، وحتى لو أعيد النظر في قرار ادانة بوستو، فإن ضياء الحق أن يطلق سراح رئيس الوزراء السابق. والكتاب الأبيض الذي صدر في الاسبوع الماضي، ليجدد انتهاكات بوستو لحصانة البرلمان والقضاء هو أول عمل تقوم به الحكومة ضد إعادة النظر في الادانة. كما يتوقع صدور مزيد من الكتب البيضاء التي ستزعم بالجرائم الأخرى، بما فيها الجرائم المزعومة، مما يؤدي إلى مزيد من المحاكمات التي تنظم بقاء بوستو بعيدا عن ساحة البراءة. فان الادعاء قد يعطي أماتا أكثر - إلا



تركيا

هل ستكون إيران الثانية..؟

الناس ويقومون بالانتخابات بسلام. وهذا يعني أن الاثراك يحظون بالفرصة التي لا يتمتع بها الإيرانيون. في التعبير عن معاناتهم ويوقون بطريقة ما سلوك حكامهم. وثالثا: أيضا تتشكل تركيا. عضوا في الناتو ومراسد التجسس والتصنتات فيها ذات أهمية إزاء تصرفات سوفييات نحو اتفاقية سالت ٢. فالتصنتات السياسية التراكم لمنشآت التصنت التابعة لسي آي آي في إيران قد غلفت بالضباب احتمالات مصادقة مجلس الشيوخ على تلك الاتفاقية. ولا يبدو في الاتفاق أي تهديد يقارن بذلك للمشتات في تركيا. لكن الأزمة في إيران تزيد في تمسك أمريكا بها. لذلك تنتظر الدول الغربية باهتمام إلى معاناة تركيا، خاصة موقفها الاقتصادي فهي كبد خريبا الركون، إعادة الاثراك العاملين في المانيا الغربية إلى بلادهم، وبالمدين الضخم. فقد سعت تركيا للحصول على بلون دولان لمواجهة حالة الطوارئ، والرائحة، وولايين أخرى للسنوات الخمس القادمة، وقد منحها الحلفاء مبلغ بلون دولار لمدة خمس سنوات. وهناك طرف آخر: وهي قبرص، التي يقع قطاعها الشمالي في قبضة

اعلان صادر

عن مديرية الخدمات الطبية الملكية دعوة للمقابلات

يرجى من الجامعيين المذكورين تاليا والأذين سبق وأن تقدموا بطلباتهم إلى مديرية شؤون الضباط مراجعة مديرية الخدمات الطبية الملكية الساعة الثامنة صباح يوم الاربعاء، الموافق ١٩٧٩-٢-٧ لمقابلة لجنة الانتخاب مصطلحيا كل منهم جوان سفره وكل من يتأخر عن ذلك الوقت يعتبر مستنكفا ولا ينظر في طلبه.

محمد صالح فالح هيشان سامي عيد الله محمود الصغير، زياد محمد عليان الهويدي، نشأت مري جريس الزريقات، درويش مصطفي الشافعي، أحمد محمود الصالح المصطفي، موسى عبد الرحيم العطيه، دينا ابراهيم يوسف حماتي، باسمه كمال ابراهيم الجعيري، جمال يوسف محمد مطير، خالد علي الصالح أحمد، هناء شريف غازي حداد،

علي عبد الله ابو ملح، عيسى حماد عبده المحادين، موسى عبد الله فارح العلي، سوهير سليم عبد الفتاح، سلام عودة الله سليم البوير، تغريد زكي ميخائيل حمارنه، عيب عبد الله سالم الداهود، فرح عقاب المطر العبد القرع، عدنان عبد الجواد عواد، ناديا حنا يوسف حماتي، ع الرحيم يوسف عبد الرحيم، ايمان نظمي أحمد جعة شكرى حسن محمد عوض.

اعلان

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح عطاء بيع رقم ٧٩/١ لبيع تصاميم صاج مصنع البراميل.

يمكن لمن يرغب الاشتراك بالعطاءات أعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات مجفا مصطلحين معهم رخصة من سبلية المفعول.

آخر موعد لتبذل العروض هو الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٧٩-٢-١٢.

رئيس مجلس الإدارة

اعلان

تمديد مدة عطاء اللوازم والكوابل والمقاسم رقم SUPP/90/78

تعلن مؤسسة المواصفات السلوكية واللاسلكية عن تمديد موعد تقديم العروض للعطاء المذكور، إلى يوم الأربعاء الساعة ١٢ ظهر الموافق ١٩٧٩/٢/٧ بدلا من ١٩٧٩/٢/٢١.

المدير العام

المهندس محمد شاهد اسماعيل

طعم الفروج الذهبي - جبل اللوزية

وقع خطأ في دليل الهاتف الجديد إذ جاء فيه أن هاتف مطعم الفروج الذهبي هو ٢١٩٤٩ والصواب هو ٢١١٤٩ فاقضى التنبويه.

محل لحووم للبيع مع ملحقاته

معروض للبيع محل لحووم بسبب عدم التفرغ مع مرسيدس قلاب ومرسيدس خصوصي ١٩٠، يقع في شارع بارطو الاشرفية بجانب مدارس الوكالة.

المراجعة مع هاتف ٧١٦٢٩/عمان.

اعلان توظيف

ترغب مطابع الجمعية العلمية الملكية في التعاقد مع فنيين للإقسام التالية:

قسم التنفيذ الالي موظف عدد ٢

قسم الاخراج الفني موظف عدد ٢

فعلي من تتوفر فيه الكفاءة ان يتصل بمدير المطبعة خلال ساعات الدوام من الثامنة صباحا وحتى الخامسة مساء ما عدا يومي الخميس والجمعة تلفون ٦٧١١١ - عمان.

٧ أيام

إعادة استكشاف تاريخنا
وشركات الإنتاج التلفزيوني

إعادة استكشاف تاريخنا، هي أن ننظر في المآثر ونجلوها للناس على طراز يحييهم بالفضائل وينفهم ما فيها. وإذا كان لابد من قصة والحياة من وجود الأخيار والإشراف فإن علينا أن ننبه إلى أن ذلك من طبيعة الأمور وأن العبرة في المحصلة والكثرة من الأحداث التي تنتصر فيها الفضيلة، فإن لم تكن الخطيئة والتشهير بأهل الشرهما يستساغ في فن القصة فإن هناك وسائل فنية، تستخدم الجوهرة التي بها يمكن أن نلحق في الأحداث من أجل توثيق أذهان الناس العاديين. ولكن تجار الأفلام في هذه الأيام يهتمون بالآثار والتشويق وقد يضحون بالتشويق من أجل انتماء المقرر ثلاث عشرة حلقة، وإذا حدث أن أنتج بعضهم شيئا حسنا فذلك صدفة لا قصد، والقصد السيء عند أعداء العروبة موجود كما أن سقم المعرفة موجود عند بعضنا.

ومالي لأخرب الامتعة؛ قبل نحو ثمانين سنوات وصل إلى التلفزيون الأردني من بيروت أفلام أنقذت عليها شركة بيروت، واستحدثت من فيلمين: الأول عن بطول العروبة والإسلام سيف الدولة الحمداني الذي وقف حياته كلها على مكافحة الأمبراطورية البيزنطية مدافعا عن دنيا العروبة. وهو بعد عهد الفتح أيام الراشدين والأمويين الصاعدة للشرق في تلك الظلمة الظلمة، التي أخذت تسدل ستورها حتى أزاحها صلاح الدين.

ولقد صور الفلم ذلك البطل الذي خاض المعارك بنفسه، بأنه انتهازى يحكم أهواءه في البلاد للعباد فإذا لحس بتملح قد يؤدي إلى ثورة اختلق الحرب مع بيزنطيا. وما أظن أن هناك أسوأ سوءا، ولا أخيب خيلا ولا أقبح تعسيرا من ذلك التفسير، بل أنه ليتعدى سوءه إلى العصر الحاضر!!! وفي الفيلم حكايات جانبية كاذبة كاهمال ما كان ينصحب به الفارابي من الإصلاح، وحكاية الخادمة التي كانت عند الفارابي والتي قتل زوجها في الحرب فصارته يفا. أن في ذلك من الدس والتخذيل من الحرب وقاية. والفيلم الثاني كان عن معاوية بن أبي سفيان السياسي الداهية الذي ترعب على عرش سورية ثم الأمبراطورية أربعمائة عام. لكنني ما رأيت سمعت من مختارنا أن بعد قرية منسية يمكن أن يكون له أن أقول أن التلفزيون الأردني رفضها ورفض بقية الأفلام الأوبئة!!

وانتا نرى الآن بعض ما تعرضه التلفزيونات العربية ومنها الأردني من المسلسلات والأفلام ماهي جديرة بالبلاد والشعب والتقريب. مثال ذلك مسلسل أبي زيد وناعسة الذي انتهى عرضه، لم ألق صبرا على مناميته، ولكني لاحظت أن ثياب أولئك البوب أبو زيد ميرقشة، وهي بثياب خلعيات الرافعات أشبه. كذلك كان أبو زيد البطل ليس، أم كانت لحية دياب بن غانم الفتى القارس يمثل ذلك الهزال والقيح؟ وهل يعقل أن يأتي كل أمراء بني ملال الكهول والشيخوخ يخطبون ناعسة من ملك اللدنيين؟ وكأرو يقتتلون لأن كل واحد يريد ناعسة لنفسه. هل بلغ بهم الشبق والوقاحة والرقاعة أن يتنافسوا فيها؟ أن الفلم هذا عرض رعاي قد لا تستدركه فنة قليلة لكن الكثرة الكثيرة شعرت بالاشمئزاز والترف.

هذه الاغلاط اللفظة وسواها سببها العجلة والرعاية وشبهة الربح، حتى لقد بدا وكأن المؤلف والمخرج استخدموا التراث ليظهروا تهلكا.

ويعرض الآن مسلسل يصور حياة المتنبي سيد شعراء العرب، مالي الدنيا وشاغل الناس، والذي تدور حكمه على السعة الخلفة والعاملة. لقد أراد المخرج والمؤلف أن يشوه هذه الشخصية العربية العظيمة الحبيبة إلى قلوب الملايين من العرب الاحقاد. الذي يلعب دور المتنبي يحتاج أن يكون طويلا بدني تكوين الرأس، ذا وجه قوي والتعبير ولا بد في أول الأمر أن تكون سنة فوق العشرين، ومن هنا يكون ضليعا رشيقا، ولكن في الفلم يدون من الأربعين قريبا رأسه من حمزه الذي يدل على الانحلال، هذا فضلا عن أنه سيء الاقلاق للشعر. وله عمامة يلغها: شاش أصفر ينحدر منه كذبة سخيفة تدور بصدرة تعود إلى جانب وجهه الثاني. ويعد مدحيه للمير يلقي العديد بدنانير على البساط فيلقفها كأنه سائل لم ير الذهب. ولو فرضنا أن الرواية صحيحة فإن من سوء الفنة والتقدير أن نعرضها لأنها تنقص من قدره. ومن هذا الموقف في البشاعة أن يمدح أميراً آخر فيري إليه بكيس دنائير، يلقفها في المتنبي، ويقول الأمير هذه مئة دينار يقول المتنبي هذا أكبر مبلغ تلته!! اني انزه خادم المتنبي عن مثل هذا الموقف. وقد ذكرتني هذه الصورة بالكل الذي كان يقف على باب دكان القصاب فيري إليه عظمة فيلقفها الكلب بفضا!!

ومثل هذا في البشاعة التناقض صورة جعفر البرمكي الذي رسمها المخرج في مسلسل هارون الرشيد أشهر خلفاء العباسيين ومن أشدهم بطشا وأوفرهم ذكاء وأكثرهم اطلاعا ومجالسة للعلماء والأدباء. هذا الخليفة الذي يزن كل حرف من كلمة وكل نامة تكون في حضرته، جعلوا وزيره، وصديقه وتديه مخلوقا تافها جباناً لا يقلل أي إنسان عادي الاحترام أن يصادفه. وبذلك أساءوا إلى الرشيد، وزفوا التاريخ، وسخروا من المشاهد العديدة. وإنما يكون الوقوع في هذه الأخطاء الخطيرة بسبب أن ما يراقب في الأفلام هو اتجاهها السياسي فإذا خلت من الخطأ فيه فيجب أن تخلوم العيب الجسي ولوباشارات الكلامية. فإذا ضمن هذا المبدأ فإن ما يكتن من أمور شديدة الخطورة في تكوين الفكر لا يلتفت إليه...

ومن أجل أن تكتمل النظرة ويصبح تناول الأمور التاريخية صحيحا ومفيدا، فإنه لابد أن توضع قواعد لذلك منها أن يكون التعبير عن الأحداث التاريخ، وسواء أكان ذلك باللفظ أو باختيار الشخصيات، أم رسم العادات واللباس، ويجب أن ترتبط بالحالة الجغرافية المعروفة في أي بقعة حدثت من البلاد العربية، وأن يتعد عن الحوادث التي تثار من عظمائنا، فإن هناك كثر من الدس، وكل أولئك محتاج إلى ثقافة وأخذ الأمر بجد حقيقي وفكر نقي وأخلاص وثبة صادقة.

حسني فريز

توقبوا
سحب اليانصيب الخيري الأردني
مساعديوم الجمعة ١٩٧٩/٢/٤
على شاشة التلفزيون الأردني

توقبوا
سحب اليانصيب الخيري الأردني
مساعديوم الجمعة ١٩٧٩/٢/٤
على شاشة التلفزيون الأردني

عشية جولتنا العربية تتلقى رسالة من كارتر حول أزمة الشرق الأوسط

الموضوع الحاسم - وقالت في افتتاحية لها أمس أن تأكيد وحدة العرب هي شرط أساسي لأي أسهام فعال في حل أزمة الشرق الأوسط.

وقد اعربت بوريا عن شكوك كبيرة في نجاح مبادرة الرئيس المصري أنور السادات السلمية نحو إسرائيل. إلا أن مصادر دبلوماسية ذكرت أن الرئيس تيتو صمم زعماء عربا متشددين بظهور مزيد من الاعتدال وضبط النفس في الرد على اتصالات كامب ديفيد.

ومن ناحية العلاقات الثنائية سيستمر الزعيم اليوغوسلافي في توسيع العلاقات التجارية بين بلاده وبلدان الشرق الأوسط.

الكويت - رويتر - بدأ الرئيس اليوغوسلافي تيتو أمس جولة في أربعة بلدان في الشرق الأوسط يتوقع خلالها أن يزور الزعماء العرب إلى توحيد جهودهم لحل النزاع مع إسرائيل.

ويصل الرئيس اليوغوسلافي الذي يبلغ ٨٦ سنة من العمر إلى الكويت في أول رحلة من جولته التي تستمر أسبوعين والتي سيؤيد خلالها كذلك العراق وسورية والأردن.

وتنطلق الحملة العربية الأولى بشكل عام في الشرق الأوسط، ويلازمها إلى النزاع العربي - الإسرائيلي فمن الأكيد أن الرئيس تيتو سيدرس ريفو الفعل في المنطقة بالنسبة إلى أحداث إيران. وإن يسمى السيل الحصول على قروض مهمة لبلده من الكويت والعراق، فضلا عن البحث في الانقسام المتزايد في صفوف حركة عدم الانحياز وهو الوحيد الذي لا يزال حيا من مؤسساتها.

وعشية سفر الرئيس تيتو تلقى رسالة شخصية من الرئيس الأمريكي جيمي كارتر. ولم يكشف عن محتويات الرسالة رسميا لكن مصادر حسنة الاطلاع قالت أنها تناولت الوضع في الشرق الأوسط ومسائل مهمة أخرى.

وعلى الرغم من أن الناطقين باليوغوسلافيين لم يذكروا تفاصيل عن المحادثات التي سيجريها الرئيس يتو مع زعماء البلدان الأربعة فإن صحيفة بوريا الناطقة باسم الحزب الشيوعي أوضحت أن مشكلات الشرق الأوسط ستكون

المحكمة - أصدرت المحكمة الفقهية هنا قرارا بإبطال عملية بيع مزرعة لارض تعود ملكيتها للكونكورد داو ميخائيل.

وقد أعيد تسجيل قطعة الأرض البالغة مساحتها ٤,٥ دونم والواقعة في منطقة الشيخ جراح بالقدس العربية، باسم مالكها الحقيقي الدكتور ميخائيل.

وكانت قطعة الأرض قد بيعت لأحد المستثمرين اليهود، يوليوس ثيت تزويرها بمبلغ مليون ليرة، بينما قدرها المخب

والجدير بالذكر أن للشركة الإسرائيلية "ممنوتا" علاقة مباشرة بقضية الأراضي حيث تقدر الأموال التي أنفقتها بشرات الملايين من الليرات.

وقد يعني برئاسة عبد الفتاح اسماعيل يصل غدا لدمشق

دمشق - الحبيب - أعلن رسميا هنا مساء أمس أن عبد الفتاح اسماعيل السكرتير العام للحزب الاشتراكي اليمني الجنوبي رئيس مجلس الشعب اليمني الأعلى سيصل إلى دمشق غدا في زيارة رسمية لسوريا.

وأضاف المصدر أن وفدا كبيرا سرافق عبد الفتاح اسماعيل في مهمته كل من صالح مطيع وزير الخارجية وعبد الفتاح عبد القادر وزير الصناعة وراشد محمد ثابت وزير الأعلام.

ويقيم عبد الفتاح اسماعيل حاليا بزيارة ليبيا حيث يجري محادثات مع المسؤولين الليبيين حول الوضع الراهن والعلاقات الثنائية.

إعادة أرض لصاحبها
بعد ابطال عملية
بيع مزرعه

القدس المحتلة - أصدرت المحكمة الفقهية هنا قرارا بإبطال عملية بيع مزرعة لارض تعود ملكيتها للكونكورد داو ميخائيل.

وقد أعيد تسجيل قطعة الأرض البالغة مساحتها ٤,٥ دونم والواقعة في منطقة الشيخ جراح بالقدس العربية، باسم مالكها الحقيقي الدكتور ميخائيل.

وكانت قطعة الأرض قد بيعت لأحد المستثمرين اليهود، يوليوس ثيت تزويرها بمبلغ مليون ليرة، بينما قدرها المخب

والجدير بالذكر أن للشركة الإسرائيلية "ممنوتا" علاقة مباشرة بقضية الأراضي حيث تقدر الأموال التي أنفقتها بشرات الملايين من الليرات.

السادات يخشى من خميني مصري ويحذر من تدخل الدين في السياسة

القاهرة - الحبيب - قال الرئيس أنور السادات أمس أنه ضد تدخل الدين في السياسة وأعلن معارضته الشديدة على تسييس الاسلام في مصر.

وكان السادات يتحدث في اجتماع معلق لكادر حزبه "الحزب الوطني الديمقراطي".

وحذر السادات بشدة من تدخل الحركات الدينية في سياسة الدولة ومن احتمال ظهور خميني في مصر، وقال أنه يحذر من أن يستغل إله انسان الدين في أن يدعي أنه عبد الله على الأرض وأنه على هذا الأساس وحده الجدير بالحكم والطاعة.

وقال السادات أنه يجب التمييز بوضوح بين الاسلام والسياسة في مصر، فمن يريد أن يتقدم فدور العبادة أمامه، ومن يريد أن يعارض السياسة فالطريق الشرعية للأحزاب أمامه.

وشجب السادات التطرف يمينيا كان أو يساريا.

وقال السادات أنه يجب التمييز بوضوح بين الاسلام والسياسة في مصر، فمن يريد أن يتقدم فدور العبادة أمامه، ومن يريد أن يعارض السياسة فالطريق الشرعية للأحزاب أمامه.

عودة الخميني تقلق إسرائيل تخسبا من يقظة اسلامية شاملة

تل أبيب - وكالات - أعرب مسؤولون حكوميون في إسرائيل أمس عن قلقهم من أن عودة الإمام آية الله الخميني إلى إيران قد تشكل تيارا اسلاميا شاملا من شأنه أن يعرقل

الاحتلال الإسرائيلي مؤخرا شايلا غربيا من سكان عكا يبلغ الرابعة والعشرين، بتمه التعاون مع المخابرات السورية.

ونكر راديو إسرائيل، أن هذا الشاب قد مثل أمام قاضٍ للتحقيق الذي أصدر أمرا بتوقيفه.

وسيقدم هذا الشاب إلى المحكمة قريبا بعد الانتهاء من التحقيق معه.

الاحتلال الإسرائيلي مؤخرا شايلا غربيا من سكان عكا يبلغ الرابعة والعشرين، بتمه التعاون مع المخابرات السورية.

ونكر راديو إسرائيل، أن هذا الشاب قد مثل أمام قاضٍ للتحقيق الذي أصدر أمرا بتوقيفه.

وسيقدم هذا الشاب إلى المحكمة قريبا بعد الانتهاء من التحقيق معه.

لنتكياتنا الطموحات

يسر إدارة مستشفى الجامعة الأردنية أن تدعو للمساهمة في خدمة مجتمعنا وأهلك والقيام بواجبك الانساني النبيل.

كوني واحدة من ملائكة الرحمة وذلك بالتحاقك بمدرسة الأمراض المساعداة. في مستشفى الجامعة الأردنية لتصبحي واحدة من فتيات المجتمع العاملات المرموقات.

ان التحاقك بمدرسة مساعداة الأمراض وحصولك على شهادة معترف بها سيحقق لك المستقبل الزاهر واللائق.

يؤمن لك المستشفى الماكل والسكن واللباس الرسمي والمواصلات بالإضافة لراتب شهري مناسب اثناء مدة الدراسة.

بجصولك على شهادة مدرسة الأمراض المساعداة سيتم تعيينك في ملاك الجامعة وستحصلين على راتب شهري يشمل علاوة التمريض وعلاوات اخرى تضمن لك العيش الكريم.

اختي الفتاة الأردنية:

القذافي: إسرائيل ظاهرة استعمارية الحل إعادة المهاجرين اليهود لبلادهم

بوتس - رويتر - قال الرئيس الليبي معمر القذافي في مقابلة تلفزيونية أقيمت أمس في تونس، بأن الحل للصراع العربي الإسرائيلي يمكن أن يعاد المهاجرين اليهود الذي جاءوا إلى فلسطين بعد سنة ١٩٤٨، إلى بلادهم الأصلية، وعودة الفلسطينيين إلى بلادهم، ثم التناحي في ظل دولة ديمقراطية، تجمع بين الفلسطينيين واليهود الشرقيين.

وعندما سئل عن مصرع اليهود الذين ولدوا في إسرائيل منذ قيام الدولة اليهودية أجاب قائلا بأن العرب عاشوا في إسرائيل ٨٠٠ سنة، لهذا يمكن اعتبار اسبابا يدا عربيا، والفلسطينيون أقاموا في الجزائر أكثر من مئة سنة، إذن الجزائر الأخيرة في أسرار النفط.

وقد اتهم القذافي القذافي، الرئيس المصري بأنه انتهازى ومخادع، وأن

سوى ظاهرة استعمارية. وحول تأكيد بلاده لاعتلال القذافي قال بأنه يعتقد أن العالم لم يعد يقيم وزنا لهذه الاتهامات.

فقالم متأكد بأننا نؤيد القضايا العادلة، ونحن لن نتردد في مواصلة ذلك، مهما انتهالت علينا الاتهامات.

وذكر القذافي بأنه لم يتلق أي طلب حتى الآن، لتقديم المسون المادي للمعارضة الإيرانية وقال بأنه سيفعل ذلك بلا تردد، إذا تلقى مثل هذا الطلب.

وذكر القذافي القذافي بأن في ليبيا، احتياطات نفطية، لعدة عشرات من السنين القادمة، وأنه لم يكتف بالزيادات الأخيرة في أسعار النفط.

ان كل هذه الحالات من الاستعمار قد انتهت، وأن ما يسمى "إسرائيل" ليس

مصرع القذافي في مقابلة تلفزيونية أقيمت أمس في تونس، بأن الحل للصراع العربي الإسرائيلي يمكن أن يعاد المهاجرين اليهود الذي جاءوا إلى فلسطين بعد سنة ١٩٤٨، إلى بلادهم الأصلية، وعودة الفلسطينيين إلى بلادهم، ثم التناحي في ظل دولة ديمقراطية، تجمع بين الفلسطينيين واليهود الشرقيين.

وعندما سئل عن مصرع اليهود الذين ولدوا في إسرائيل منذ قيام الدولة اليهودية أجاب قائلا بأن العرب عاشوا في إسرائيل ٨٠٠ سنة، لهذا يمكن اعتبار اسبابا يدا عربيا، والفلسطينيون أقاموا في الجزائر أكثر من مئة سنة، إذن الجزائر الأخيرة في أسرار النفط.

وقد اتهم القذافي القذافي، الرئيس المصري بأنه انتهازى ومخادع، وأن

فقالم متأكد بأننا نؤيد القضايا العادلة، ونحن لن نتردد في مواصلة ذلك، مهما انتهالت علينا الاتهامات.

وذكر القذافي بأنه لم يتلق أي طلب حتى الآن، لتقديم المسون المادي للمعارضة الإيرانية وقال بأنه سيفعل ذلك بلا تردد، إذا تلقى مثل هذا الطلب.

وذكر القذافي القذافي بأن في ليبيا، احتياطات نفطية، لعدة عشرات من السنين القادمة، وأنه لم يكتف بالزيادات الأخيرة في أسعار النفط.

ان كل هذه الحالات من الاستعمار قد انتهت، وأن ما يسمى "إسرائيل" ليس

توقبوا سحب اليانصيب الخيري الأردني مساعديوم الجمعة ١٩٧٩/٢/٤ على شاشة التلفزيون الأردني

توقبوا
سحب اليانصيب الخيري الأردني
مساعديوم الجمعة ١٩٧٩/٢/٤
على شاشة التلفزيون الأردني

توقبوا
سحب اليانصيب الخيري الأردني
مساعديوم الجمعة ١٩٧٩/٢/٤
على شاشة التلفزيون الأردني

إعادة أرض لصاحبها
بعد ابطال عملية
بيع مزرعه

القدس المحتلة - أصدرت المحكمة الفقهية هنا قرارا بإبطال عملية بيع مزرعة لارض تعود ملكيتها للكونكورد داو ميخائيل.

وقد أعيد تسجيل قطعة الأرض البالغة مساحتها ٤,٥ دونم والواقعة في منطقة الشيخ جراح بالقدس العربية، باسم مالكها الحقيقي الدكتور ميخائيل.

وكانت قطعة الأرض قد بيعت لأحد المستثمرين اليهود، يوليوس ثيت تزويرها بمبلغ مليون ليرة، بينما قدرها المخب

والجدير بالذكر أن للشركة الإسرائيلية "ممنوتا" علاقة مباشرة بقضية الأراضي حيث تقدر الأموال التي أنفقتها بشرات الملايين من الليرات.

إعادة أرض لصاحبها
بعد ابطال عملية
بيع مزرعه

القدس المحتلة - أصدرت المحكمة الفقهية هنا قرارا بإبطال عملية بيع مزرعة لارض تعود ملكيتها للكونكورد داو ميخائيل.

إعادة أرض لصاحبها
بعد ابطال عملية
بيع مزرعه

القدس المحتلة - أصدرت المحكمة الفقهية هنا قرارا بإبطال عملية بيع مزرعة لارض تعود ملكيتها للكونكورد داو ميخائيل.

وقد أعيد تسجيل قطعة الأرض البالغة مساحتها ٤,٥ دونم والواقعة في منطقة الشيخ جراح بالقدس العربية، باسم مالكها الحقيقي الدكتور ميخائيل.

وكانت قطعة الأرض قد بيعت لأحد المستثمرين اليهود، يوليوس ثيت تزويرها بمبلغ مليون ليرة، بينما قدرها المخب

والجدير بالذكر أن للشركة الإسرائيلية "ممنوتا" علاقة مباشرة بقضية الأراضي حيث تقدر الأموال التي أنفقتها بشرات الملايين من الليرات.

إعادة أرض لصاحبها
بعد ابطال عملية
بيع مزرعه

القدس المحتلة - أصدرت المحكمة الفقهية هنا قرارا بإبطال عملية بيع مزرعة لارض تعود ملكيتها للكونكورد داو ميخائيل.